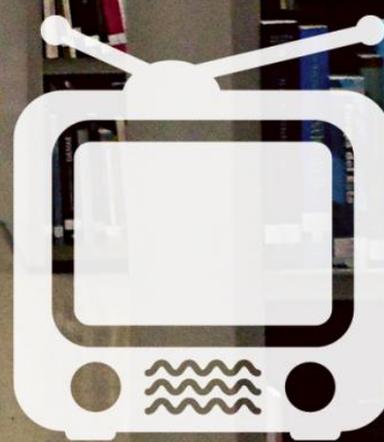


BOLETÍNS DE NOVIDADES



Marzo 2023



BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

Esta guía pretende difundir a colección e as últimas incorporacións á Biblioteca na seccións de adultos, infantil e xuvenil, bebeteca, música, películas e libros electrónicos.

É preciso para levar libros, música, películas en préstamo, buscalo previamente, ben no catálogo do ordenador, ben nas guías de novidades ou ben preguntando ao Servizo de Información da Biblioteca.

Podes consultar o catálogo en:

<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>



Índice

ÍNDICE.....	3
PERSOAS ADULTAS	5
CULTURA - XENERALIDADES.....	5
<i>Cultura</i>	5
<i>Biblioteconomía - Archivística - Museos</i>	5
FILOSOFÍA.....	6
PSICOLOXÍA.....	8
CIENCIAS SOCIAIS	9
<i>Demografía - Socioloxía- Estatística</i>	9
<i>Dereito</i>	13
<i>Educación</i>	13
CIENCIAS	14
<i>Astronomía</i>	14
<i>Física - Química</i>	14
<i>Ciencias da terra – Bioloxía – Medio ambiente</i>	15
CIENCIAS APLICADAS. MEDICINA. TECNOLOXÍA.....	15
<i>Economía doméstica</i>	15
<i>Industria - Comercio - Construcción</i>	15
BELAS ARTES. XOGOS. ESPECTÁCULOS. DEPORTES	16
<i>Urbanismo - Arquitectura</i>	16
<i>Escultura - Artes aplicadas</i>	16
<i>Pintura - Debuxo</i>	17
<i>Fotografía</i>	17
<i>Música</i>	18
<i>Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes</i>	19
LINGÜÍSTICA - FILOLOXÍA - LITERATURA	20
<i>Filoloxía - Literatura</i>	20
<i>Lingüística e linguas</i>	21
XEOGRAFÍA. BIOGRAFÍA. HISTORIA.....	21
<i>Biografías e estudos relacionados</i>	21
<i>Historia</i>	24
LITERATURA	30
<i>Poesía</i>	30
<i>Ensaio</i>	31
<i>Artigos</i>	31
<i>Novela</i>	32
<i>Cómic - Novela gráfica</i>	74
<i>Relatos</i>	80
<i>Misceláneas</i>	82
LIBROS DIXITAIS.....	84
CIENCIA E TECNOLOXÍA	84
<i>Industria, Enxeñería e Telecomunicacións</i>	84
<i>Informática e Internet</i>	84
MEDICINA, SAÚDE E DESENVOLVEMENTO PERSOAL	85
<i>Autoaxuda</i>	85
<i>Psicoloxía</i>	86
<i>Vida saudable, Dietética e Nutrición</i>	86
<i>Familia e sexualidade</i>	88
CIENCIAS SOCIAIS	88
<i>Dereito e Política</i>	88
<i>Economía e empresa</i>	89

<i>Socioloxía</i>	89
HUMANIDADES	92
<i>Historia</i>	92
<i>Biografías</i>	93
<i>Lingua e Literatura</i>	94
LITERATURA	96
<i>Novelas</i>	96
<i>Poesía</i>	118
<i>Teatro</i>	119
<i>Relatos</i>	119
<i>Banda deseñada</i>	120
INFANTIL E XUVENIL	121
<i>Literatura infantil</i>	121
<i>Literatura xuvenil</i>	123
AUDIOLIBROS	125
PRENSA E REVISTAS	126
<i>Prensa</i>	126
<i>Revistas</i>	127
FONOTECA	128
CINEMA	128
XUVENIL	137
LIBROS.....	137
BBTK INFANTIL	147
LIBROS.....	147

PERSOAS ADULTAS

Cultura - Xeneralidades

Cultura



Smith, Emma
Magia portátil
333 p.

Resumo: Los libros son importantes por las palabras que contienen, pero además de mundos que residen en nuestra mente son también objetos que nos acompañan. Magia portátil se adentra en el simbolismo de las obras literarias como artefactos, es decir, el encanto inherente a su materialidad y portabilidad.

Sinatura: 3M/6740

Biblioteconomía - Archivística - Museos

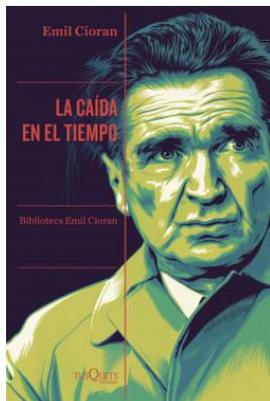


Herrera Morillas, José Luis
Tratamiento y difusión digital del libro antiguo
335 p.

Resumo: El objetivo de este libro es presentar un estudio general de las aportaciones recientes relacionadas con la aplicación de las nuevas tecnologías a las colecciones históricas y antiguas españolas, centradas en gran medida en la digitalización y en el diseño de recursos para permitir su difusión y acceso a través de Internet.

Sinatura: 3Q/1466

Filosofía



Cioran, E.M.

La Caída en el tiempo

155 p.

Resumo: Emil Cioran nos invita a reflexionar en este ensayo sobre la ineptitud humana para la felicidad y nuestra incapacidad para soportarla. A lo largo de estas páginas, el célebre ensayista rumano se pregunta si la inocencia es el estado natural del ser humano, y el dolor, condición de la sabiduría. La respuesta, paradójica, sorprendente, es una muestra más del sarcasmo y la lucidez extrema de este maestro del pensamiento.

Sinatura: 3M/6648



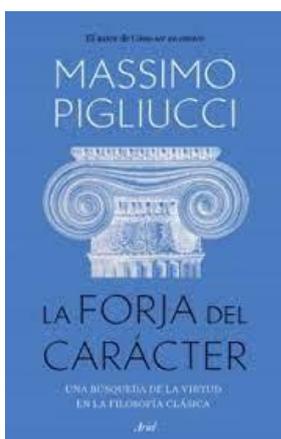
Habermas, Jürgen

Después de Marx : la reconstrucción del materialismo histórico

403 p.

Resumo: En este libro indispensable, Jrgen Habermas llevó a cabo una exhaustiva revisión de la teoría marxista del materialismo histórico, marco conceptual tan influyente en Europa que, aun siendo objeto de una revisión crítica profunda, sigue teniendo un indudable poder estimulante.

Sinatura: 3M/6649



Pigliucci, Massimo

La Forja del carácter

253 p.

Resumo: Hilvanando la relación entre ética personal, justicia social y buena gobernanza, este extraordinario libro nos revela no solo cómo actúa un buen líder, sino cómo cada uno de nosotros puede convertirse en un mejor individuo dentro de la sociedad.

Sinatura: 3P/2059

La IRONÍA romántica : un motor estético de emancipación social

Ana Carrasco-Conde,
Germán Garrido Miñambres
y Nuria Sánchez Madrid (eds.)

La ironía romántica
Un motor estético de emancipación social



Resumo: La ironía es mucho más que una figura literaria que trasciende lo literal para jugar con lo equívoco. Es un instrumento para superar, rebasar y desbordar lo que una sociedad entiende como límite. La ironía romántica nace de una actitud vital que busca subvertir el sentido común y cancelar la autoridad de lo normativo en un ejercicio de libertad subjetiva, en el que creación y aniquilación se confunden. Por ello, lo irónico se acerca a lo procesual, pero también y peligrosamente a lo indeterminado, donde la multiplicación de sentidos amenaza con la desorientación estética y política.

Sinatura: 3M/6645

Ruíz, José Carlos

Incompletos : filosofía para un pensamiento elegante

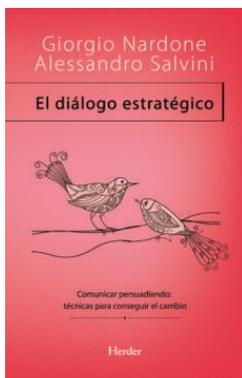
285 p.



Resumo: Asistimos a la vulgarización de un individuo carente de referentes próximos que lo doten de las herramientas intelectuales para enfrentarse a una realidad compleja e hiperestimulante. La sensación de incompletud se acrecienta llevándolo por momentos a declararse indigente mental. Para este sujeto, el tiempo en el que la felicidad era una búsqueda secundaria, la consecuencia de una vida virtuosa o un encuentro afortunado parecen haber terminado. Su idea de felicidad ha sufrido una mutación que ha derivado en posfelicidad.

Sinatura: 3M/6686

Psicología



Nardone, Giorgio

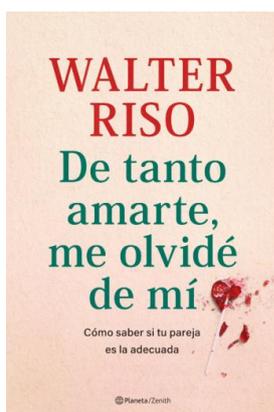
El Diálogo estratégico : comunicar persuadiendo : técnicas para conseguir el cambio

132 p.

Resumo: El diálogo estratégico es una técnica evolucionada para dirigir un coloquio «terapéutico» capaz de inducir cambios radicales en el interlocutor. Se trata de una refinada estrategia para obtener el máximo con el mínimo, donde se estructura la primera entrevista como una verdadera intervención más que como una fase preliminar.

Autor(es): I. Salvini, Alessandro

Sinatura: 3P/2059



Riso, Walter

De tanto amarte, me olvidé de mí : cómo saber si estás con la pareja adecuada

140 p.

Resumo: ¿Te ha pasado alguna vez que de tanto dar amor te has olvidado de tu persona, de tus sueños, tus ilusiones, tu vocación, tus valores y tus sentimientos más profundos, como si hubieras sufrido una metamorfosis? Este libro es para ti.

Sinatura: 3P/2060



Siaud-Facchin, Jeanne

¿Demasiado inteligente para ser feliz? : las dificultades del adulto superdotado en la vida cotidiana

Resumo: En ¿Demasiado inteligente para ser feliz? Jeanne Siaud-Facchin nos ofrece recursos y consejos para comprender y convivir mejor con este tipo de personalidad y conseguir que las personas con altas capacidades se sientan mejor consigo mismas y con la gente que les rodea.

Sinatura: 3P/2058

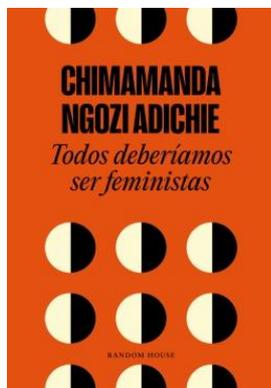
Ciencias Sociais

Demografía - Socioloxía- Estatística

Adichie, Chimamanda Ngozi

Todos deberíamos ser feministas

54 p.



Resumo: "Hoy me gustaría pedir que empecemos a soñar con un plan para un mundo distinto. Un mundo más justo. Un mundo de hombres y mujeres más felices y más honestos consigo mismos. Y esta es la forma de empezar: tenemos que criar a nuestras hijas de otra forma. Y también a nuestros hijos."

Sinatura: 3M/6551

Atwood, Margaret

Cuestiones candentes

494 p.



Resumo: Divertida, erudita, curiosa y asombrosamente clarividente visión del mundo, desde la deuda y la tecnología hasta la crisis climática y la libertad, y busca respuestas a cuestiones candentes como... ¿Por qué la gente cuenta historias, sea cual sea su cultura? ¿Cuánto puedes dar de ti sin evaporarte? ¿Cómo podemos vivir en nuestro planeta? ¿Qué relación hay entre los zombis y el autoritarismo?

Sinatura: 3M/6735

Bates, Laura

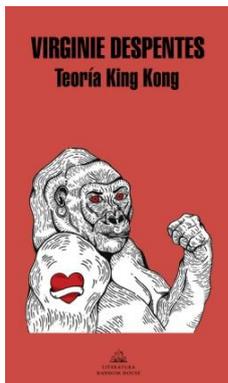
Los hombres que odian a las mujeres

381 p.



