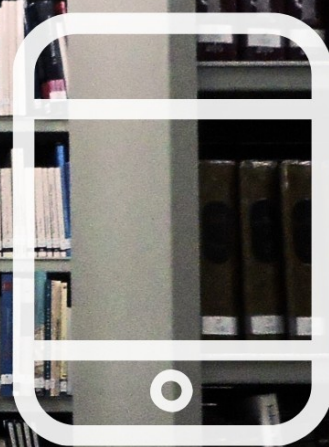


BOLETÍNS DE NOVIDADES



Agosto 2026



BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA



Deputación
DA CORUÑA



180
- ANIVERSARIO 1845-2025

BIBLIOTECA
PROVINCIAL
DA DEPUTACIÓN
DA CORUÑA

Esta guía pretende difundir a colección e as últimas incorporacións á Biblioteca na seccións de adultos, infantil e xuvenil, bebeteca, música, películas e libros electrónicos.

É preciso para levar libros, música, películas en préstamo, buscalo previamente, ben no catálogo do ordenador, ben nas guías de novidades ou ben preguntando ao Servizo de Información da Biblioteca.

Podes consultar o catálogo en:

<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>



Índice

PERSOAS ADULTAS.....	3
Psicoloxía.....	3
Ciencias Sociais.....	3
Demografía - Socioloxía- Estatística.....	3
Política.....	4
Etnografía - Usos e costumes.....	5
Ciencias.....	6
Astronomía.....	6
Física - Química.....	6
Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía.....	7
Medicina.....	7
Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes.....	7
Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes.....	7
Xeografía. Biografía. Historia.....	8
Biografías e estudos relacionados.....	8
Historia.....	9
Literatura.....	10
Ensaio.....	10
Novela.....	10
Cómic - Novela gráfica.....	20
Relatos.....	20
FONOTECA.....	22
Cinema.....	22
XUVENIL.....	26
Libros.....	26
De 9 a 11 anos.....	26
De 12 a 14 anos.....	28
De 14 a 17 anos.....	30

PERSOAS ADULTAS

Psicoloxía



Clear, James

Hábitos atómicos en acción

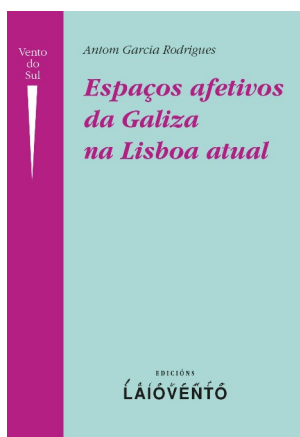
327 p.

Resumo: Exercicios claros, persoais guiados e reflexións profundas para aplicar no teu día a día as catro leis do cambio de conduta: facer os hábitos obvios, atractivos, doados e satisfactorios. A través de estratexias sinxelas, brillantes consellos e ferramentas para superar os obstáculos máis comúns, Clear acompaña-te paso a paso para deseñar rutinas que che funcionen, desfacer-te dos hábitos que xa non desexas, e consolidar cambios duradeiros.

Sinatura: 3M/13639

Ciencias Sociais

Demografía - Socioloxía- Estatística



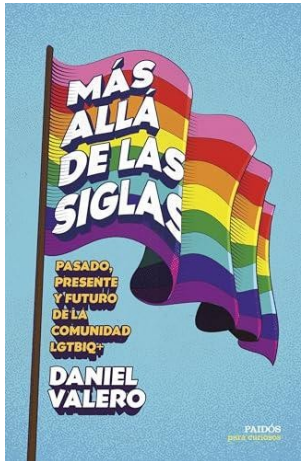
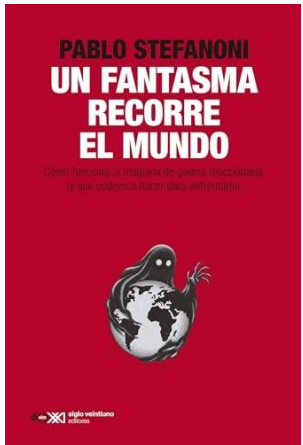
García Rodrigues, Antom

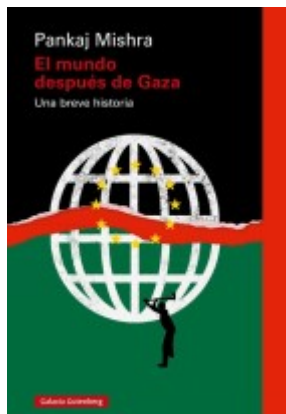
Espaços afetivos da Galiza na Lisboa atual

75 p.

Resumo: A chegada de galegos e galegas a Lisboa remonta a cerca de cinco séculos, embora tenha sido a partir do século XVIII que se registaram os maiores fluxos. Na adaptación ao novo meio, asumiram ofícios duros e agruparam-se en corporações como aguadeiros, taberneiros ou carvoeiros, ganhando progressivamente reconhecemento e integrando-se de forma profunda na vida lisboeta. Os vestígios dessa presenza permanecen hoje espalhados pela cidade, para além das atuais aparições discretas.

Sinatura: FC/99

	<i>Y España es la mejor...</i> 354 p. Resumo: Hai moito tempo que emigrar deixou de estar de moda. Nunhas sociedades proclives ás frases simples, a diagnósticos sinxelos e receitas milagrosas, os migrantes convertéronse nunha chiba expiatoria contra os que vale todo. Arremeter contra eles transfórmase nunha estratexia política que dá moito rédito. A cuestión migratoria esixe un debate profundo e sosegado que podería articularse como unha política de Estado na que debemos participar todos. Sinatura: 3M/13798
Política	
	Valero, Daniel <i>Más allá de las siglas</i> 216 p. Resumo: Unha introdución á diversidade sexoafectiva que nos dá as claves para entender a comunidade LGTBIQ+ e desafiar as inxustizas e os prexuízos. Desde a historia da disidencia sexual e de xénero ata a análise dos movementos antixénero actuais pasando pola violencia estrutural que aínda persiste, o papel dos medios de comunicación e as estratexias políticas que converten as persoas LGTBIQ+ en vítimas expiatorias. en Máis aló das siglas, Daniel Valero invítanos a cuestionar os discursos de odio e a descubrir a verdadeira realidade desta comunidade. Sinatura: 3M/13936
	Stefanoni, Pablo <i>Un Fantasma recorre el mundo</i> 250 p. Resumo: Na liña do seu exitoso libro <i>A rebeldía</i> volveuse de dereitas?, Stefanoni logra priorizar a información e os argumentos por sobre o ruído actual, desarma os conceptos máis arrevesados para facelos comprensibles e analiza os argumentos crave do arsenal da dereita. O autor non se deixa gañar polo desalento: a historia non está escrita, e existen aquí e alá resistencias eficaces: é hora de canalizar a indignación nun sentido oposto. E os socialistas sen complexos —sostén o autor— teñen un papel nesta contenda polo presente e o futuro. Sinatura: 3M/13786



Mishra, Pankaj

El mundo después de Gaza

253 p.

Resumo: Tras a Segunda Guerra Mundial, a nova orde global conformouse sobre todo en resposta ao Holocausto. Ese foi o acontecemento de referencia da atrocidade e, no imaxinario occidental, o xenocidio por excelencia. A súa memoria orienta gran parte do noso pensamento e, fundamentalmente, constitúe a xustificación básica do dereito de Israel a establecerse como Estado e defenderse. Pero en moitas partes do mundo, arrasadas por outros conflitos e experiencias de masacres masivos, o Holocausto non é tan singular, mesmo cando a súa espantosa atrocidade si o sexa.

Sinatura: 3M/13774



Arruñada, Benito

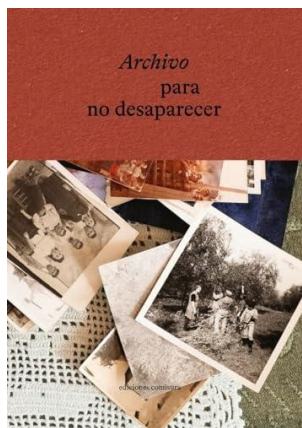
La culpa es nuestra

509 p.