Resumo: Este libro urgente e innovador se adentra en la clandestinidad para sacar a la luz vastas redes y comunidades misóginas. Una inmersión profunda en el extremismo mundial. Sus entrevistas con miembros de estos grupos y con las personas que luchan contra ellos ofrecen una visión única del funcionamiento de este movimiento.

Sinatura: 3M/6705



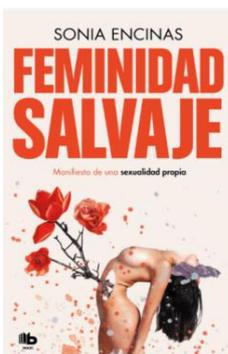
Despentes, Virginie

Teoría King Kong

175 p.

Resumo: Unos de los grandes libros del feminismo y de la teoría de género, un incisivo ensayo en el que Despentes comparte su propia experiencia para hablarnos sin tapujos ni concesiones sobre la prostitución, la violación, la represión del deseo y la pornografía, y contribuir al derrumbe de los cimientos patriarcales de la sociedad actual.

Sinatura: 3M/6552



Encinas, Sonia

Feminidad salvaje : manifiesto de una sexualidad propia

236 p.

Resumo: Con *Feminidad salvaje*, la sexóloga Sonia Encinas nos invita a abrir una caja de Pandora que lleva demasiado tiempo enterrada y a unirnos a una revolución que no necesita ni pancartas ni barricadas. Esta tiene lugar en lo más íntimo, en nuestra propia cama, en nuestro propio cuerpo, en nuestros propios ritmos sexuales y en la definición propia de la feminidad. Se trata de una sublevación ante lo que nos dijeron que debíamos ser y de una transformación que nos conecta con nuestra esencia más salvaje, aquello que no podemos (ni debemos) domar.

Sinatura: 3M/6630



Gates, Melinda

No hay vuelta atrás : el poder de las mujeres para cambiar el mundo

286 p.

Resumo: En un momento en el que ya no hay vuelta atrás en el empoderamiento de las mujeres, Melinda Gates nos anima a seguir avanzando porque, cuando ayudamos a que los demás despeguen, nosotros también despegamos. Y cuando las mujeres despegan, la humanidad entera despegamos.

Sinatura: 3M/6631



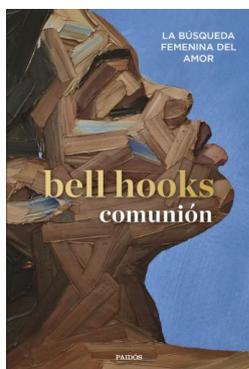
Gómez, Lula

Eres una caca : guía para entender y desmontar el machismo

156 p.

Resumen: Este libro, con información esencial, toques de humor hilarantes e ilustraciones geniales, nos propone una serie de herramientas para que seamos nosotras quienes desmontemos el machismo imperante y no tengamos miedo de gritar: ¡ERES UNA CACA!

Sinatura: 3M/6623



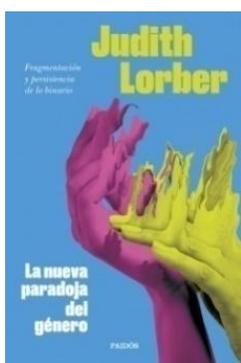
Hooks, Bell

Comunión : la búsqueda femenina del amor

221 p.

Resumo: Con su característico lenguaje dominante y lúcido, hooks explora las formas en que el movimiento feminista, la incorporación de las mujeres al mundo laboral y la cultura de la autoayuda han modificado las ideas sobre las mujeres y el amor, y revela cómo las mujeres, independientemente de su edad, pueden llevar el amor a todos los aspectos de sus vidas, a lo largo de toda su vida.

Sinatura: 3M/6713



Lorber, Judith

La Nueva paradoja del género : fragmentación y persistencia de lo binario

196 p.

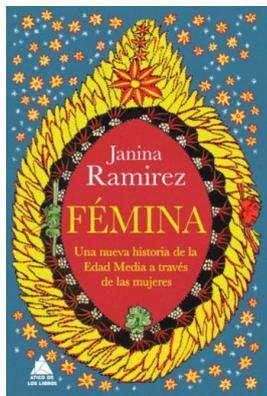
Resumen: Este sucinto y reflexivo libro, de una socióloga de género, arroja luz sobre ambos lados de esta paradoja: los procesos de fragmentación del género que están socavando lo binario y los procesos de actuación del género que refuerzan lo binario, así como las ventajas y las desventajas de cada uno. En conclusión, analizaremos por qué no hemos tenido una revolución de género como tal y cómo la eliminación del género ayudaría a crear la igualdad efectiva de género.

Sinatura: 3M/6633

Ramirez, Janina

Fémína : una nueva historia de la Edad Media a través de las mujeres

460 p.



Resumo: Fémína va más allá de la historia oficial para descubrir el verdadero impacto de mujeres como Jadwiga, la única mujer que gobernó como «rey» en Europa; Hildegarda de Bingen, la mayor sabia y polímata del Medievo, o la guerrera vikinga de Birka, cuyo esqueleto, originalmente atribuido a un varón, contradice la creencia de que las mujeres medievales no se dedicaban a la guerra. En un vibrante viaje que recorre toda Europa, las voces que emergen en este volumen nos ofrecen una mirada a una nueva Edad Media profundamente original y emocionante.

Sinatura: 3M/6688

Solnit, Rebecca

¿De quién es esta historia? : Viejos conflictos, capítulos nuevos

217 p.



Resumo: ¿Quién decide lo que consideramos verdadero? ¿Quién da forma a la construcción de los hechos? Para Solnit, nos encontramos en medio de una guerra por el dominio de la narrativa, una batalla en la que los poderosos intentan aferrarse a sus antiguos privilegios, pudiendo justificar la violencia para defenderlos, y otras voces minoritarias ùlas mujeres, las personas racializadas, y todos aquellos que están al margen del poderù luchan por hacerse hueco en el elenco de la verdad.

Sinatura: 3M/6669

Varela, Nuria

Feminismo para principiantes
474 p.



Resumo: ¿Quiénes eran las sufragistas? ¿De dónde sale el feminismo radical? ¿Por qué se habla de marxismo y feminismo como de un matrimonio mal avenido? ¿Por qué el feminismo ha sido villipendiado y ridiculizado?

A partir de estos interrogantes, y otros muchos, Nuria Varela repasa tres siglos de hacer y deshacer el mundo, de alumbrar teorías, propuestas y liderazgos fascinantes, y narra la aventura de una agitación social que ningún otro movimiento ha conseguido mantener durante tanto tiempo.

Sinatura: 3M/6614

Dereito



Oyarzábal Smith, Isabel

Mujer, voto y libertad : textos periodísticos
[360] p.

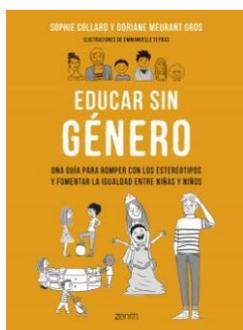
Resumo: Los textos periodísticos de Isabel Oyarzábal (1878-1974) registran la rica complejidad que encierra la reivindicación de los derechos de la mujer. En ellos se hace hincapié en los puntos básicos del feminismo de principios de siglo: la educación, la independencia económica y el voto de las mujeres.

Sinatura: 3M/6560

Educación

Collard, Sophie

Educar sin género : una guía para romper con los estereotipos y fomentar la igualdad entre niñas y niños / Sophie Collard y Doriane Meurant Gros
261 p.



Resumo: ¿Por qué a algunas personas les sigue chirriando que una niña juegue al fútbol o que un niño se disfrace de princesa? Si nos ponemos las «gafas violeta», comprobaremos cuánto influyen todavía los estereotipos de género en nuestras expectativas y comportamientos. Y las niñas y niños son especialmente sensibles a las palabras y las expectativas de su entorno.

Autor(es): I. Meurant Gros, Doriane

Sinatura: 3M/6590

Ciencias Astronomía

Cepa, Jordi
Cosmología física
635 p.



Resumo: Este libro tiene como finalidad convertirse en una herramienta para el estudio y la docencia de la cosmología en los niveles de grado y de posgrado, y también en un texto de referencia para el especialista tanto teórico como observacional. En su vertiente docente está destinado a estudiantes universitarios con una formación básica en astrofísica, sin que se precisen conocimientos previos de relatividad general. A tal fin se ha procurado, en la medida de lo posible, que el libro sea autosuficiente en todo momento.

Sinatura: 6653

Física - Química

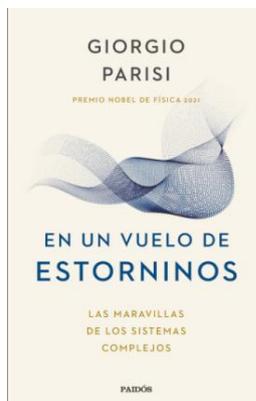


Carroll, Sean
Las Ideas fundamentales del Universo : espacio, tiempo y movimiento
350 p.

Resumo: La física moderna ofrece numerosos avances sobre el origen y el funcionamiento del universo, conocimientos que se transmiten en forma de ecuaciones que, a menudo, nos parecen un galimatías. Sean Carroll demuestra que esas ecuaciones son como verdaderos poemas repletos de significado, accesibles a cualquier persona con estudios de matemáticas de secundaria.

Sinatura: 3E/950

Ciencias da terra – Bioloxía – Medio ambiente



Parisi, Giorgio

En un vuelo de estorninos : las maravillas de los sistemas complejos

149 p.

Resumo: Realidades experimentales que parecen escapar a las leyes conocidas, investigaciones cuyos resultados sorprenden incluso a quienes las conducen, destellos de intuición física y matemática: este es el mundo que Giorgio Parisi ha examinado durante más de cincuenta años.

Sinatura: 3E/949

Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía Economía doméstica



Kondo, Marie

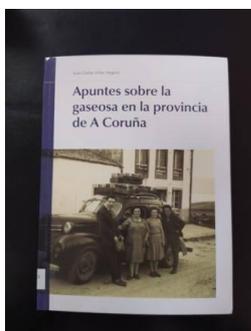
El Método Kurashi : cómo organizar tu espacio para crear tu estilo de vida ideal

223 p.

Resumo: Inspirado en el concepto japonés de kurashi, o «forma de vivir», este libro te invita a visualizar el día a día que quieres tener desde que te despiertas hasta que te vas a dormir. Si te haces la pregunta clave de «¿me provoca alegría?» con cada uno de tus pensamientos y comportamientos conseguirás transformar tu entorno y crearás una vida llena de conexión y libre de cualquier limitación.

Sinatura: 3M/6567

Industria - Comercio - Construcción



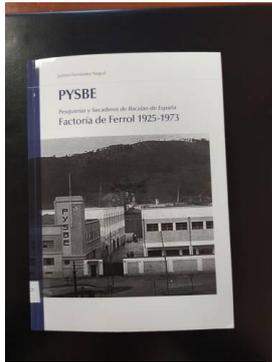
Villar Angeriz, Juan Carlos

Apuntes sobre la gaseosa en la provincia de A Coruña

215 p.

Resumo: Historia de los fabricantes de bebidas gaseosas dentro de la provincia de A Coruña. Un recorrido por factorías, envases, marcas comerciales de otrora, muchas ya desaparecidas, pero que aún están presentes en la memoria de muchos coruñeses. Muchas de estas botellas llenaban las mesas y estantes de nuestras casas.

Sinatura: LDC/70



Fernández Negral, Justino

PYSBE, Pesquerías y Secaderos de Bacalao en España : Factoría de Ferrol 1925-1973

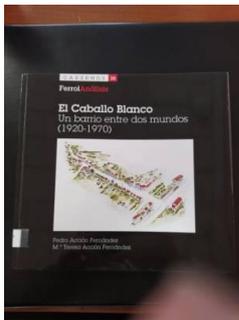
191 p.

Resumo: PYSBE fue la primera gran empresa pesquera de España, una factoría que marcó la historia de Ferrol. La obra de Fernández Negral es una propuesta que intenta mantener en la memoria de los ferrolanos y de los gallegos la importancia de la industria pesquera y, en este caso, la historia del comercio del bacalao como un producto esencial en la vida de las familias desde principios del siglo XX.

Sinatura: LDC/71

Belas artes. Xogos. Espectáculos. Deportes

Urbanismo - Arquitectura



Acción Fernández, Pedro

El Carballo Blanco : un barrio entre dos mundos (1920-1970)

233 p.