Resumo: Este libro parte dunha tese incómoda: as nosas institucións non fallan só por culpa de políticos, elites ou leis, senón porque reflicten as nosas propias preferencias, a miúdo mal informadas, contraditorias e incoherentes. A culpa é nosa non busca culpables doados nin se entrega á denuncia moral, senón á comprensión. Con rigor e claridade, mostra como as nosas decisións colectivas — como votantes, cidadáns e consumidores— alimentan o mesmo sistema que despois criticamos.

Sinatura: 3M/13679

Etnografía - Usos e costumes



Vela, Laura C.

Archivo para no desaparecer

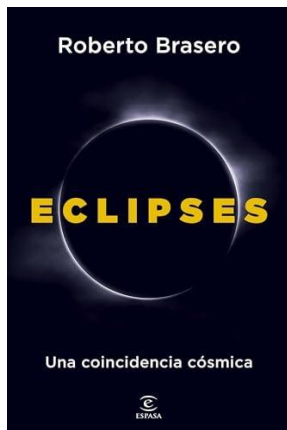
312 p.

Resumo: Archivo para non desaparecer, combina fotografía e escritura para pensar o arquivo como verbo. Situado na Umbría, unha aldea da Sierra de Aracena (Huelva), dialoga coa historia de moito lugares onde o arquivo foi vendido ó peso ou arroxado ó lume. Alí as persoas gardan o vivido en álbums, caixiñas con fotos, relatos ou cancións. Así, este libro non fala só dun lugar, senón dunha condición compartida: a fragilidade da memoria e as formas, sempre cambiantes, en que as comunidades se recoñecen.

Sinatura: 3M/14005

Ciencias

Astronomía



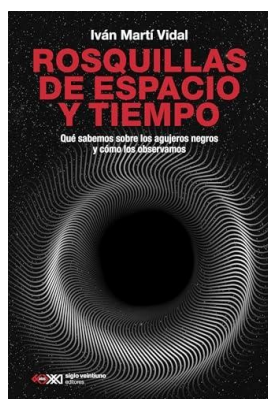
Brasero, Roberto

Eclipses
239 p.

Resumo: Entre 2026 e 2028 a península ibérica vaise converter en escenario de acontecementos astronómicos pouco frecuentes. O 12 de agosto de 2026 terá lugar a primeira eclipse total de Sol visible en España en máis dun século. E, a continuación, 2027 e 2028 veñen coa súa propia axenda de novas eclipses solares: outra eclipse total, o 2 de agosto de 2027, que cubrirá o extremo sur da península, e unha eclipse anular o 26 de xaneiro de 2028, que permitirá observar o seu característico “anel de lume” desde o suroeste peninsular.

Sinatura: 3S/8272

Física - Química



Martí Vidal, Iván

Rosquillas de espacio y tiempo
158 p.

Resumo: Fixeron falta décadas de estudo e de observación para confirmar a existencia e entender o funcionamento dos astros máis enigmáticos do universo. En Rosquillas de espazo e tempo, o radioastrónomo e divulgador científico Iván Martí Vidal axúdanos a comprender os buracos negros a través de conceptos básicos da teoría da relatividade xeral de Einstein e da análise de imaxes reais obtidas coa tecnoloxía radioastronómica máis avanzada.

Sinatura: 3M/13807

Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía

Medicina



Aróstegui, Mariana

Desincronizados

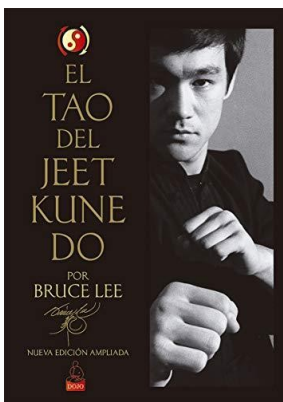
367 p.

Resumo: Desincronizados explora como a vida moderna trastornou os ritmos biolóxicos e metabólicos que durante milenios garantiron a saúde e a supervivencia humana. A luz artificial, a tensión crónica, a alimentación industrializada ou a exposición a tóxicos ambientais son algúns dos factores que desaxustaron profundamente a relación coa nosa contorna e os nosos sistemas internos. O libro é unha invitación para volver á coherencia biolóxica.

Sinatura: 3M/136232

Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes

Diversións - Xogos - Espectáculos - Cine - Deportes



Lee, Bruce

El Tao del Jeet Kune Do

313 p.

Resumo: Bruce Lee sempre se considerou a si mesmo un artista marcial en primeiro lugar, e logo un actor. Á idade de 13 anos comezou a tomar leccións de kung-fu no estilo wing chung para aprender defensa persoal, e durante os dezanove anos seguintes transformou o seu coñecemento nunha ciencia, unha arte, unha filosofía e un modo de vida. Adestrou o seu corpo mediante o exercicio e a práctica; adestrou a súa mente mediante a lectura e a reflexión, e dedicou gran parte da súa mocidade para rexistrar os seus pensamentos e as súas ideas.

Sinatura: 3M/3796

Xeografía. Biografía. Historia

Biografías e estudos relacionados

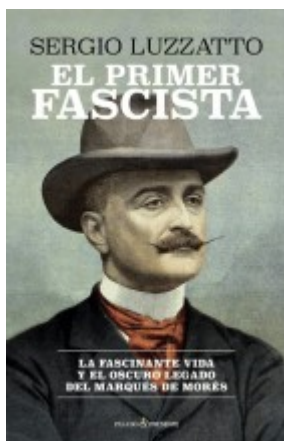


Centeno, Alexandre

Bebeto : el hombre que acuñó el gol
253 p.

Resumo: Biografía oficial do ídolo do Real Club Deportivo da Coruña. A historia do campión do mundo que fixo soñar a Riazor, contada con acceso directo e as voces de quen compartiu o seu camiño. Con testemuños inéditos de Romário, Ronaldo Nazário, Zico, Dunga, Fran, Liaño, Djukic e moitos máis. Epílogo de Mauro Silva

Sinatura: FC/100

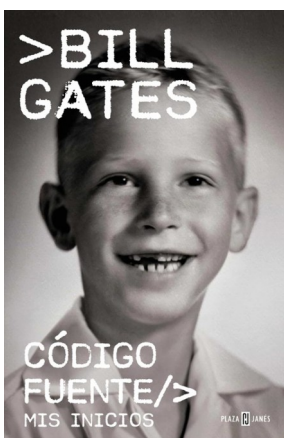


Luzzatto, Sergio

El primer fascista
631 p.

Resumo: Sergio Luzzatto narra a perigosa vida do marqués de Morés: aristócrata, aventureiro, rancheiro e pistoleiro en Dakota, entusiasta do ferrocarril no sueste asiático, expedicionario no Sahara e pai fundador do fascismo. Luzzatto mostra como Morés entrelazou a súa colorida carreira co antisemitismo, o nacionalismo e o populismo, aproveitando a alienación dos traballadores, recrutando matóns rueiros e librando duelos en persecución dos seus inimigos políticos, en particular os xudeus.

Sinatura: 3Z/2797



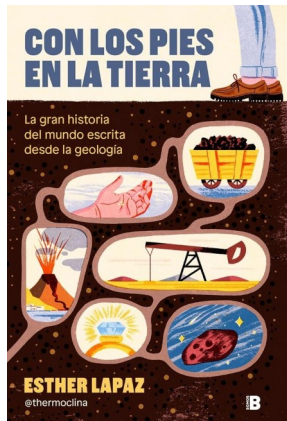
Gates, Bill

Código fuente
366 p.

Resumo: A historia humana, persoal, de como Bill Gates se converteu en quen é hoxe, da súa infancia e dos seus temperáns intereses e proxectos. É tamén a historia da súa avoa, unha muller de principios, e dos seus ambiciosos pais; das súas primeiras amizades verdadeiras e da morte repentina do seu mellor amigo; dos seus problemas para integrarse e do seu descubrimento da programación e os computadores nos albores dunha nova era.