Resumo: Cuadernos FerrolAnálisis es una publicación monográfica del Club de Prensa de Ferrol que ofrece una visión sobre nuestro mundo ferrolano y sus aledaños humanos y geográficos.

Sinatura: LDC/69

Escultura - Artes aplicadas



Certame de Artesanía Antonio Fraguas Fraguas (14º. 2022. A Coruña)

XIV Certame de artesanía Antonio Fraguas Fraguas

72 p.

Resumo: En consideración á grande importancia que para o desenvolvemento da cultura dun pobo ten a atención a aquelas manifestacións artísticas que forman parte da súa propia esencia, a Deputación da Coruña convoca o Certame "Antonio Fraguas Fraguas" de artesanía.

Sinatura: LDC/68

Certame Isaac Díaz Pardo de Artes plásticas (17º. 2022. A Coruña)



XVII Certame Isaac Díaz Pardo de Artes plásticas
185 p.

Resumo: Continuando coa tradición de potenciar a produción artística na nosa provincia e en homenaxe ao gran creador polifacético cuxo nome suxire a creatividade e a contemporaneidade de Galicia, a Deputación da Coruña convoca o Certame "Isaac Díaz Pardo" de artes plásticas.

Sinatura: LDC/ 75

Pintura - Debuxo

Caxigueiro

A Métrica do ilusionismo : 2005-2019
134 p.



Resumo: A métrica do ilusionismo é unha viaxe introspectiva do autor, pero tamén un empeño por compartir as súas paisaxes e un xeito de entender o mundo. A evolución do seu traballo pasa por indagar en espazos que sempre lle despertaron interese pero que só nos últimos anos adquiriron unha relevancia maior. Tanto a fotografía como a poesía estiveron presentes na súa traxectoria discretamente, aportando matices, enriquecendo e ampliando a contorna que ían marcando a escultura e a instalación.

Sinatura: 3R/3063

Fotografía



Galicia en Foco (30º. 2022. Ferrol)

Galicia en Foco : 30ª edición : o fotoxornalismo galego.
145 p.

Resumo: O Club de Prensa de Ferrol amosa a través de GALICIA en Foco a creación dos fotoxornalistas galegos que se converte anualmente en exposición itinerante nas vilas e cidades de Galicia.

Sinatura: LDC/67

Música

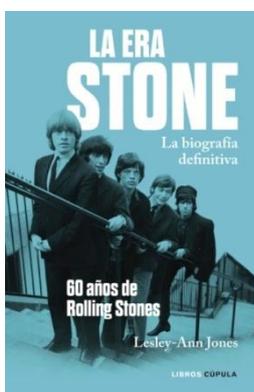


Bosé, Miguel

Historia secreta de mis mejores canciones
383 p.

Resumo: A medida que Miguel Bosé nos desvela la intención de sus letras, irás encontrando fotografías a todo color inéditas del autor, las portadas de sus discos y códigos QR para escuchar las canciones. Sin duda, su obra más personal.

Sinatura: 3W/1864

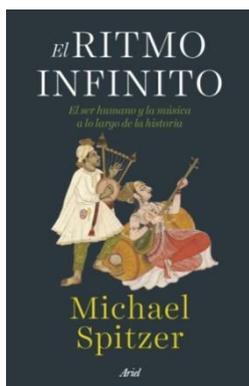


Jones, Lesley-Ann

La Era Stone La Biografía definitiva
477 p.

Resumo: Estos cinco chavales blancos británicos se proponían tocar música afroamericana. Perfeccionaron un estilo rebosante de matices de blues mezclados con oscuras insinuaciones a las mujeres, al sexo y a las drogas. Denunciados como «corruptores de la juventud» y «mensajeros del diablo», crearon algunas de las canciones más electrizantes jamás grabadas.

Sinatura: 3W/1863



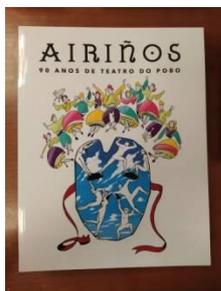
Spitzer, Michael

El Ritmo infinito : el ser humano y la música a lo largo de la historia
589 p.

Resumo: En el transcurso de la historia, la música nos ha definido como especie. Sin embargo, es una parte ignorada del relato de nuestros orígenes. En busca de ese cosmos musical, este libro nos ofrece un viaje estimulante sobre la relación del ser humano con este arte.

Sinatura: 3W/1862

Diversións - Xogos - Espectáculos – Cine - Deportes



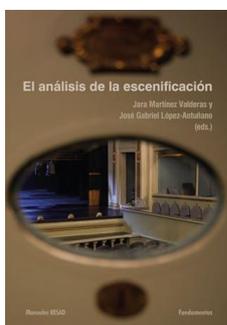
Coello Rodríguez, Amantia

Airiños : 90 anos de teatro do pobo

410 p.

Resumo: Esta obra conmemora e recolle os 90 anos de historia que atesoura este grupo de teatro, aparecido durante a Segunda República e que se mantivo vivo (agás durante a guerra ou lapsos na Dictadura) ata o presente: do 1933-2023.

Sinatura: LDC/65



El ANÁLISIS de la escenificación

323 p.

Resumo: Este volumen aúna y analiza las teorías existentes y propone un sistema de análisis de la escenificación. Se aborda en dos bloques interrelacionados: la dramaturgia y la escenificación, presentando una línea metodológica matriz de la que surgen capítulos sobre los diferentes canales expresivos de la escenificación, como el personaje y la actuación, el espacio escénico o el texto dramático, etc.

Sinatura: 3A/ 6681



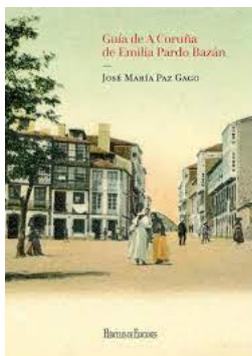
Werner Herzog : paso a paso

237 p.

Resumo: Werner Herzog es uno de los pocos cineastas que ha conseguido superar todas las fronteras, físicas y cinematográficas, existentes en el mundo audiovisual; es el único director que ha rodado en los siete continentes, ha cruzado con éxito la línea que separa la ficción y el documental, ha salido victorioso de sus cameos como actor, y por si fuera poco, tiene una de las voces más reconocibles y singulares de la historia del cine.

Sinatura: 3R/3064

Lingüística - Filoloxía - Literatura Filoloxía - Literatura



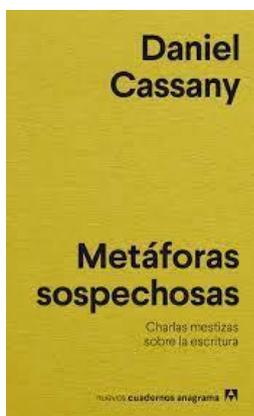
Paz Gago, Jose María

Guía de A Coruña de Emilia Pardo Bazán

91 p.

Resumo: Emilia Pardo Bazán inmortalizó su ciudad natal, A Coruña, como Marineda. Esta guía trata de reconstruirla, desvelando sus correspondencias con la ciudad real.

Sinatura: GAL/17158



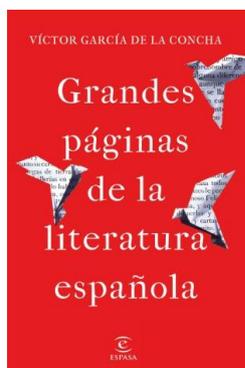
Cassany, Daniel

Metáforas sospechosas: Charlas mestizas sobre la escritura

116 p.

Resumo: Tres charlas sobre escritura de Daniel Cassany, recuperadas y comentadas por las varias voces de un solo autor.

Sinatura: 3M/6589



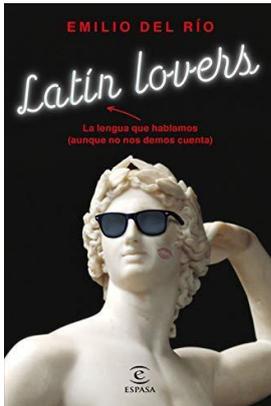
García de la Concha, Víctor

Grandes páginas de la Literatura Española

Resumo: Víctor García de la Concha ha escogido las mejores páginas de nuestra literatura y acompaña cada una de un comentario donde nos desvela toda la belleza, originalidad y calidad que cada texto encierra, desde el Cantar de Mio Cid hasta la Generación del 50.

Sinatura: 3M/6608

Lingüística e linguas



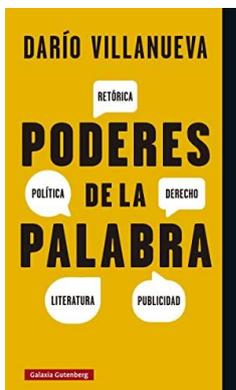
Río Sanz, Emilio del

Latin lovers : la lengua que hablamos (aunque no nos demos cuenta)

247 p.

Resumo: Un libro que arroja luz sobre nuestras raíces y sobre nuestra lengua. Una declaración de amor a la cultura clásica con la vocación de difundirla a través del humor y la sorpresa.

Sinatura: 3M/6547



Villanueva, Darío

Poderes de la palabra

334 p.

Resumo: Se reúnen aquí doce capítulos que tratan de cómo la Retórica sirve a la pura literatura, pero asimismo a la jurisprudencia, la política, la publicidad, el urbanismo o la invención -más que la recreación- de la propia existencia de las personas que escriben su autobiografía. Destaca la figura de Marshall McLuhan, que con The Gutenberg Galaxy ha ejercido una enorme influencia.

Sinatura: 3M/6743

Xeografía. Biografía. Historia Biografías e estudos relacionados



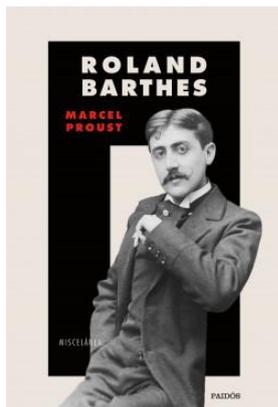
Aleixandre, Marilar

Juana de Vega : a muller que desafiou o seu tempo

115 p.

Resumo: Juana de Vega converteu a súa casa da Coruña nun centro intelectual e político e ideou formas de participación na vida pública nun tempo en que isto estaba prohibido ás mulleres. Deixou tamén unhas Memorias que complementan as súas accións en defensa das liberdades coas xustificacións desa loita, e conseguiu amosar que as batallas polas causas perdidas son semente de futuro.

Sinatura: GAL I 209

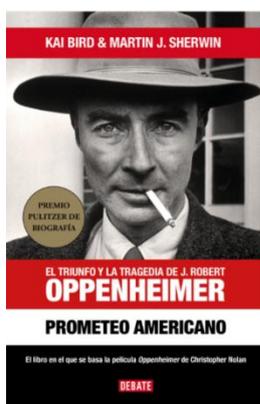


Barthes, Roland

Marcel Proust : miscelánea
378 p.

Resumo: Barthes abre caminos, toma atajos, adopta, descarta y ofrece una visión perfectamente moderna de un autor extraordinariamente moderno.

Sinatura: 3Z/2625



Bird, Kai

Prometeo americano : el triunfo y la tragedia de J. Robert Oppenheimer
859 p.

Premios: Premio Pulitzer de Biografía

Resumo: En 1945, se detonaba en secreto la primera bomba atómica. Impactado por su poder destructivo, el director del Proyecto Manhattan, se comprometería a luchar contra el desarrollo de la bomba de hidrógeno y contra la guerra nuclear. Una biografía de una enorme minuciosidad que ofrece una visión íntima del científico más famoso de su generación.

Sinatura: 3Z/2630



Figueiredo, Isabela

Cuaderno de memorias coloniales
200 p.

Resumo: En Mozambique, a principios de los años setenta, una niña de padres portugueses empieza a descubrir el mundo de los adultos mientras es testigo de las injusticias que la rodean. Isabela Figueiredo relata en estas excepcionales memorias su paso de la infancia a la adolescencia en Lourenço Marques (la actual Maputo), la compleja relación con su padre y su marcha a Portugal durante la convulsa etapa de descolonización.

Sinatura: 3Z/2626

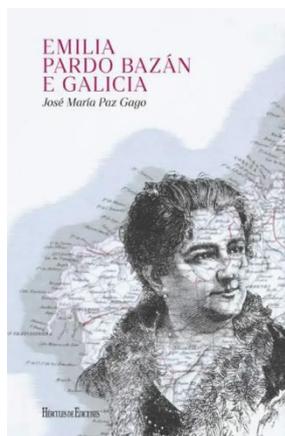


Navarro, Julia

Una Historia compartida : con ellos, sin ellos, por ellos, frente a ellos
406 p.

Resumo: Hasta el siglo XX la Historia la escribieron los hombres. Eso explica por qué las mujeres apenas aparecemos como sujetos de las historias de la Historia. Sin embargo, la lista de aquellas que la protagonizaron es extensa. No te quedes sin conocerla.

Sinatura: 3Z/2623



Paz Gago, José María

Emilia Pardo Bazán e Galicia
237 p.

Resumo: Coincidiendo co seu centenario (1921-2021), faise necesario reafirmar a condición galega da autora dos Pazos de Ulloa e o seu compromiso irrenunciabile coa terra que a viu nacer e que ela contribuíu a dar a coñecer en Europa e en América. Nas súas novelas e contos foi capaz de converter a realidade galega do seu tempo en mito universal, como farán Rosalía e Curros, Valle, Castelao, Cela, Torrente ou Cunqueiro.

Sinatura: GAL I 211



Suárez, Alejandra

Mi padre, un espía ruso
392 p.

Resumo: Durante casi toda su vida, Alejandra Suárez vivió con su madre una relación tormentosa y salpicada de secretos, pues esta se negaba a revelarle ningún detalle sobre quien era su padre. Dispuesta a conocer sus orígenes, emprendió una investigación que la llevó a descubrir que era hija de uno de los espías más importantes da Guerra Fría.

Sinatura: 3M/6553



Camus, Albert

Correspondencia: 1944-1959
1229 p.

Resumo: El 19 de marzo de 1944, Albert Camus y María Casares se conocieron en casa de Michel Leiris, cuando ella contaba solo veintiún años. Camus, sensible al talento de la actriz, le confió el papel de Martha para la puesta en escena de su obra "El malentendido". En medio de la vida pública y la actividad creativa de ambos, su correspondencia cruzada revela la intensidad de su relación íntima, que vivieron en la ausencia, en el disfrute de los días compartidos, en el trabajo conjunto y en la búsqueda, formulación y realización del amor verdadero.

Sinatura: GAL/17161



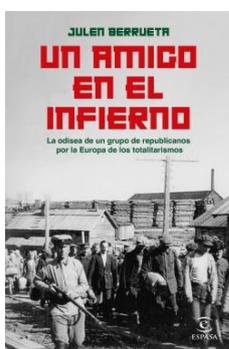
Duque, Sabrina

Necesito saber hoy de tu vida
188 p.

Resumo: Este libro presenta nueve retratos de personajes que la autora denomina «inconformes». Personajes que, por uno u otro motivo, se muestran en desacuerdo con la realidad, todos ellos vinculados con Portugal y Brasil.

Sinatura: 3Z/2629

Historia



Berrueta Magariño, Julen

Un Amigo en el infierno : la odisea de un grupo de republicanos por la Europa de los totalitarismos
438 p.

Resumo: Hombres y mujeres que tras la Guerra Civil marcharon al exilio, vivieron en condiciones infrahumanas en los campos de concentración franceses, atravesaron un continente en guerra y terminaron recluidos en el terrible Gulag ruso, donde republicanos y falangistas, rojos y azules se vieron obligados a entenderse para sobreponerse al frío, el hambre y la muerte.

Sinatura: 3M/6615



CABANAS : memoria dun século

80 p.

Resumo: Memoria dun Século é un proxecto de historia oral e saúde comunitaria con perspectiva feminista dirixido a persoas maiores, que ten como obxectivo elaborar o relato de cen anos de historia dunha parroquia do Concello de Cabanas, ao tempo que xera un espazo de cohesión social e se traballa a memoria individual.

Sinatura: LDC/72



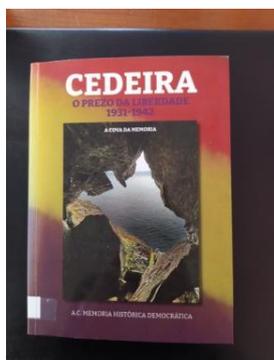
Ceballos, Julio

Observar el arroz crecer: Cómo habitar un mundo liderado por China

510 p.

Resumo: China va camino de convertirse en la primera potencia mundial, y este será el mayor desafío internacional de los próximos años. Ni nuestros dirigentes ni nosotros estamos preparados, por eso es más importante que nunca conocer todos los aspectos que conciernen a este desconocido país.

Sinatura: 3M/6605



CEDEIRA 1931-1942 : o prezo da liberdade

619 p.

Resumo: Este libro foi concebido co firme propósito de ofrecerlle ao lector unha realidade que permaneceu oculta durante máis de 80 anos. É preciso que perdure imborrable o recordo daquelas vidas que arrebataron con escarnio: mariñeiros, mestres, labregos... persoas que foron perseguidas polo sinxelo feito de seren republicanas.

Sinatura: LDC/66



Fuentes Codera, Maximiliano

Ellos, los fascistas : la banalización del fascismo y la crisis de la democracia
220 p.

Resumo: En este libro, dos historiadores expertos en las guerras y dictaduras del siglo pasado desgranar las nuevas narrativas que estructuran el debate político contemporáneo y estudian si la revitalización de los fenómenos políticos nacionalistas y xenófobos se corresponde realmente con el contexto originario en el que tenía sentido usar el término fascista.

Sinatura: 3M/6512

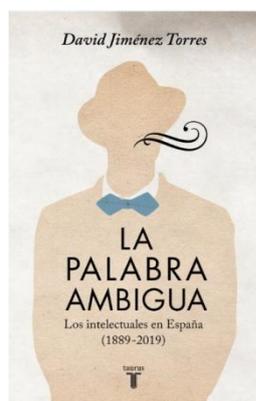


Nueva historia de la España contemporánea (1808-2018)

817 p.

Resumo: Esta es una nueva historia de la España contemporánea, vista en toda su diversidad política y cultural. El volumen está estructurado alrededor de tres ejes. La primera parte consta de siete capítulos definidos por la cronología. Le sigue una segunda parte, más analítica, sobre temas específicos que cubren todo el periodo 1808-2018. La tercera parte reúne una quincena de breves biografías de figuras representativas del mundo político y cultural.

Sinatura: 3M/6708



Jiménez Torres, David

La Palabra ambigua : los intelectuales en España (1889-2019)
284 p.

Resumo: La palabra ambigua examina lo que en España se ha dicho sobre los intelectuales desde finales del siglo XIX hasta nuestros días. De esta manera reconstruye la imagen que la sociedad española ha ido teniendo de las personas a las que el término designaba: su misión, su comportamiento, sus virtudes, sus errores, su relación con el poder o su responsabilidad en todo lo ocurrido desde la llegada de la Segunda República hasta la crisis de 2008.

Sinatura: 3M/6516



Kundera, Milan

Un occidente secuestrado

83 p.

Resumo: Esta obra contiene dos textos del gran intelectual checo: su discurso ante el Congreso de Escritores de 1967, en el que abogó valientemente por la autonomía de la cultura y la libertad de los creadores, y "Un Occidente secuestrado" (1983), un extenso artículo que en su momento suscitó un vivo debate político.

Sinatura: 3M/6548

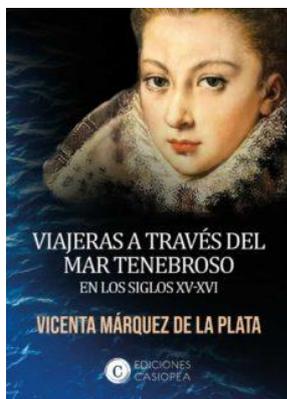


LARAXE : memoria dun século

80 p.

Resumo: Memoria dun Século é un proxecto de historia oral e saúde comunitaria con perspectiva feminista dirixido a persoas maiores, que ten como obxectivo elaborar o relato de cen anos de historia dunha parroquia do Concello de Cabanas, ao tempo que xera un espazo de cohesión social e se traballa a memoria individual.

Sinatura: LDC/73



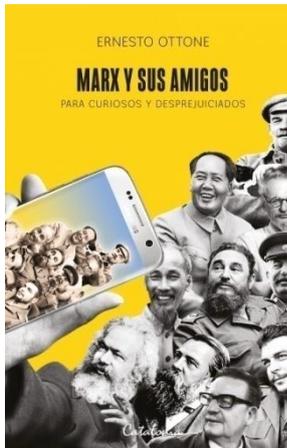
Márquez de la Plata y Ferrándiz, Vicenta María

Viajeras a través del Mar Tenebroso en los siglos XV-XVI

202 p.

Resumo: Pocos imaginan cuántas mujeres forman parte de la historia de la navegación. En los siglos XVI y XVII, señoras que nunca habían salido de sus hogares, agarraron el timón para gobernar pesadas embarcaciones o se subieron a ellas picadas por la curiosidad. Venciendo mil dificultades, se atrevieron a lanzarse a lo desconocido en largas, peligrosas y duras travesías cubriendo distancias increíbles en mar abierto.

Sinatura: 3Z/2624



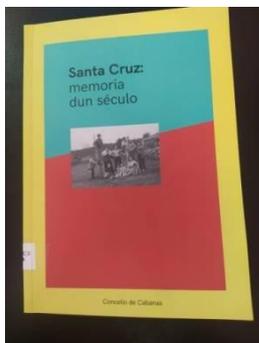
Ottone, Ernesto

Marx y sus amigos

223 p.

Resumo: Pocos imaginan cuántas mujeres forman parte de la historia de la navegación. En los siglos XVI y XVII, señoras que nunca habían salido de sus hogares, agarraron el timón para gobernar pesadas embarcaciones o se subieron a ellas picadas por la curiosidad. Venciendo mil dificultades, se atrevieron a lanzarse a lo desconocido en largas, peligrosas y duras travesías cubriendo distancias increíbles en mar abierto.

Sinatura: 3M/6674



SANTA Cruz : memoria dun século

80 p.

Resumo: Memoria dun Século é un proxecto de historia oral e saúde comunitaria con perspectiva feminista dirixido a persoas maiores, que ten como obxectivo elaborar o relato de cen anos de historia dunha parroquia do Concello de Cabanas, ao tempo que xera un espazo de cohesión social e se traballa a memoria individual.

Sinatura: LDC/74



Xornada Galicia e a Segunda Guerra Mundial (2021. Santiago de Compostela)

Entre o Terceiro Reich e os aliados : Galicia e a segunda guerra mundial

253 p.

Resumo: Este volume recolle os relatorios da xornada Galicia e a Segunda Guerra Mundial que o Consello da Cultura Galega acolleu o 13 e o 14 de abril de 2021. A obra consta de tres seccións. A primeira versa sobre a Galicia do Eixe, a segunda sección sobre Galicia e os aliados, e a terceira repara na pegada cultural da Segunda Guerra Mundial en Galicia.

Sinatura: GAL I 210

[Diponible en liña premendo aquí](#)



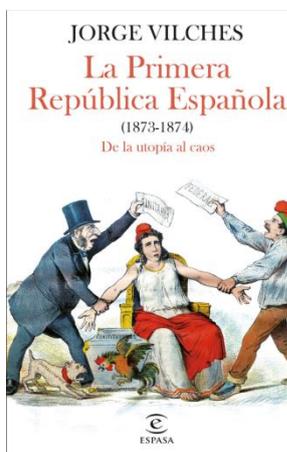
Gil Pecharromás, Julio

Los Años republicanos: Reforma y Reacción en España (1931-1936)

487 p.

Resumo: En las dos últimas décadas ha cobrado fuerza un debate en torno a la naturaleza, la evolución y la crisis de la Segunda República. Este libro indispensable ayuda a mitigar la controversia al presentar un panorama amplio, claro y no ideologizado del régimen político.

Sinatura: 3M/6706



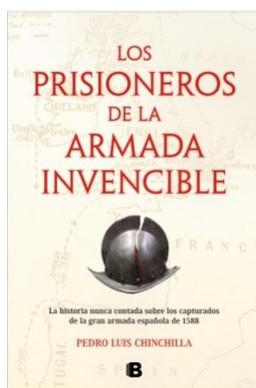
Vilches, Jorge

La Primera República Española (1873-1874) : de la utopía al caos

655 p.

Resumo: La Federal, como fue conocida, se predicó como una utopía política y social que traería paz, prosperidad y felicidad. Sin embargo, la élite dirigente demostró su desprecio a la democracia prefiriendo la revolución, el golpe de Estado y la conspiración a la legalidad, el consenso y la educación del pueblo en costumbres públicas democráticas. Pronto el país quedó desgarrado.