Sinatura: 3Z/2798

Historia



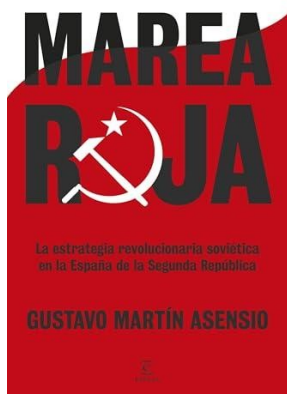
Lapaz, Esther

Con los pies en la tierra

252 p.

Resumo: Desde o primeiro chispazo que acendeu o lume na prehistoria ata a feroz competencia polas terras raras que sosteñen a actual sociedade tecnolóxica, a xeoloxía estivo detrás de cada un dos nosos grandes avances. Con todo, apenas aparece mencionada nos libros de historia. Nestas páxinas descubrirás como o lume cambiou para sempre a historia da nosa especie, que toneladas de pedra viaxaron centos de quilómetros para levantar monumentos como Stonehenge ou por que unha erupción detivo no tempo cidades enteiras como Pompeia

Sinatura: 3M/13777



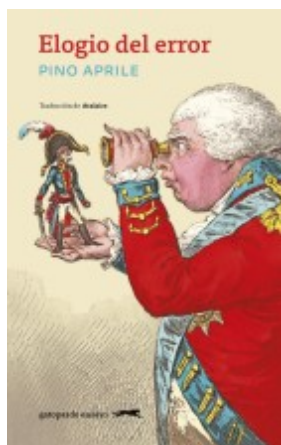
Martín Asensio, Gustavo

Marea roja

400 p.

Resumo: Unha investigación sen precedentes que clarifica a importante influencia comunista en España antes da Guerra Civil. A Segunda República española (1931-1939) foi amplamente estudada, pero segue envolta en controversias relacionadas co antifascismo, o anticomunismo e a memoria histórica. A partir dunha profunda investigación en arquivos soviéticos, británicos e doutros países europeos, Marea roja, cuestiona o consenso maioritario entre os historiadores sobre este período crucial da historia e lanza luz sobre a actividade comunista soviética en España desde a proclamación da República, antes do estalido da guerra en xullo de 1936.

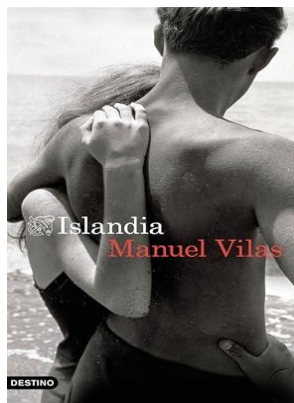
Sinatura: 3M/13940

Literatura**Ensaio****Aprile, Pino***Elogio del error*
231 p.

Resumo: Este ensaio propónse rehabilitar ao gran incomprendido da historia humana: o erro. Porque o camiño do progreso está alfombrado de equivocacións (e algún acerto). Que é a evolución senón unha acumulación de mutacións xenéticas, é dicir, de fallos? Sen erros non existirían a Divina comedia de Dante, pecador errante que se desviou da "dereita senda", nin Colón (que buscaba as Indias e atopou América).

Sinatura: 3S/6918**Kureishi, Hanif***¿Qué ha pasado?*
210 p.

Resumo: Hanif Kureishi aborda nos ensaios aquí recompilados —atravesados de reflexións íntimas, experiencias privados e ideas acerca da escritura— temas diversos e inesperados cos que preguntarse como se fraguou o escenario de polarización que acompañou a chegada da presente década, aínda ben palpable. Completan o volume varios prodixiosos relatos, nos que o autor explora as relacións de parella e outros conflitos humanos.

Sinatura: 3M/13825**Novela****Psicolóxica****Vilas, Manuel***Islandia*
397 p.

Resumo: «Xa non estou namorada de ti.» Con esta frase, Ada acaba de xeito inesperado unha relación de máis de once anos. Este é o arranque da historia dun amor que chega á súa final e que cambia o rumbo dos acontecementos na vida do protagonista de Islandia. A novela aborda desde unha perspectiva única e inédita ata a data na nosa literatura un dos grandes temas: o fin do amor.

Sinatura: 3S/6126



Muñiz, Nora
A flor de piel
174 p.

Resumo: Unha muller escoita chorar ao seu bebé. É un pranto que acala os demais sons do mundo, que se volve canción de fondo. Á nena sáenlle ronchas e ráscale ata facerse sangue. Dan igual as cremas, os medicamentos, que lle aten as mans. A nai é nova e, con todo, nas noites que pasa sentada baixo a luz branca da cociña tentando que lle saian as contas, a súa adultez ten un peso insoportable.

Sinatura: 3A/8160

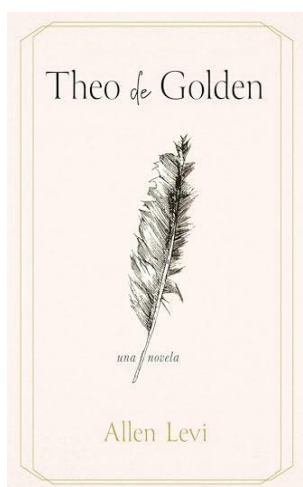


Forget, Mathilde
Riesgo para la salud
143 p.

Resumo: A vida pode ser un regreso constante á infancia. Unha especie de cárcere. Aí parece acharse a nova narradora desta historia, á que un día todo vénselle abaixo. Sepárase sen motivo aparente da muller á que ama e a súa irmá maior é ingresada nun hospital psiquiátrico. É entón cando a protagonista emprende unha investigación sobre a morte da súa nai, quen saltou da torre máis alta dun castelo cando a súa filla pequena tiña oito anos. Quizá atopar respostas sexa a maneira de desprenderse do seu complexo de Bambi.

Sinatura: 3A/8163

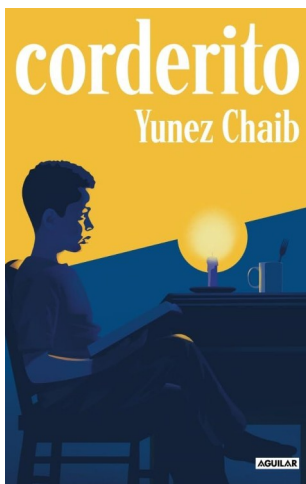
Vida cotiá



Levi, Allen
Theo de Golden
444 p.

Resumo: Na apracible cidade de Golden a chegada de Theo esperta curiosidade. Ninguén sabe de onde vén, pero a súa presenza transforma as vidas de quen o rodea. Unha mañá, Theo visita unha cafetería local na que hai colgados noventa e dous retratos da xente de Golden, feitos por un artista local. Conmocionado, decide compralos todos e entregalos a quen corresponde. Con cada encontro vai facendo amizades, e este xeneroso xesto enche a comunidade de luz e resalta o poder das relacións.

Sinatura: 3S/8774



Chaid, Yunez

Corderito

220 p.

Resumo: Abde, fillo de inmigrantes marroquís, crece na España dos anos 2000. En primeiro da ESO descobre algunhas cousas importantes: que o seu nome segue sendo un obstáculo para algúns, que as velas iluminan os deberes cando non se chega a fin de mes, que en casa os problemas fálanse noutro idioma, e que as súas raíces nunca van poder alcanzar aquelas que os seus pais botaron noutra terra.

Sinatura: 3A/8157



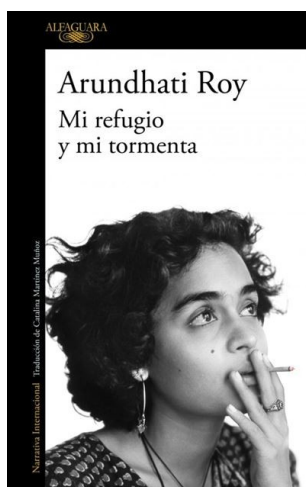
Muñoz, Liliانا

Los umbrales

174 p.