Sinatura: 3M/6742



Chinchilla, Rodrigo

Los Prisioneros de la Armada Invencible

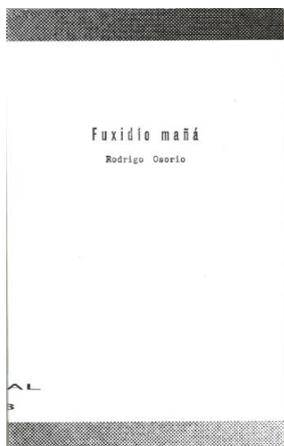
389 p.

Resumo: Este libro pone nombre y apellidos a casi ochocientos de los tres mil hombres que fueron capturados durante la Jornada de Inglaterra. Las circunstancias de su captura, los lugares donde fueron retenidos y su destino final, en un relato que pone el foco en el aspecto humano y la epopeya que protagonizaron estos hombres al servicio de la Corona Española.

Sinatura: 3M/6744

Literatura

Poesía



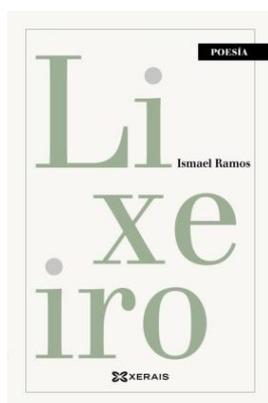
Osorio, Rodrigo

Fuxidío mañá

80 p.

Resumo: Os versos de Fuxidío mañá queres evitar o "futuro perfecto" que anuncian (e agachan) os medios de comunicación e colocar algúns obstáculos na vía para facer descarrilar o "tren do progreso".

Sinatura: GAL P 53



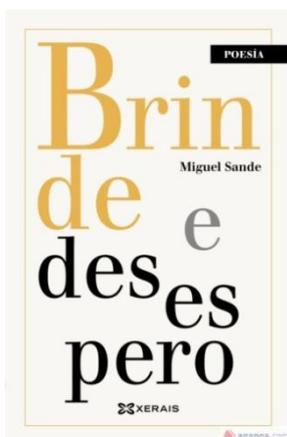
Ramos, Ismael

Lixeiro

54 p.

Resumo: Unha reflexión sobre os desencantos do presente e a procura dunha transcendencia que non chega. A precariedade, a amizade no transo á idade adulta, unha parella que se desintegra, unha irmá que medra, lebres que cruzan a estrada sen mirar, traballadores en barco, tren, autobús...

Sinatura: GAL P 51



Sande, Miguel

Brinde e desespero

52 p.

Resumo: Unha observación distinta dos lazos familiares utilizando a palabra en vez do bisturí para extirpar un sentimento. Esoutra visión do amor na madurez como nunca se dixo antes. O ollar, coma un obxectivo, a enfocar os detalles máis cotiáns que temos diante e, en tantas ocasións, non nos decatamos. Un brinde pola imposibilidade. O desespero como algo doce na nosa inmovilidade.

Sinatura: GAL P 52

Ensaio



Vargas Llosa, Mario

Tun Bárbaro en París

281 p.

Resumo: Los mitos literarios y el dinamismo intelectual en Francia sedujeron a Vargas Llosa en los inicios de su carrera hasta el punto de que llegó a creer que sólo se convertiría en escritor si llegaba a París y lograba aclimatarse a un ambiente que concedía a las artes y al pensamiento un lugar privilegiado. La selección de escritos que conforman *Un bárbaro en París* da cuenta de esta devoción por la cultura francesa.

Sinatura: 3M/6711

Artigos



Di Benedetto, Antonio

Escritos del exilio : textos desde Madrid 1978-1983

581 p.

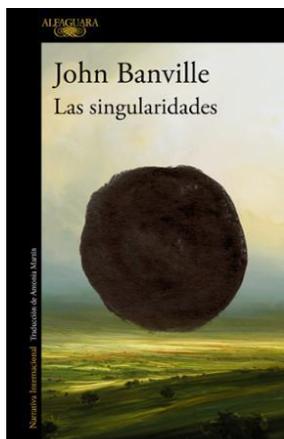
Resumo: Antonio Di Benedetto fue detenido a escasas dos horas de oficializado el último golpe militar en Argentina. Tras la cárcel y la tortura, fue liberado y viajó a Europa, donde terminó por instalarse en España.

Fueron casi siete años de destierro, sobre los que el escritor decidió no hablar. Pero sus colaboraciones desde Madrid, principalmente para *Consulta Semanal*, permiten reconstruir de manera tácita esos años.

Sinatura: 3M/6676

Novela

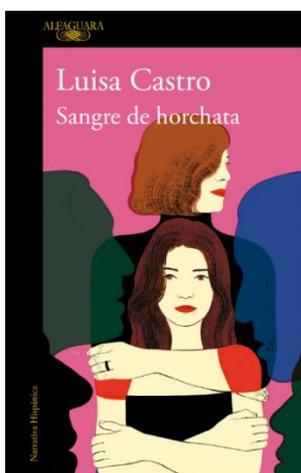
Vida cotiá



Banville, John
Las Singularidades
318 p.

Resumo: Freddie Montgomery acaba de salir de prisión y es un hombre nuevo. Bajo el pseudónimo de Felix Mordaunt vuelve al viejo caserón de su infancia, donde ahora vive la familia del fallecido Adam Godley, el gran físico cuya teoría revolucionó la concepción del universo.

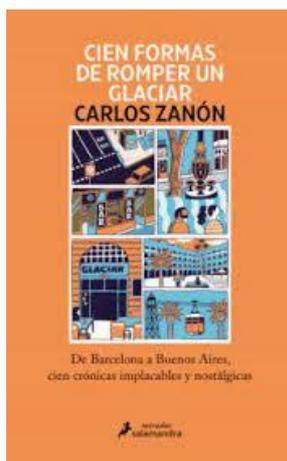
Sinatura: 3A/6062



Castro, Luisa
Sangre de horchata
211 p.

Resumo: Con ritmo de comedia y aliento de drama, Luisa Castro teje una gran novela sobre la ruptura de una familia y sobre eso que nunca sabremos de los demás: qué sucede tras la puerta cerrada.

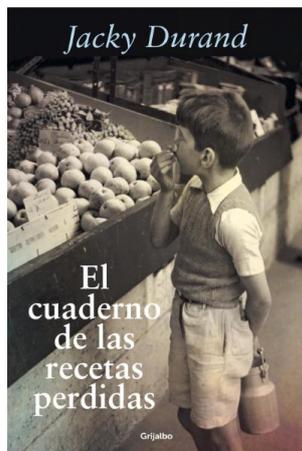
Sinatura: GAL/17162



Zanón, Carlos
Cien formas de romper un glaciar
226 p.

Resumo: Taxistas, bares, barrios y ciudades, mitos de la infancia, libros, películas, mucha música y familia: así de extenso es el «universo Zanón», y así de variadas son su flora y su insólita fauna, fruto de una reflexión implacable, pero también un tanto melancólica, sobre la realidad y las cosas del día a día que ve, piensa y recrea a su manera.

Sinatura: 3A/6047



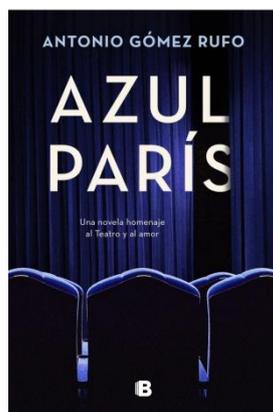
Durand, Jacky

El Cuaderno de las recetas perdidas

183 p.

Resumo: Los recuerdos vuelven a Julien a fuego lento ahora que debe despedirse de su padre. De él heredó su pasión por la cocina, aunque teme que ya nunca sabrá por qué, siendo uno de los chefs más talentosos, Henry no quiso que su hijo siguiera sus pasos. Tampoco hablaron jamás de por qué la madre de Julien los abandonó de manera repentina, ni de qué fue del apreciado cuaderno de recetas donde el chef guardaba los secretos de sus platos.

Sinatura: 3A/6071



Gómez Rufo, Antonio

Azul París

315 p.

Resumo: Hugo Montalbán, famoso director de teatro, comienza el año ensayando la obra en la que lleva tiempo trabajando y con la que aspira a poner fin a su carrera. Todo transcurre hasta que un imprevisto obliga a parar los ensayos temporalmente, un hecho que cambiará la vida de todos los personajes para siempre.

Sinatura: 3A/6048



Gopegui, Belén

Existiríamos el mar

299 p.

Resumo: Historias comunes donde lo más intenso no reside ni en lo más oscuro ni en lo más turbio, sino, a veces, muchas veces, en momentos de respeto, risas, charla, felicidad, apoyo mutuo o rabia compartida.

Sinatura: 3A/5968



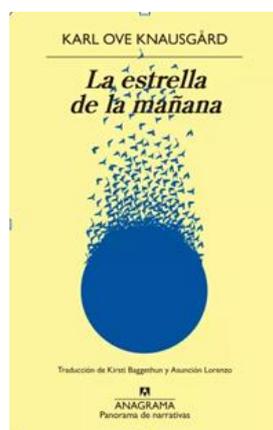
Kitamura, Katie

Intimidades

190 p

Resumo: Una joven se muda de Nueva York a La Haya para empezar a trabajar como intérprete en el Tribunal Penal Internacional. La plenitud que le procura su nueva vida - una estimulante red de conocidos y amigos, un buen empleo, una incipiente historia de amor- le hace sentir que tal vez ha encontrado, como anhelaba, un lugar al que llamar hogar. Sin embargo, ese bienestar pronto comienza a resquebrajarse.

Sinatura: 3A/6032



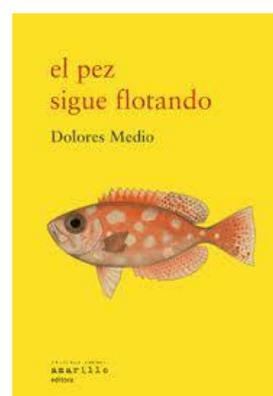
Knausgård, Karl Ove

La Estrella de la mañana

780 p.

Resumo: En una noche de agosto en Noruega, un resplandor enciende el cielo de golpe: es una enorme estrella nueva que se eleva vertiginosa, sin que nadie pueda explicarla. Magnetizados, inquietos, la observan unos personajes en medio de sus propias encrucijadas.

Sinatura: 3A/5988



Medio, Dolores

El pez sigue flotando

262 p.

Resumo: Novela de personajes incommunicados que viven ajenos unos a otros a pesar de que, vecinos de un mismo edificio, conviven día a día en torno a un patio de luces. Son modistas, mecanógrafas, porteros de finca modesta, bailarinas, comerciantes...Personajes de clase media, españoles de a pie.

Sinatura: 3A/5974



Monsó, Inma

La maestra y la Bestia

349 p.

Resumo: Septiembre de 1962. Una joven maestra de dudosa vocación y escasa capacidad para comunicarse oralmente llega a su primera plaza en una escuela del Pirineo ribagorzano. Cumple así sus deseos: tener un pueblo, un trabajo y una casa desde donde ver caer la nieve. Atrás deja una infancia marcada por las enigmáticas actividades de su padre y la original educación recibida de una madre dividida entre el impulso irresistible de apartar a su hija de las consignas del Régimen y el miedo a aislarla excesivamente de la normalidad imperante.

Sinatura: 3A/5972



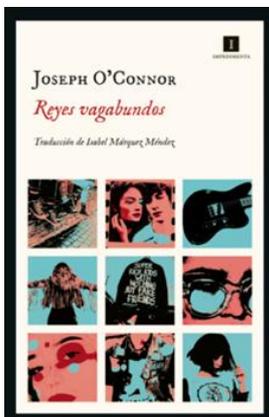
O'Connell, J. P.

Portofino 1926

427 p.

Resumo: Bella Ainsworth, en busca de un nuevo comienzo para su familia, lejos de su Londres natal, abre un pequeño y exclusivo hotel en Portofino. Pero este cambio tan deseado no sale como Bella esperaba: los huéspedes son exigentes y difíciles de complacer, su matrimonio peligra, sus hijos no logran dejar atrás los fantasmas de la guerra y, sin saber cómo, su hotel se encuentra en el punto de mira de un político local corrupto al servicio de Mussolini.

Sinatura: 3A/6001



O'Connor, Joseph

Reyes vagabundos

376 p.

Resumo: Luton, 1982. La música pop obsesiona a una generación, y el joven irlandés Robbie Goulding conoce a tres personas que le cambiarán la vida. Juntos forman los Ships in the Night, un grupo que bebe del New Wave y el ska, de Mahler y del blues, y que salta a la fama sin paracaídas. Música y amistad, ambición y traiciones se funden en una sinfonía atronadora hasta que, de repente, se hace el silencio.

Sinatura: 3A/5993

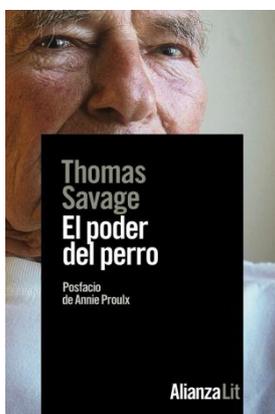


Otsuka, Julie

En la piscina : una madre, una hija y la aparición de una grieta en sus vidas
177 p.

Resumo: Los nadadores van y vienen en el agua. No saben que su rutina personal, privada y silenciosa, es una pieza fundamental de un engranaje invisible y siempre en equilibrio. De pronto, una grieta aparece en el fondo de la piscina. Expulsados del agua, arrojados a un mundo seco, deberán afrontar la realidad.

Sinatura: 3A/6041



Savage, Thomas

El Poder del perro
359 p.

Resumo: Montana, 1924. Phil y George son hermanos y socios, copropietarios del rancho más grande del valle. Cabalgan juntos, transportando miles de cabezas de ganado, y siguen durmiendo en la habitación que habían tenido de niños, en las mismas camas de bronce.

Sinatura: 3A/5977



Starnone, Domenico

Vida mortal e inmortal de la niña de Milán
149 p.

Resumo: Un niño napolitano que mira por la ventana y fantasea con ser poeta, una niña de pelo de color azabache que baila en el balcón de enfrente y un amigo con el que batirse en duelo: así comienza la historia de tres personajes cuyos destinos quedan inextricablemente unidos para siempre.

Sinatura: 3A/6007



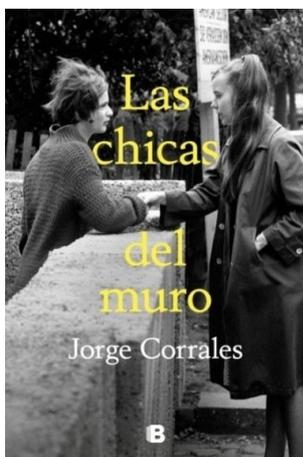
Villar, Marta

Non temerás os coches amarelos

310 p.

Resumo: A vida de Dina Souto, que traballa como bolseira nun xornal, abala nunha contradición permanente: intentar ser unha persoa normal ou deixarse levar pola violencia brutal que prendeu nela durante a infancia e que lle gusta máis do que quere recoñecer.

Sinatura: GAL N 83



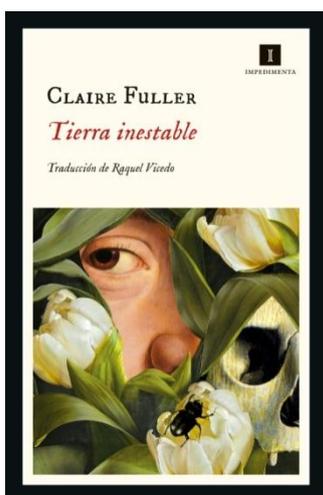
Corrales, Jorge

Las Chicas del muro

394 p.

Resumo: Elena acaba de mudarse de Madrid a Berlín cuando descubre, en el pequeño museo donde trabaja, una fotografía que le llama la atención y la curiosidad la empuja a indagar sobre la verdadera historia de ese instante y sus protagonistas. ¿Qué esconden realmente? ¿Conseguirían reencontrarse? ¿Se trata de la captura de una auténtica despedida?

Sinatura: 3A/5997



Fuller, Claire

Tierra inestable

346 p.

Resumo: Los mellizos Jeanie y Julius tienen 51 años y viven con su madre, Dot, en una casa antigua en mitad de la campiña inglesa. Julius sobrevive gracias a empleos ocasionales; Jeanie apenas sabe leer ni escribir. No tienen internet, televisión ni cuentas bancarias. Pero cuando Dot muere de forma repentina, todas las cosas de las que siempre han prescindido pasan a ser indispensables. Jeanie y Julius se enfrentan a un mundo desconocido e inabarcable.

Sinatura: 3A/6022



Uno, Chiyo

Historia de una mujer soltera

156 p.

Resumo: Esta es la historia de Kazúe, una muchacha que, tras protagonizar una indiscreción amorosa, acaba escapando de su hogar. La narradora la sigue hasta Tokio, describe su vida hasta pasados los treinta y cinco años y se pregunta, en una suerte de hipnótico vaivén, las razones por las que Kazúe obró, decidió y sintió.

Sinatura: 3A/6053



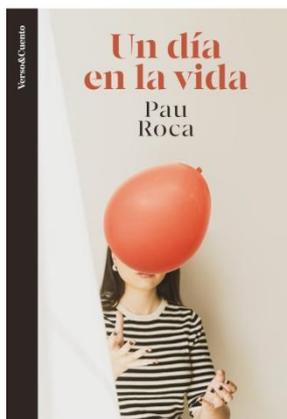
Yáñez, Antía

Non penses nun elefante rosa

418 p.

Resumo: Aurora é nova, independente, ten traballo, amigas, vive soa na cidade, le novelas eróticas, sae cando quere e déitase con quen lle prace. Todo sería perfecto... se non fose porque na súa existencia case nada vai como debería. A súa vida cambalea, a súa parella abandonouna, foxe das súas amigas para non ter que dar explicacións e prefire manterse afastada da familia.

Sinatura: GAL N 87



Roca, Pau

Un día en la vida

275 p.

Resumo: Pablo, a sus cuarenta y cuatro años, cumple con toda la gama de clichés propios de su edad: un matrimonio convencional, un trabajo que detesta, una hija adolescente que ahora parece haberla tomado con él y unos cuantos secretos que, justamente el día del decimoquinto cumpleaños de su hija, van a aflorar de golpe para darle la vuelta a su vida.

Sinatura: 3A/6080

Romántica - Erótica



Allain, Suzanne

La Carta de Miss Lattimore

270 p.

Resumo: La joven Sophie que no lograba encontrar pareja se convierte, de la noche a la mañana, en la celestina más cotizada de Londres.

Sinatura: 3A/6035



Carlotto, Massimo

Otro invierno llegará

211 p.

Resumen: Bruno Manera y Federica Pesenti parecen una pareja feliz. Él es un rico heredero del valle cuya fortuna no es del todo transparente, mientras que ella es una mujer vistosa y elegante, heredera de la prestigiosa dinastía Pesenti. Un día cualquiera, Manera empieza a sufrir una serie de ataques intimidatorios que, con el tiempo, se van agravando hasta llegar a temer por su propia vida. Para ayudarlo, solo tiene a Manlio Gavazzi, un vigilante jurado con una existencia desafortunada y con excesos de todo tipo, convencido de que ciertos asuntos se tienen que resolver siempre entre la gente del pueblo.

Sinatura: 3A/6073

Jacobs, Anne

Reencuentro en la villa de las telas

564 p.



Resumo: Augsburg, 1939. La familia Melzer se enfrenta a tiempos oscuros. La Segunda Guerra Mundial amenaza en el horizonte y va a cambiar las vidas de todos para siempre. La fábrica de telas está al borde de la bancarrota y Paul de nuevo tiene que tomar una dura decisión, esta vez sin su esposa, Marie, que desde 1935 vive con su hijo Leo en Nueva York. Los años de ausencia han causado en ella una profunda tristeza, aunque su amor por Paul es más fuerte que nunca. Y cuando Marie oye hablar de que hay una nueva mujer en la vida de Paul su mundo se tambalea. ¿Conseguirá recuperar a su amado marido?

Sinatura: 3A/6018

Jiménez Serrano, Marta

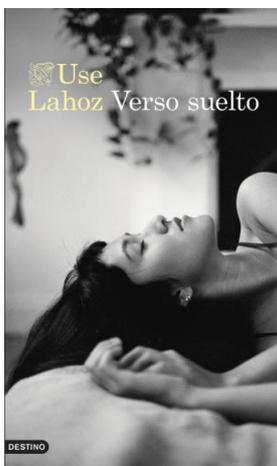
No todo el mundo

210 p.



Resumo: Marcelo y Eloísa no lo saben, pero están abocados a dejarlo. Claudia y Fran piensan que esta vez todo será distinto. Nerea cree que no está enamorada de su profesor, y Luis, que se ha enamorado de su alumna. Eva no soporta tener que compartir a Pedro con la pequeña Rita en semanas alternas. Guille no sabe si le gusta Carmen o si la odia. Los relatos de *No todo el mundo* ofrecen una visión caleidoscópica del amor que nace y muere en la gran ciudad. Entre ilusiones y desengaños, nos sumergimos en una clarividente reflexión sobre la manera en que nos definen las relaciones que mantenemos y cómo encajamos nuestra singularidad en la mirada del otro.

Sinatura: 3A/6075



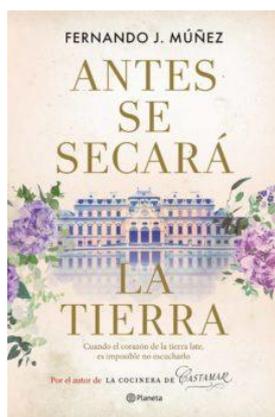
Lahoz, Use

Verso suelto

479 p.

Resumo: Antes de cumplir quince años, Sandra Martos descubre su inclinación sexual y asiste a la separación de sus padres; dos circunstancias que la harán sentirse en desventaja y en desacuerdo con el mundo que la rodea hasta que, en unos campamentos, conoce a Isa, una monitora que le abrirá las puertas de la vida. Desde ese momento, Sandra, necesitada de referentes en los que apoyar su incertidumbre, entrará en conflicto con sus orígenes y buscará respuestas y cobijo fuera de la familia: en la amistad, pero también en el cine y en los libros, únicos lugares donde la desolación y el desamor pueden resultar hermosos.

Sinatura: 3A/6082



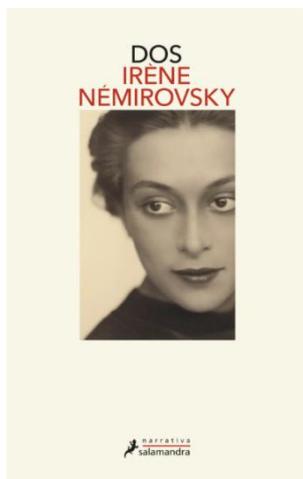
Múñez, Fernando J.

Antes se secará la tierra

473 p.

Resumo: 1845. André de Castronavea regresa, doctorado en Leyes, al pazo gallego que lo vio nacer. El reencuentro con su familia le produce una felicidad inmensa, pero su mayor anhelo es ver a Iria, la hermanastra de su padre, poco mayor que él.

Sinatura: 3A/6050



Némirovsky, Irène

Dos
283 p

Resumo: Cuando conoce a Antoine Carmontel, que acaba de volver del frente de batalla, Marianne Segré tiene veinte años y sólo piensa en divertirse. Hija de un conocido pintor y una rica heredera, se encariña del apuesto joven y pronto se convierten en amantes, aunque su amor no es recíproco. Cuando contraen matrimonio, Antoine invierte su herencia en una fábrica de papel, a la que consagra sus esfuerzos, mientras se hace amante de la hermana pequeña de Marianne.

Sinatura: 3A/6031



O'Callaghan, Billy

Los Amantes de Coney Island
270 p.

Resumo: Michael y Caitlin se encuentran secretamente desde hace veinticinco años en su paraíso particular: Coney Island. Unas preciadas horas juntos que programan una vez al mes y que son un bálsamo para la insatisfacción y el tedio de sus fríos matrimonios, del rutinario trabajo, de una familia distante e, incluso, de un país que los vio crecer y que ahora sienten lejos. Sin embargo, fuera de las cuatro paredes de esta modesta habitación de hotel hay un mundo que amenaza con separar sus caminos para siempre.

Sinatura: 3A/5987



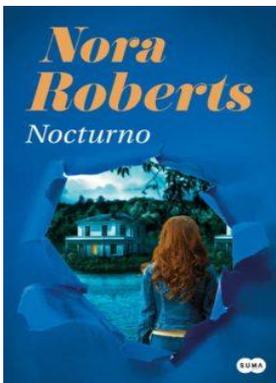
Shimazaki, Aki

Azami: El club de Mitsuko

130 p.