Resumo: Liliانا Muñoz acompaña á súa tía avoa Yoli ,nonaxenaria, alegre, lúcida, durante os días en que a enfermidade fai visibles os límites da vida. O que comeza como un intento por fixar recordos convértese nunha meditación sobre o paso do tempo e a fragilidade do corpo. Cunha prosa contida, a autora reconstrúe escenas de infancia, charlas de sobremesa, chismes saboreiros e anécdotas disparatadas que revelan unha entrañable constelación familiar.

Sinatura: 3A/8162



Roy, Arundhati

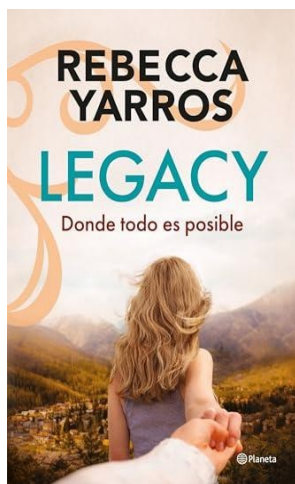
Mi refugio y mi tormenta

432 p.

Resumo: Esnaquizada pola morte da súa nai e, ao mesmo tempo, desconcertada e «máis que un pouco avergoñada» pola intensidade da súa reacción, Arundhati Roy comezou a escribir estas memorias nun intento de comprender os seus sentimentos cara á nai da que fuxiu aos dezoito anos, «non porque non a amase, senón para poder seguir amándoa».

Sinatura: 3A/8165

Romántica - Erótica



Yarros, Rebecca

Legacy
206 p.

Resumo: Segunda novela da gran serie romántica de Rebecca Yarros, autora da serie *Empíreo*, un fenómeno mundial. Enterrei ó meu pai xunto o seu equipo de elite en *Legacy* hai dez anos. Eu quixen seguir os seus pasos combatendo incendios nas montañas de Alaska co meu irmán. Entre as chamas, nada me acende como Avery Claire. É terca, forte, incrivelmente sexy... e a miña mellor amiga. Pero hai un problema, non ten nin idea de que estou namorado dela.

Sinatura: 3A/8147



Gil, Emma

Si fuéramos eternos
349 p.

Resumo: Maddie sempre se sentiu invisible. Atrapada entre os corredores do instituto, as expectativas do seu pai e o eco das súas propias inseguridades, só atopa refuxio no seu amigo Aaron. Cando el se vai sen explicación, só deixa tras de si unhas cantas cartas e unha promesa rota que impide que a súa ausencia cure. Meses despois, o destino volverá xuntalos. E, en medio da dor e os segredos, Maddie non só terá que aprender a escribir a súa propia historia, senón tamén decidir se pode perdoalo... e se aínda queda algo do que foron.

Sinatura: 3S/8879

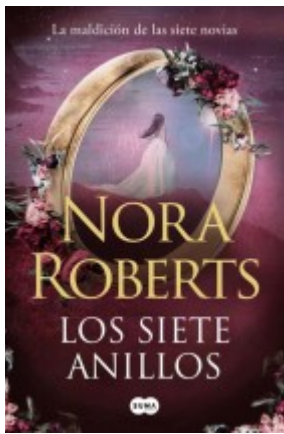


Brown, Natalia

Bésame antes de volar
414 p.

Resumo: Cando a Olivia lle rómpen o corazón en mil anacos, decide que chegou o momento de empezar de cero. A oportunidade perfecta aparece en forma de traballo como azafata, unha porta aberta a novos horizontes. Con todo, a viaxe cara á sanación non será precisamente tranquila. En plena travesía cruzarase cun piloto tan exasperante como irresistible, disposto a poñer a proba a súa paciencia e algo máis.

Sinatura: 3A/8148

	Maclean, Sarah <i>Tormentas de verano</i> 496 p. Resumo: Cansa de estar sempre en busca da súa aprobación, hai anos que Alice Storm renegou da súa familia multimillonaria. Pero, cando o seu pai morre, verase obrigada a regresar á illa privada da familia no Atlántico cun plan: asistir ao funeral e marcharse tan pronto como sexa posible. Con todo, o seu pai deixoulle un último desafío que desvelará os segredos e tensións familiares. A regra é simple: pasar unha semana na illa para acceder á herdanza. Sinatura: 3S/11276
	Fortune, Carley <i>Una tormenta perfecta</i> 376 p. Resumo: O día da súa voda con Nate, Frankie só desexa unha cousa: que George, o seu mellor amigo da infancia, estea alí para acompañala a pesares de distanciarse co tempo. Por iso, todo parece encaixar cando George acode á voda. O que non se espera Frankie é que Nate a abandone repentinamente esa mesma mañá cunha nota. Desfeita, Frankie busca consolo entre os seus, cando George lle propón algo tan tolo como necesario: que se vaia á súa viaxe de lúa de mel igualmente con el. Sinatura: 3S/10951
Fantástica	
	Roberts, Nora <i>Los siete anillos</i> 525 p. Resumo: Sonya está decidida a romper o encanto de Poole Manor e alagalo de luz, enchelo de xente, de vida e esperanza. Pero a súa inimiga, a bruxa do vestido negro, segue roldando, atacándoa en múltiples formas aterradoras. Talvez non se trate máis que de ilusións, pero poden ser moi reais e o suficientemente poderosas como para ferir e mesmo matar. Hester Dobbs aliméntase do medo e a mentira é a súa arma. Esta bruxa de corazón escuro quere ser a dona de Poole Manor, custe o que custe. Sinatura: 3A/8152



Calo, Cati

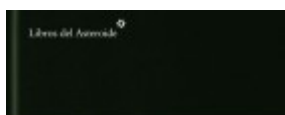
La Señora de Pedramorta

370 p.

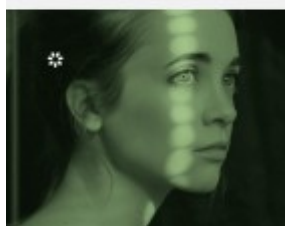
Resumo: Galicia, 1882. Elisa viaxa desde Madrid a Pedramorta, o pazo familiar que acaba de herdar tras a morte do seu tío. O seu plan é simple: transformalo nunha casa de hóspedes e regresar canto antes á capital. Pero todo cambia cando o sarxento Seara revélalle que as circunstancias do falecemento son estrañas. O cadáver presenta indicios de rituais de bruxería. O pobo murmura sobre a implicación dunha meiga, unha presenza maligna que habita o bosque tras o pazo.

Sinatura: GAL N 243

Social



Nerea Pallares
Punto de araña



Pallares, Nerea

Punto de araña

175 p.

Resumo: Ari chega a Camariñas, unha vila labiríntica que lle resulta estrañamente familiar, para encargarse do museo de encaixe e exercer como guía turística, sen saber aínda que as mulleres da localidade tomaron unha decisión que está a piques de mudalo todo. Fartas do egoísmo dos homes anfibios e ausentes, donos das decisións e dos cartos, e de sosteren a voz de todos sen que teñan elas voz propia, as palilleiras, tamén redeiras, mariscadoras e traballadoras da conserveira, acordan acabar con esa situación dun xeito drástico e perigoso: chamando polas arañas.

Sinatura: GAL/17872

Bélica. Histórica. Política



MAICA GORGAL

LAS
TEJEDORAS
DEL MAR

Gorgal, Maica

Las tejedoras del mar

495 p.

Resumo: Vigo, 1889. Catalina e Delaira medran arranxando redes no Berbés, un humilde barrio mariñeiro onde o futuro parece xa escrito. Mentres unha acepta o seu destino xunto ao mar, a outra soña con escapar para deixar atrás a pobreza e o salitre que o impregna todo. Pero o mundo está a cambiar. A chegada do "Cable Inglés", o ascenso da burguesía e as tensións sociais abrenlles camiños antes impensables, á vez que lles expoñen desafíos que xamais imaxinaran. Porque a vida, coma o mar, non avisa antes de golpear.

Sinatura: FC/101

Biográfica

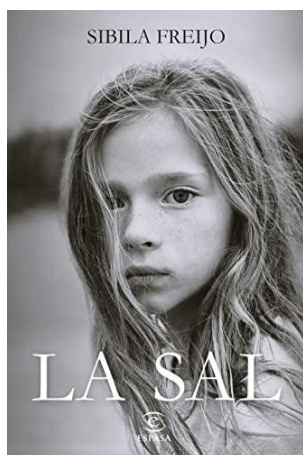


González, Kamila

El convento: cómo fui y volví del infierno
264 p.

Resumo: El convento é o testemuño real de Kamila, unha historia intensa e perturbadora que che fará cuestionar todo o que crías sobre a fe, o poder e a liberdade. Aos 18 anos, Kamila creu atopar o seu camiño: un retiro espiritual no sur de Chile que prometía silencio, oración e proximidade con Deus. Pero tras as reixas do convento, a calma transformouse en control, os sorrisos en ordes e a fe nunha arma de sometemento.

Sinatura: 3M/13937

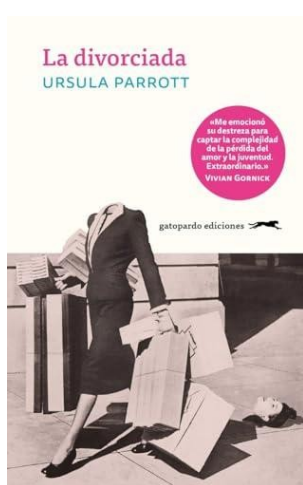


Freijo, Sibila

La sal
356 p.

Resumo: A protagonista desta historia, é unha "nena ninguén", como moitos dos fillos daquela xeración de pais "progres" e ateos. Unha nena infeliz, a miúdo maltratada, que medra á intemperie entre un pai dominante e alcohólico, pero tamén culto e sensible, e unha nai ausente. Pasados xa os corenta e por mor da inesperada dor pola morte do pai, a autora vai debullando a súa complicada relación con el, dende a súa nenez ata vida adulta, no que quere ser un exercicio sobre as infancias perdidas, o absurdo e vital dos lazos familiares e a necesidade de querer e ser querido

Sinatura: FC/98

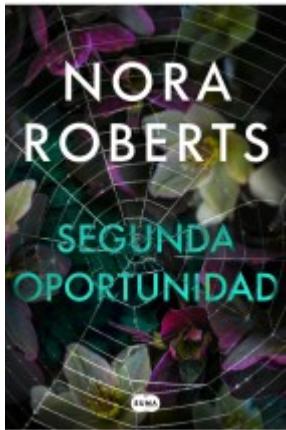
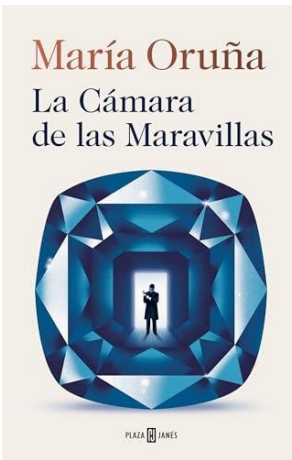


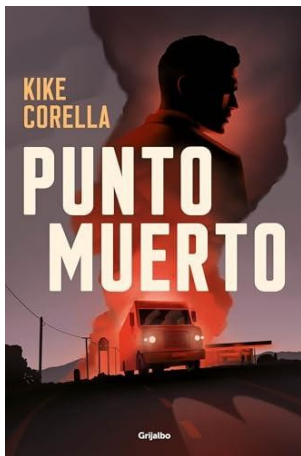
Parrott, Ursula

La divorciada
299 p.

Resumo: Nova York, 1924. Peter e Patricia son o perfecto exemplo do matrimonio moderno. Ambos fuman, beben e traballan. En canto ao sexo con terceiros, cren firmemente na "política da honestidade" ata que él deixa de crer. De súpeto, Patricia vese obrigada a labrarse unha nova vida como solteira. Un tipo de solteira moi particular: a divorciada. Redactora de anuncios de moda nuns grandes almacéns.

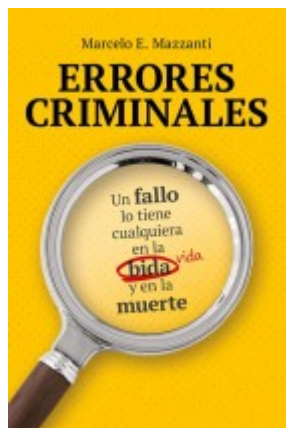
Sinatura: 3S/110739

 Nada especial NICOLE FLATTERY Traducción de Roberto Gálvez	Flattery, Nicole <i>Nada especial</i> 264 p. Resumo: Corre a década do 60 en Nova York. Mae ten 17 anos, vive coa súa nai alcohólica e o seu padrasto. As súas compañeiras do colexio parécenlle superficiais, quere coñecer mundo no canto de desperdiciar a súa vida en clases aburridas. Empeza a vagabundear polas rúas da cidade, todo promete exotismo e diversión. Ata que lle ofrecen un traballo que a marcará para toda a vida: ser a mecanógrafa de Andy Warhol, quen está a escribir unha novela experimental mentres grava as conversacións e experiencias de diversa índole que mantén con amigos, artistas e famosos. Sinatura: 3A/8161
Intriga e misterio. Policiáca	
 NORA ROBERTS SEGUNDA OPORTUNIDAD	Roberts, Nora <i>Segunda oportunidad</i> 530 p. Resumo: A policía Sloan Cooper recibe dous disparos en acto de servizo que a levan ao quirófano e case a matan, pero os médicos conseguen resucitala e salvarlle a vida. Sloan decide recuperarse xunto á súa familia nun pobo próximo a un lago onde os seus pais rexentan varias cabanas de vacacións. Alí, unha serie de desaparicións estrañas atrae a atención de Sloan. Sinatura: 3S/6611
 María Oruña <i>La Cámara de las Maravillas</i>	Oruña, María <i>La cámara de las maravillas</i> 394 p. Resumo: No gran Palacio Dourado, situado no centro de Madrid, o máis selecto do mundo da arte reúnese para a inauguración de Pentimento, un museo que mostra reproducións de obras de arte. Amanda Mendoza, a anfitriona, observa con desconfianza a un dos invitados: o enigmático Dimas Chevalier, o ladrón de luva branca máis famoso de Europa, que, tras uns anos no cárcere, asegura que se reformou por completo. Mentres, unha figura escura salta áxilmente polo tellado do palacio para entrar na Cámara das Marabillas, un lugar no que a familia Mendoza garda os máis fascinantes tesouros. Sinatura: 3S/9354

**Corella, Kike***Punto muerto*

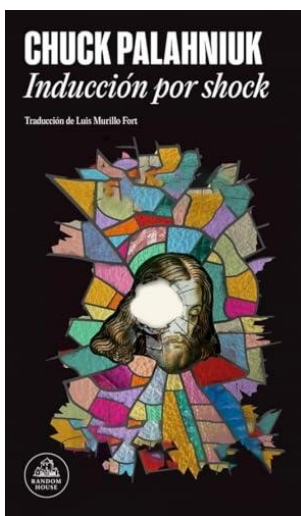
388 p.

Resumo: Lino está a pasar por un mal momento. Harto de perder en todo, a posibilidade de conseguir diñeiro doado xorde ante el como unha necesidade. Só ten que chamar á persoa con quen xurou non volver falar xamais: o seu irmán Nico un traficante de medio pelo, un lercho con encanto. Cando Lino lle pide axuda, este acepta incluílo nun dos seus negocios, acompañalo no traslado dun cargamento de cocaína. Unha tarefa aparentemente sinxela mesmo para un pardillo como o seu irmán pequeno.

Sinatura: 3A/2573**Mazzanti, Marcelo***Errores criminales*

185 p.