Resumo: Una familia como muchas otras, retratando sentimientos íntimos, relaciones rotas vividas en las sombras y mentiras. Mitsuo Kawano, de treinta y seis años, divide su tiempo entre su familia y su trabajo como redactor en una revista de actualidad, y para compensar la inexistente vida sexual con Atsuko, la madre de sus hijos, frecuenta un lujoso club. Allí, se encontrará con la hermosa y misteriosa Mitsuko, excompañera de clase, que fue su primer amor secreto.

Sinatura: 3A/5971



Roberts, Nora

Nocturno

497 p.

Resumo: Harry Booth es un ladrón. Lleva una vida tranquila y llena de cautela, sin ataduras, hasta que se cruza en su camino Miranda Emerson....

Sinatura: 3A/6076

Fantástica



Barnhill, Kelly

Cuando ellas fueron dragones

431 p.

Resumo: Alex tenía una vida normal y una familia normal. Hasta que el 25 de abril 1955 una noticia golpeó Estados Unidos y el mundo entero: miles de mujeres de todo el país se transformaron en dragonas. Algunas de estas dragonas causaron graves daños en edificios e incluso llegaron a matar a hombres antes de salir volando para no ser vistas nunca más. Tras un tiempo de desconcierto, el Gobierno decidió negar el evento, conocido como Dragonización Masiva, y prohibir cualquier referencia a este acontecimiento ni a las mujeres que dragonizaron.

Sinatura: 3A/6052



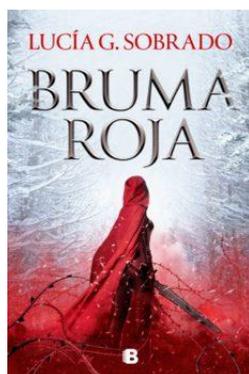
Rushdie, Salman

Ciudad Victoria

362 p.

Resumo: A raíz de una insignificante batalla entre dos reinos anclados en el olvido de la India del siglo XIV, una niña de nueve años tiene un inesperado encuentro que cambiará el curso de la historia. Tras presenciar la muerte de su madre, la niña, Pampa Kampana, se convierte en receptáculo de una diosa que empieza a hablar por su boca. La diosa le otorga poderes que escapan a la comprensión de Pampa Kampana y le confía que va a ser fundamental en la erección de una gran ciudad llamada Bisnaga, literalmente la ciudad de la victoria, la maravilla del mundo.

Sinatura: 3A/5991



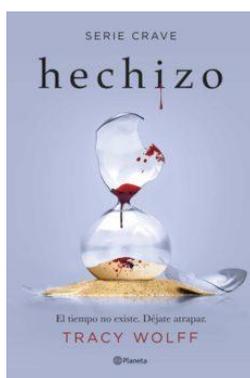
Sobrado, Lucía G.

Bruma Roja

572 p.

Resumo: Un viaje por un mundo de cuento de hadas en el que nada es tal y como lo recuerdas. Una travesía en la que el odio visceral entre Roja y Lobo se irá convirtiendo en una pasión feroz.

Sinatura: 3A/6036



Wolff, Tracy

Hechizo

795 p.

Resumo: Después de Katmere, no debería sorprenderme nada. Aquí estoy, atrapada con el peor de los seres sobrenaturales, aquel al que temen incluso los demás monstruos: Hudson Vega.

Sinatura: 3A/6056

Social



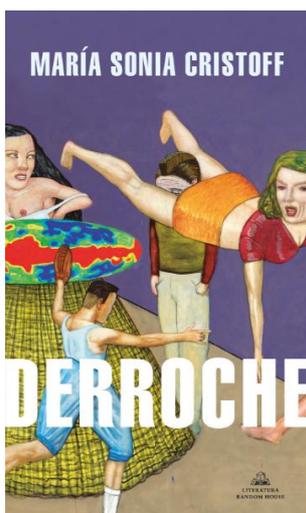
Ardone, Viola

La Decisión

390 p.

Resumo: En la Sicilia de los años sesenta las mujeres siguen oprimidas por la familia, la tradición e incluso la ley. No importan los ardides que un hombre herido utilice: una mujer debe someterse a él. En esas circunstancias, y aun a riesgo de enfrentarse a todo el pueblo y pagar un alto precio por ello, la joven Oliva inicia una revolución silenciosa para conquistar su derecho a tomar libremente la más difícil de las decisiones: qué hacer con el resto de su vida.

Sinatura: 3A/5998



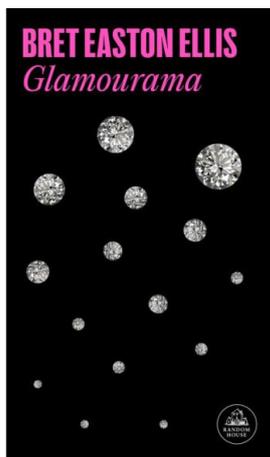
Cristoff, María Sonia

Derroche

249 p.

Resumo: Irónica y corrosiva, sin perder el sentido del humor ni por un instante, Cristoff revela el extractivismo vital que subyace en tantas prácticas contemporáneas. Del mail a la autobiografía, de la crónica de viajes al retrato y el telegrama, del teatro al cancionero anarquista, la novela se va armando en una superposición de personajes, formatos y géneros al modo de los números de las ferias o los circos ambulantes. Preciosamente escrita, Derroche es una brillante sátira social que homenajea a la picaresca y convoca a una fiesta de los insurrectos.

Sinatura: 3A/6030



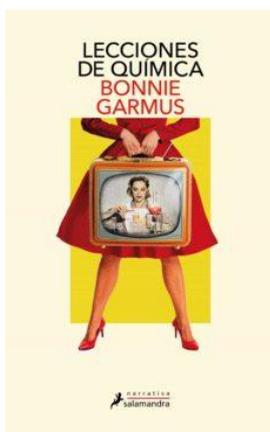
Ellis, Bret Easton

Glamourama

638 p.

Resumo: En el Manhattan de los noventa, Victor Ward, un modelo con abdominales esculpidos y amistades influyentes, es visto y fotografiado en todas partes, incluso en lugares en los que nunca ha estado y con personas que ni siquiera conoce. En vísperas de la inauguración del club nocturno más cool en la historia de la ciudad de Nueva York, Victor es atraído, de manera gradual e imperceptible, hacia un espejo sombrío de la alta sociedad hasta sentirse atrapado y sin salvoconducto de regreso.

Sinatura: 3A/5984



Garmus, Bonnie

Lecciones de química

460 p.

Resumo: Elizabeth Zott es madre soltera y renuente estrella del programa de cocina de televisión más seguido de Estados Unidos. El enfoque inusual de Elizabeth para cocinar resulta revolucionario. Sin embargo, a medida que su éxito aumenta lo hacen también sus enemigos, porque Elizabeth no sólo está enseñando a las mujeres a cocinar sino también desafiándolas a alterar el orden establecido.

Sinatura: 3A/6004

Juarma

Punki
329 p.



Resumo: Álex y Paula se conocen desde niños. Han compartido juegos, castigos, litronas y el sueño de crecer y largarse de Villa de la Fuente. Son un refugio el uno para el otro, lo que consigue florecer en un pueblo invadido por lo feo, la desgracia y lo doloroso. Quieren decirse muchas cosas, pero las palabras les quedan grandes, así que se graban casetes. Hacen planes mientras todos duermen. Algún día, se prometen, empezarán de cero en otro sitio. No saben que Villa de la Fuente, con todos sus miedos, su miseria y su odio escondidos tras cada ventana, está dispuesta a perseguirlos allá donde vayan.

Sinatura: 3A/5992

Kawakami, Mieko

Heaven
284 p.

Seix Barral

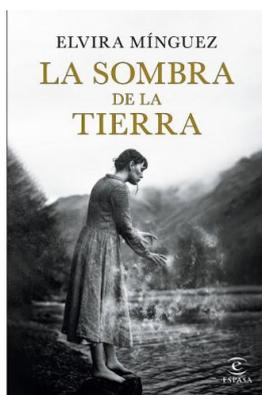
Mieko Kawakami

Heaven



Resumo: El narrador sin nombre de esta novela es un chico de catorce años que sufre constantes burlas por tener su estrabismo. Incapaz de enfrentarse a los matones del instituto, intenta, sin éxito, pasar desapercibido. La única persona que entiende lo que está viviendo es una compañera de clase, Kojima, víctima también de todo tipo de humillaciones a manos del resto. Dándose mutuamente consuelo en el momento de sus vidas que más lo necesitan, los dos jóvenes se acercan más que nunca. Pero, ¿cuál es, en última instancia, la naturaleza de una amistad cuando el vínculo que comparten es el miedo?

Sinatura: 3A/6084



Mínguez, Elvira
La Sombra de la Tierra
270 p.

Resumo: Estamos en 1896, en Villaveza del Agua, un pueblo de la provincia de Zamora donde el hambre y la pobreza son las circunstancias vitales de sus habitantes, sometidos a la Garibalda, una mujer viuda y enferma que impone sus propias normas a la comunidad entera.

Sinatura: 3A/5969

Leila Slimani
Miradnos bailar



Slimani, Leila
Miradnos bailar
448 p.

Resumo: 1968. Gracias a su tesón, Amín ha conseguido convertir sus tierras áridas en una finca floreciente. Ahora pertenece a una nueva burguesía que prospera, organiza fiestas y se divierte: contempla el porvenir con optimismo. A su esposa Mathilde, en cambio, todo ese bienestar material no logra arrancarle la certeza de haber perdido los mejores años de su vida durante la guerra y, luego, cuidando de la casa y de Aicha y Selim, sus hijos. Pero al Marruecos independiente le cuesta consolidar su nueva identidad, a caballo entre el arcaísmo y la ilusoria tentación de la modernidad occidental.

Sinatura: 3A/6026

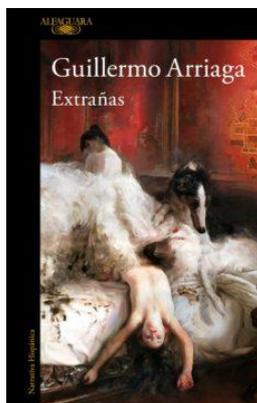


Austin, Emily
Vamos a morir todos
270 p.

Resumo: Un debut luminoso, cuyo humor y ternura brillan en cada página. Un libro para todos aquellos que buscamos un sentido en un mundo caótico y extraño. Gilda teme a la muerte, lo normal. Solo que también le da miedo seguir viva, y lo que esto supone. Lidiar con una familia excesiva. Pagar facturas.

Sinatura: 3A/6028

Aventuras



Arriaga, Guillermo

Extrañas

489 p.

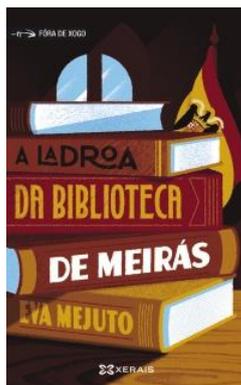
Resumo: Inglaterra, 1781. William Burton, un joven noble, afronta un encontro cuya intensidade marcará e cambiará su vida. Resuelto, se embarca en una aventura donde conocerá a los genios de la época, de quienes absorberá cuantos conocimientos e experiencias ponen a su alcance para encarar situaciones extremas.

Sinatura: 3A/6005

Mejuto, Eva

A Ladroa da biblioteca de Meirás

199 p.

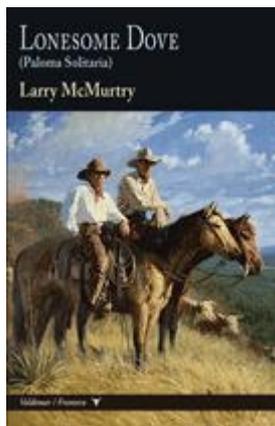


Premios: Finalista XIII Premio Jules Verne de Literatura Xuvenil

Resumo: Coábase na mellor biblioteca do mundo, co universo enteiro para ela arrombado nos andeis. Ata que non puidese saír da aldea, ese era, sen dúbida, o único paraíso posible. Ás veces a felicidade era tal que esquecía onde estaba e o perigo que corría.

Facía mal en coller «prestados» os libros? Á familia roubáranlle a casa para facer a residencia de verán do Xeneralísimo, así que estaba no seu dereito. E ese verán pasarían tantas cousas que todo cambiaría de vez na vida de Mariña, no Pazo de Meirás e, talvez, no país enteiro...