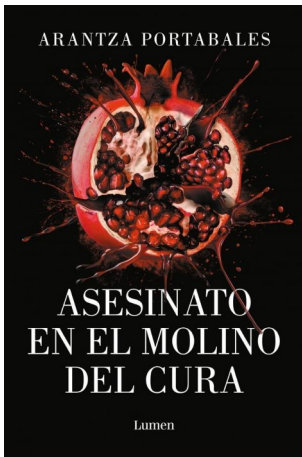
Resumo: Unha novela de suspense que é tamén un xogo: podes lela ou podes resolvela. Hai mensaxes ocultas nos títulos dos capítulos. Nos erros de imprenta. Nas alarmas dos coches aparcados na medianoite. Ariadna os ve todos. É criptógrafa, prefire os códigos ás persoas e leva toda a vida atopando o que outros non ven. Pero cando chega ao piso dunha famosa divulgadora científica e a atopa morta no chan, ha de enfrontarse ao enigma máis perigoso que xamais tivo que descifrar.

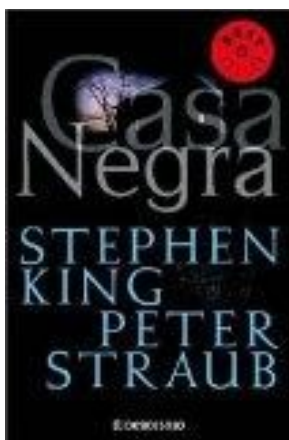
Sinatura: 3A/8150**Palahniuk, Chuck***Inducción por shock*

237 p.

Resumo: Os alumnos máis brillantes e prometedores dun instituto de reputación impecable empezan a desaparecer, un tras doutro. Todos parecen suicidios. Pero baixo esa sucesión de traxedias agóchase algo moito máis sinistro. Desde que nacen, estes mozos son observados, clasificados e avaliados por Greener Pastures, unha plataforma secreta onde os máis ricos do mundo rastrexan e puxan polo talento do mañá. As mellores notas, os expedientes perfectos e as actividades máis singulares poden converterte na presa máis cobizada.

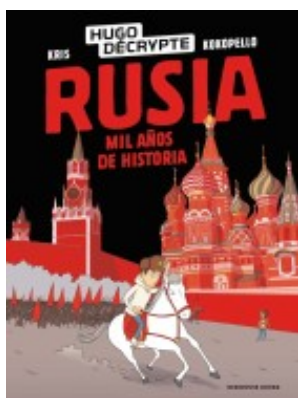
Sinatura: 3A/8151

	Portabales, Arantza <i>Asesinato en el molino del cura</i> 388 p. Resumo: Unha noite de 1984, ten lugar unha salvaxe matanza en Loeiro. Os habitantes choran a morte de Berta, unha nena de nove anos, pero ignoran a carnicería que se produce no Muiño do Cura. Corenta anos despois, Alba Mariño vive atrapada nun presente sen memoria. Desde pequena, a súa cabeza non é máis que un territorio devastado: unha enorme cicatriz e un baleiro imposible de encher. Con todo, unha noticia sobre Loeiro no telexornal reabre e aviva un medo antigo. Aos cincuenta anos, Alba decide trasladarse ao pobo costeiro para enfrontarse ao que non lembra. Sinatura: GAL/17871
	Baldacci, David <i>El desafío final</i> 429 p. Resumo: Ao longo da súa vida, a axente do FBI Atlee Pine estivo buscando á súa irmá xemelga, Mercy, que foi secuestrada aos seis anos mentres durmía. A desaparición de Mercy deixou unha familia rota, que se desintegrou por completo cando os seus pais abandonaron inexplicablemente a Atlee. Tras anos de investigación, descubriu non só a razón do abandono polos seus pais e do secuestro de Mercy, senón tamén probas de que a súa irmá conseguiu escapar dos seus secuestradores hai moitos anos. Sinatura: 3A/8153
	Boluda del Toro, Jesús <i>Fuera de plano</i> 326 p. Resumo: O inspector Sergio Planes recibe unha chamada inesperada desde prisión. Juan Cu, un recluso ao que encarcerou anos atrás, cre descubrir o que ninguén viu: un patrón oculto que conecta varios asasinatos recentes. Coa axuda deste estraño colaborador e do seu compañeiro, o policía Antonio Navarro, Planes dispónse a desenmascarar a un criminal que converte os seus asasinatos en escenas icónicas do cinema. Un thriller macabro e inquietante que converte a sétima arte nunha arma e expón unha pregunta incómoda: quen controla o relato cando a realidade empeza a parecer ficción? Sinatura: 3A/8146

Terror**King, Stephen***Casa negra*

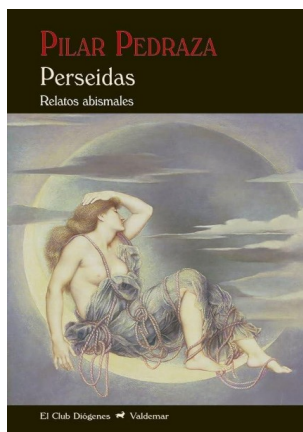
732 p.

Resumo: Hai vinte anos, Jack Sawyer viaxou a un universo paralelo chamado os Territorios para salvar á súa nai da morte. Agora é un detective retirado que vive na vila de Tamarack, Wisconsin. Non lembra as súas aventuras nos Territorios e viuse obrigado a abandonar o corpo de policía cando un estraño suceso ameazou con espertar eses recordos. Cando no oeste de Wisconsin se produce unha serie de asasinatos que lembran aos cometidos décadas atrás por Albert Fish, o asasino é alcumado "o Home Peixe".

Sinatura: 3A/8149**Cómic - Novela gráfica****HugoDécrypte***Rusia, mil años de historia / HugoDécrypte*

207 p.

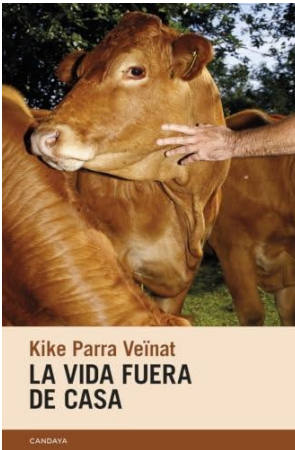
Resumo: A complexa e turbulenta historia de Rusia contada nun cómic fascinante: unha viaxe no tempo por mil anos de guerras e lendas. Por que Rusia? Porque falamos dun territorio inmenso, un auténtico coloso cuxas fronteiras cambiantes influíron decisivamente no rumbo do mundo e seguen sendo determinantes para entender a actualidade. Para descifrar o que ocorre hoxe, este libro propón unha viaxe a través do tempo que conecta os grandes episodios do pasado cos conflitos do presente.

Sinatura: 3X/1256**Relatos****Pedraza, Pilar***Perseidas : relatos abismales*

212 p.

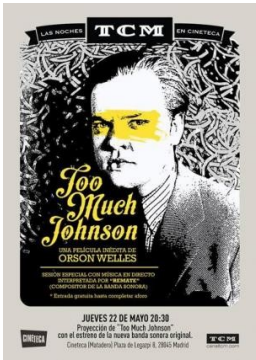
Resumo: Dezaseis contos narrados en primeira persoa onde o autobiográfico se fantasea e transfigura, as anécdotas reais se subliman e nelas acaban aflorando monstros, espectros, pequenos deuses ou personaxes históricos soñados por un alter ego imaxinario.

Sinatura: 3A/8154

	Pombo, Alvaro <i>Cuentos autobiográficos . Volumen II</i> 286 p. Resumo: Neste segundo volume dos seus contos autobiográficos, Álvaro Pombo reúne trinta e tres relatos nos que figuras familiares e personaxes creados a medida volven convocar recordos e a debuxar escenas dunha vida capturada en todos os seus momentos. Realidade e ficción fúndense e confúndense con liberdade, pois o relevante é o que subxace na superposición de capas —a lingüística, a narrativa, a reflexiva— que o autor desprega en cada texto. Sinatura: 3A/8156
	Parra Veïnat, Kike <i>La Vida fuera de casa</i> 190 p. Resumo: Relacións de parella habitadas polo hastío; turistas xubiladas que buscan compañía en Benidorm; un violinista reconvertido en apicultor; un home solitario que se afecciona a comprar enciclopedias e coleccións de documentais en vídeo; un fillo que leva ao seu pai ancián a buscar á muller coa que quere casar; un pai de familia que oculta a todos que perdeu o seu traballo; un xuíz que fai reconto da parte máis oculta do seu pasado; vidas que buscan, na soidade, na confesión, unha áncora para manterse á boia nun mundo que os fai parecer insignificantes. Sinatura: 3A/8155

FONOTECA

Cinema

	Título: Una mujer se rebela Dirección: Mark Sandrich Argumento: Na Inglaterra victoriana, Pamela, filla dunha familia acomodada, manifesta un temperán feminismo que choca coa rixidez do seu inflexible pai. Sinatura: PS-5733
	Título: Too much Johnson Dirección: Orson Welles Argumento: Comedia muda rodada por Welles en 1938 para proxectar, en forma de tres prólogos, xunto a unha obra de teatro do mesmo título. Créase perda nun incendio que houbo na casa de Welles nos anos 70, pero en xullo de 2013 atopouse unha copia completa en Italia. Esta copia foi restaurada para unha estrea en outubro de 2013 no Dryden Theatre de George Eastman House en Nova York, cunha posterior estrea online no resto do mundo Sinatura: PS-5732
	Título: Esposas frívolas Dirección: Erich von Stroheim Argumento: Un vividor faise pasar en Montecarlo por un respectable conde ruso, e tenta seducir a unha distinguida dama norteamericana que pasa as súas vacacións co seu marido Sinatura: PS-5731



Título: Novia profesional

Dirección: William A. Seiter

Argumento: Glory é a moza casta e pura da radio a través dunha estudada campaña publicitaria, pero ela sente aburrida de ter unha imaxe ñoña e quere divertirse. Para evitar os desmáns da nova, os executivos publicitarios montan unha ruidosa campaña para casar a Glory cun dos seus oíntes

Sinatura: PS-5734



Título: Paso decisivo

Dirección: Herbert Ross

Argumento: Emma é unha bailarina de éxito xa entrada en anos, cuxa carreira chegou todo o máis alto. Deedee, é unha das súas amigas que decidiu abandonar a súa carreira moito anos atrás para converterse en esposa e nai. As dúas volven atoparse despois de varios anos cando a filla de Deedee demostra un gran talento para converterse nunha excelente bailarina. Isto desencadea unha avalancha de novos e antigos conflitos mentres analizan as decisións que tomaron nas súas vidas e como poden vivir con elas

Sinatura: PS-5736



Título: Prisionero del odio

Dirección: John Ford

Argumento: En 1865, poucas hora despois do asasinato do Presidente Lincoln, o doutor Mudd axuda a John Wilkes, un pobre home que se lle presenta coa perna rota. Resulta que Wilkes é o asasino e rompeuse a perna mentres fuxía. Arrestado e acusado de complicidade, o doutor Muud é condenado a perpetuidade no cárcere de Shark Island, onde sufrirá os malos tratos e o odio dos gardas

Sinatura: PS-5735

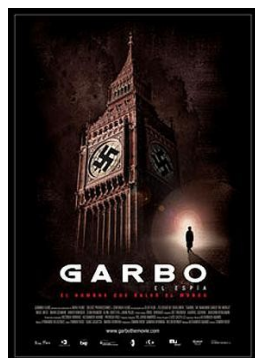


Título: El Lobo de la Sila

Dirección: Duilio Coletti

Argumento: De volta a casa despois de pasar unha noite de amor na cabana dun leñador con Orsola, Pietro é detido pola policía por un crime que non cometeu. A súa nai e a súa irmá pequena, Rosaria, van ver a Orsola para pedirlle que lle da coartada que lle libere. Pero Rocco, o irmán de Orsola, co temor dun escándalo familiar, forza a Orsola a gardar silencio. Condenado, a pesar da súa inocencia, Pietro escapa do cárcere, pero a policía perségueo e mátalle, onda a súa nai, diante de Rosaria. Anos despois, un bo día, Rocco tropeza cunha muller medio conxelada tirada na neve. Rocco lévaa a casa. O fillo de Rocco, Salvatore namórase da bela estraña, que pon todo o coidado do mundo en evitar que pescuden que realmente se trata de Rosaria, a irmá pequena de Pietro que xa creceu, e que busca vingar a morte do seu irmán e da súa nai

Sinatura: PS-5737



Título: Garbo, el espía

Dirección: Edmon Roch

Argumento: Madrid, 1940. Juan Pujol, autodidacta, xerente dunha granxa de polos e conserxe de hotel, decide ofrecerse aos británicos como espía, pero o seu inxenuo plan fracasa. Lonxe de desanimarse, consegue convencer aos nazis de que pode espiar para eles. Logo dunha serie de aventuras, Pujol é localizado pola Intelixencia Británica, que o converte en axente dobre. Desde Londres, fai crer ao Terceiro Reich que Normandía non é máis que un señuelo, xa que o verdadeiro desembarco terá lugar no Paso de Calais. Trinta anos máis tarde, un escritor inglés de novelas de espías, Nigel West, empeza a dudar da súa morte, ponse a buscalo, e localízao en Venezuela, onde iniciou unha nova vida. Ninguén do seu círculo sabía nada da súa participación na guerra.

Sinatura: PS-5739



Título: Paz en la tierra

Dirección: John Ford

Argumento: Historia dunha familia que durante un século (1824-1924) fan prosperar a súa fábrica textil a través de esforzos e manténdose sempre unida. Vivirán e enfrontaranse de pleno á expansión de Inglaterra, Francia, Alemaña, á I Guerra Mundial e finalmente, á recuperación económica post-bélica

Sinatura: PS-5740



Título: Los hijos de la farándula

Dirección: Busby Berkeley

Argumento: : Fillos que montan un espectáculo para rescatar aos seus pais, artistas de vodevil escasos de cartos

Sinatura: PS-5742



Título: Scheherezade

Dirección: Walter Reisch

Argumento: En busca dun piano, Nicky, cantante e médico do buque Klin, coñece a unha familia de colonos españois e á súa filla Cara que secretamente baila nun cabaret

Sinatura: PS-5741



Título: Coche cama a Trieste

Dirección: John Paddy Carstairs

Argumento: Nunca se sabe como pode terminar a viaxe en un luxoso tren a Trieste e o roubo duns documentos importantes a un político durante unha recepción dunha embaixada francesa.

Sinatura: PS-5743

XUVENIL

Libros

De 9 a 11 anos

Cube Kid

Diario de un aldeano príngue héroe
224 p.

Resumo: Pánfilo acaba de unirse ó Gremio de Aventureiros e xa se ten que enfrontar a un desafío colosal: loitar contra as novas e temibles criaturas creadas por Herobrine. Dotadas dunha armadura case indestruible, estas abominacións habitan as profundidades dun labirinto subterráneo e ningún heroe logrou vencelas.

Materia(s): 1. Aventuras

Sinatura: N CUB



Mañas, Pedro

Frida McMoon y los aprendices del tiempo
48 p.

Resumo: Acompaña a Frida na viaxe máis épica... a través do tempo!

Unha heroína como ti, unha sociedade secreta e viaxes increíbles a través da Historia. Non te perdas as aventuras de Frida McMoon

Materia(s): 1. Cómico 2. Aventuras

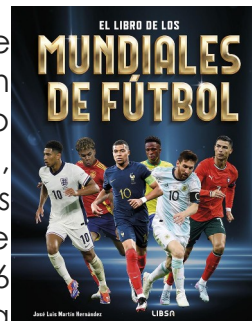
Sinatura: C MAÑ fri / v



Martín Hernández, José Luis

El libro de los mundiales de fútbol
90 p.

Resumo: Percorre con este libro o apaixonante camiño dun torneo que comezou no Uruguai en 1930 e que leva 22 edicións facéndonos amar o fútbol. Vas coñecer todas as sedes, campións, protagonistas, detalles, anécdotas e curiosidades a nivel experto e vas ter a oportunidade única de vivir "a tope" a Copa do Mundo 2026 configurando cos nosos persoais, a túa propia aliñación, predición de resultados...etc



Materia(s): 1. Fútbol

Sinatura: N MAR lib / v

Rodríguez, Mónica

O día que Úrsula Mon se converteu en oso
107 p.

Resumo: Úrsula Mon é unha nena cun problema de tartamudez que vive coa súa avoa nunha aldea de montaña e sofre acoso escolar. Unha novela sobre a procura da identidade, a superación e o vínculo profundo entre o ser humano e a natureza.



Materia(s): 1. Acoso escolar - contos

Sinatura: N ROD día / v

Moreno, Eloy

El nuevo viaje de El Principito
110 p.

Resumo: A continuación do clásico que todos adoramos, O Principiño, imaxinada por Eloy Moreno, o autor superventas de Invisible, Terra e Redes. Con ilustracións a toda cor de David Sierra.



Materia(s): 1. Contos infantís 2. Libros ilustrados

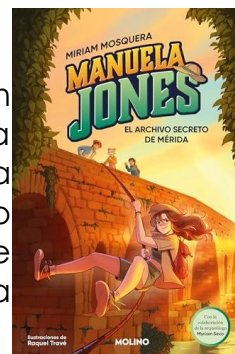
Sinatura: N MOR nue / v

Mosquera, Miriam

El archivo secreto de Mérida

173 p. (Manuela Jones , 4)

Resumo: Esta vez Manuela e a súa familia pasarán unha fin de semana en Mérida. Pero o que parecía unha escapada tranquila pronto convértese nunha trepidante aventura para atopar o lendario Archivo Secreto de Emerita Augusta antes de que un ambicioso magnate inmobiliario destrúao para ampliar o seu imperio.



Materia(s): 1. Novela de aventuras

Sinatura: N MOS man / v

De 12 a 14 anos

Conejo, Marta

El dragón perdido

251 p. ; (Kora Sparks , 1)

Resumo: Kora cumprirá pronto trece anos e xa sabe o que é loitar por sobrevivir; fai moito que deixou de soñar cos contos da súa avoa. Con todo, cando o seu irmán Simón enferma gravemente e todas as posibilidades esgótanse, Kora emprende unha viaxe buscando o único que pode salvalo: un dragón perdido.



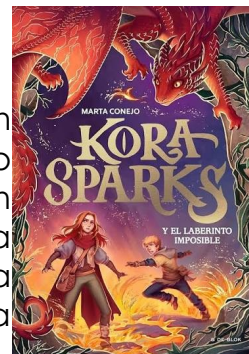
Materia(s): 1. Novela fantástica

Sinatura: N CON kor / a

Conejo, Marta

Kora Sparks y el laberinto imposible
302 p. ; (Kora Sparks , 2)

Resumo: Kora conseguiu o insólito: despertar a un dragón. Co regreso de Azur, o mundo tal e como o coñecía cambiou, pero non todos están dispostos a aceptalo. Agora, Azur foi raptado e a maxia está en grave perigo. Para salvalo, Kora debe penetrar de novo nas Terras Baldías nunha perigosa viaxe



Materia(s): 1. Novela fantástica

Sinatura: N CON kor / a

Calo, M.V.

Te hablaré mañana
126 p.

Resumo: Durante unha guerra unha nena sen familia, un raparigo obrigado a ser soldado e un can que fala forman un fogar inesperado.



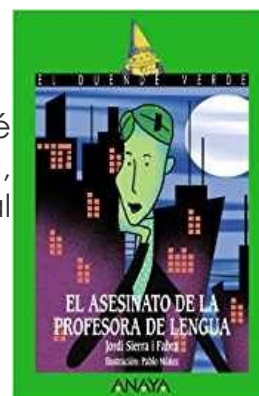
Materia(s): 1. Novela da vida cotiá

Sinatura: N CAL te / a

Sierra i Fabra, Jordi

El asesinato de la profesora de lengua
168 p.

Resumo: O asasinato da profesora de lingua é moito máis que un relato: é unha guía literaria, unha revista de pasatempos, un manual traveso de lingua e moita diversión!



Materia(s): 1. Novela de intriga e misterio

2. Pasatempos

Sinatura: N SIE ase / a

De 14 a 17 anos

Oda, Eiichiro

Visitemos al amo Nekomamushi

189 p. ; (One Piece, 81)

Resumo: A banda de Luffy reencóntrase en Zou, un territorio que está ao bordo da súa destrución total.

Materia(s): 1. Historiestas gráficas - Xapón

Sinatura: C ODA one / m



Riordan, Rick

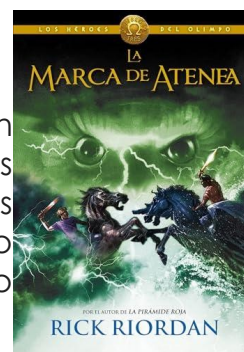
La marca de Atenea

510 p.

Resumo: O destino da humanidade pende dun fio: Gaia, a nai Terra, abriu de pao a pao as Portas da Morte para liberar aos seus desapiadados monstros. Os únicos que poden pechalas son o equipo de semideuses gregos e romanos elixido por unha antiga profecía.

Materia(s): 1. Novela fantástica

Sinatura: N HER / m



Han, Jenny

Siempre nos quedará el verano

288 p.

Resumo: Belly só quixo a dous mozos na súa vida. E ambos de apelido Fisher. Tras saír con Jeremiah durante os últimos dous anos, está case segura de que é a súa alma xemelga. En cambio, Conrad non superou o erro de deixala escapar, así que cando Belly e Jeremiah deciden dar un paso máis na súa relación, sabe que non lle queda máis remedio que falar agora ou calar para sempre.

Materia(s): 1. Novela romántica

Sinatura: N HAN sie

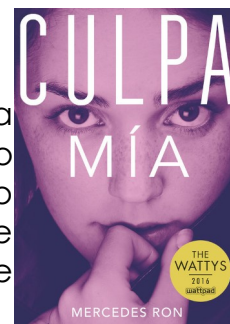


Ron, Mercedes

Culpa mía

444 p. ; (Culpables, 1)

Resumo: Nicholas Leister foi creado para facer a miña vida miserable. Alto, ollos azuis, pelo negro coma a noite... Parece xenial non? Ben, non tanto cando descubres que vai ser o teu medio irmán e tamén representa todo do que fuxiches dende que te lembras.



Materia(s): 1. Novela romántica

Sinatura: N RON cul / m

Campos, Laura

La última luna

381 p.

Resumo: Nun mundo dividido polo poder, a verdade é o inimigo máis perigoso. Tras a caída da Lúa, todo quedou arrasado. Tan só unhas franxas habitables resisten baixo as auroras, entre zonas de frío extremo e calor abrasadora nas que axexan as criaturas máis perigosas.



Materia(s): 1. Novela fantástica

Sinatura: N ERYA últ / m

Jordan, Sophie

La cicatriz en el hueso

431 p. (Fuego en el cielo , 2)

Resumo: Pasou un ano desde que Tamsyn pasou de ser a inimiga de Fell á esposa pola que el se sacrificou. Pero, está Fell realmente fóra do alcance de Tamsyn?



Materia(s): 1. Novela fantástica

Sinatura: N JOR fue / m

Thompson, Greta

La casa de las diosas caídas

517 p. (Las Lunares , 1)

Resumo: Ocultas baixo identidades humanas, as Lunares sobreviven grazas a un pacto de adoración e silencio, o cobizado Brillo, mentres o seu poder erosiónase co tempo. O Brillo reclámaa. Os Soares axéxana. O amor poñeraa en risco.

Materia(s): 1. Novela romántica

Sinatura: N THO cas / m



Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación EbiblioDaCoruna. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

EBIBLIODACORUNA

Préstamo de
libros dixitais

ás persoas
usuarias das
bibliotecas
municipais
da provincia
da Coruña

no móbil ou tableta:
Odilo App

eBiblio
Dacoruna

na Internet:
eBiblioDacoruna

a biblioteca
aberta para ti as
24 horas do día
os 365 días do
ano



eBiblio
Dacoruna


**Deputación
DA CORUÑA**
Chegar a cada concello,
estar con cada persoa.



date de alta na web
www.dacoruna.gal/biblioteca