Sinatura: GAL N 84



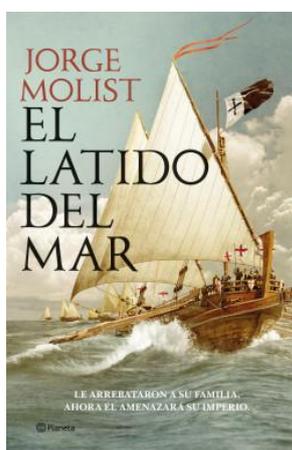
McMurtry, Larry

Lonesome Dove

[1126] p.

Resumo: La Compañía ganadera de Hat Creek es un pequeño rancho situado en Lonesome Dove, un pueblo texano cerca de la frontera con México. Los dos rangers retirados que lo regentan, Augustus (Gus) McCrae y el capitán Woodrow F. Call, tienen visiones antagónicas del mundo (hedonista y soñador el primero y práctico y tenaz el otro) por lo que son frecuentes los enfrentamientos verbales entre ellos, no exentos de humor y un poso filosófico.

Sinatura: 3A/5978



Molist, Jorge

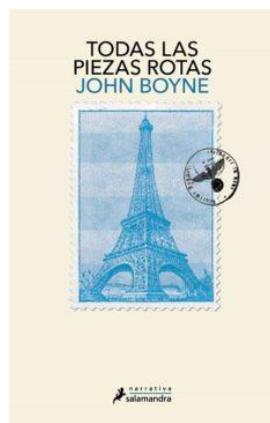
El latido del mar

607 p.

Resumo: Blanca, una hermosa dama del siglo XIII, lo pierde todo tras la derrota de su familia en la guerra, y, para conservar a su hijo con vida, debe sufrir los peores abusos de los vencedores. El niño, huyendo de la miseria, se embarca de grumete en una galera, la nave más dura y peligrosa de la época. En el mar buscará la libertad de su madre, a su familia perdida, y venganza.

Sinatura: 3A/6002

Bélica. Histórica. Política



Boyne, John

Todas las piezas rotas

365 p.

Resumo: Cuando Bruno decidió acompañar a su amigo Shmuel a la cámara de gas, ¿qué ocurrió con su hermana, Gretel, y sus padres? ¿Sobrevivió su familia a la guerra y los estragos del nazismo?

Sinatura: 3A/6065



Betriu, Marc

Al otro lado

477 p.

Resumo: Durante la Guerra Civil, Mastreta, un hombre de pasado oscuro, es reclutado a la fuerza por el servicio de inteligencia del gobierno republicano para encargarse de una delicada misión: recuperar una filmación, en manos de un traidor ruso, en la que se muestran las ejecuciones masivas de prisioneros nacionales. Su publicación podría tener desfavorables efectos publicitarios para el bando republicano.

Sinatura: 3A/6043



Druart, Ruth

Mientras París dormía

477 p.

Resumo: En un andén del París ocupado, una madre entrega su bebé a un desconocido. Es el fin... y también el comienzo. Una deslumbrante novela sobre la brutalidad de la guerra y la tenacidad del amor.

Sinatura: 3A/5985



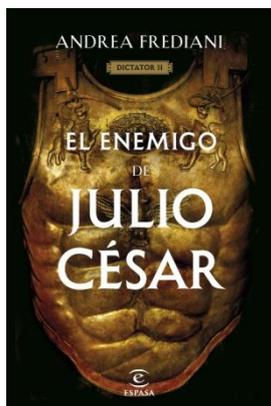
Escobar, Mario

Las Vidas perdidas

398 p.

Resumo: Esta es la apasionante historia de una mujer, Valérie Portheret, que descubrió en un archivo olvidado los nombres de ciento ocho niños y dedicó el resto de su vida a devolverles la identidad.

Sinatura: 3A/6049



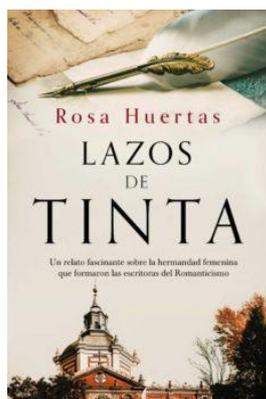
Frediani, Andrea

El enemigo de Julio César

494 p.

Resumo: Tras años de luchas y victorias, Julio César conquista la Galia. En Roma, sin embargo, los adversarios del gran líder, temiendo su creciente poder, quieren enjuiciarlo e incluso su principal colaborador y amigo, Tito Labieno, lo ha abandonado. Justo cuando parece que sus opciones se acaban, César lanza los dados y sorprende a todos.

Sinatura: 3A/5979



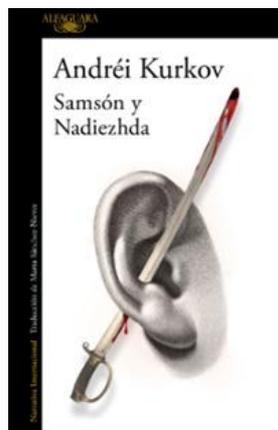
Huertas, Rosa

Lazos de tinta

379 p.

Resumo: Manuela ha crecido en la pobreza. Hija de una lavandera y de un indeseable, ha sufrido las penurias de una ciudad donde el abismo entre las clases sociales es insalvable. Sin embargo, gracias a una vecina, Manuela tiene algo que la mayoría no posee: sabe leer. Cuando su madre muere y ella huye de un padre que quiere abusar de su poder y utilizarla, su camino se cruza con el de una joven escritora, Gertrudis Gómez de Avellaneda.

Sinatura: 3A/6064



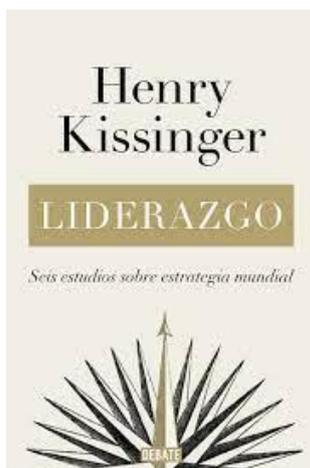
Kurkov, Andrei

Sansón y Nadiezhda

320 p.

Resumo: Kiev, 1919. Los bolcheviques han tomado el mando de la ciudad y en ella reina el descontrol. En un clima de robos y asesinatos diarios, el joven Samsón Kolechko pierde a su padre y una oreja a manos de los cosacos, y se ve casi por accidente como jefe de la policía soviética. Su primer y peligroso caso, que incluye una oreja cortada, un hueso de plata y un traje de inusual tamaño y exquisita tela inglesa, lo sumergirá en el caos de Kiev y en los brazos de Nadiezhda, una ardiente bolchevique de la que Samsón ya no podrá separarse.

Sinatura: 3A/5990



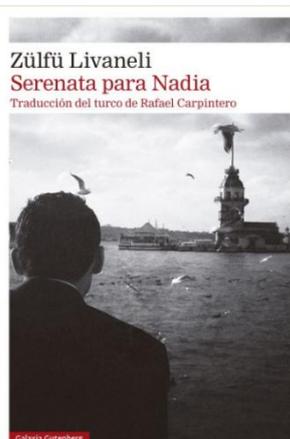
Kissinger, Henry A.

Seis estudios sobre estrategia mundial

644 p.

Resumo: Henry Kissinger, uno de los principales estrategas políticos del siglo XX, analiza en este nuevo libro los perfiles de seis de los líderes mundiales más fascinantes e influyentes del pasado reciente: Konrad Adenauer, Charles de Gaulle, Richard Nixon, Anwar Sadat, Lee Kuan Yew y Margaret Thatcher.

Sinatura: 3M/6709



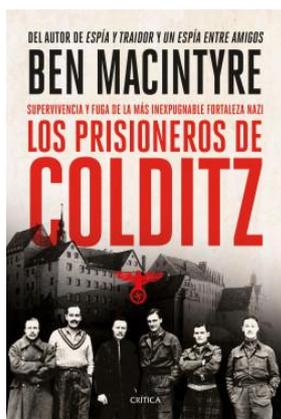
Livaneli, Zulfu

Serenata para Nadia

431 p.

Resumo: Estambul, año 2001. Maya Duran es una madre soltera que se esfuerza por compaginar un trabajo exigente en la Universidad de Estambul con los retos de criar a un hijo adolescente. Sus preocupaciones aumentan cuando se le encomienda el cuidado del enigmático Maximilian Wagner, un anciano profesor de Harvard de origen alemán que visita la ciudad para impartir una conferencia en la universidad. Sin embargo, a medida que pasan los días, Maya observa que algo extraño ocurre con el profesor.

Sinatura: 3A/6029



Macintyre, Ben

Los Prisioneros de Colditz : supervivencia y fuga de la más inexpugnable fortaleza nazi
398 p.

Resumo: En un imponente castillo gótico situado en la cima de una colina, en el corazón de la Alemania nazi, un variopinto grupo de oficiales aliados pasó la segunda guerra mundial intentando escapar de sus captores nazis.

Sinatura: 3A/6037



Malzieu, Mathias

El Soldado de porcelana
219 p.

Resumo: Francia, verano de 1944. Con nueve años, Mainou acaba de perder a su madre. El compungido padre se ve obligado entonces a enviar a Mainou a Lorena, con su abuela, al otro lado de la línea de demarcación, escondido en un carro de heno. Allí, en la granja familiar, tratará de retener los últimos suspiros de su infancia mientras la realidad lo empuja a evadirse: el miedo, la pena, la guerra. Junto a esa familia que aún no conocía, y a los misteriosos sucesos que los rodean, el niño se confía a la imaginación para atravesar el duelo y sobrevivir a los últimos meses de la Segunda Guerra Mundial.

Sinatura: 3A/6070

Pascal Quignard
El amor el mar
Traducción del francés de Ignacio Vidal-Folch

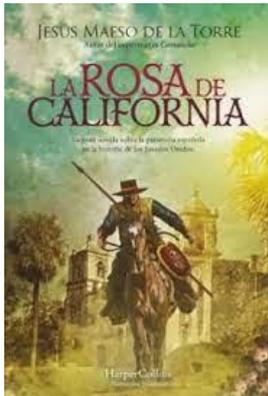


Quignard, Pascal

El Amor el mar
266 p.

Resumo: A mediados del siglo XVII, el reino de Francia se ve sacudido por las epidemias, las protestas de los hambrientos, las piras de los renegados y las revueltas contra el poder monárquico, mientras toda Europa malvive devastada por unas guerras de religión que duran ya décadas y parecen interminables. Sobre este escenario dantesco, la música aparece como refugio de lo sublime.

Sinatura: 3A/6023



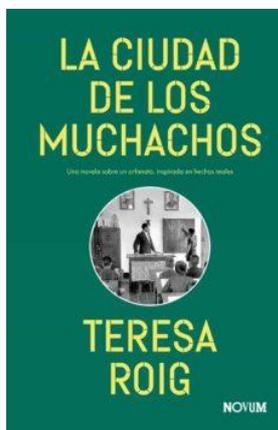
Maeso de la Torre, Jesús

La Rosa d California

461 p.

Resumo: Año del Señor de 1781, misión de San Gabriel, California. El padre prior, fray Daniel Cepeda, alarmado ante la oleada de asaltos de los indios yumas (cuya inequívoca y cruel firma es dejar clavados, a la vista de todo el mundo, los despojos de sus víctimas con espinas del arbusto conocido como "rosa de California" escribe alarmado al gobernador y capitán general don Felipe de Neve solicitando el amparo de los dragones de su majestad el rey.

Sinatura: 3A/6027



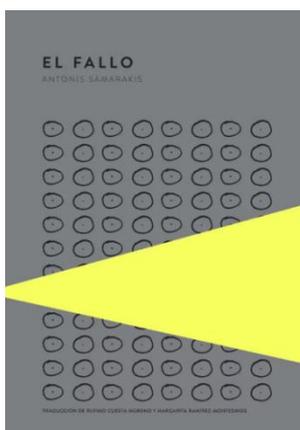
Roig, Teresa

La Ciudad de los muchachos

313 p.

Resumo: En 1951, en pleno franquismo, se inauguraba La Ciudad de los Muchachos, un hogar de aprendizaje en el bosque de Collserola para niños huérfanos y sin recursos. Pero lo que se vendía como una institución ejemplar, réplica de un proyecto innovador, se convirtió en un infierno para muchos de los que vivieron allí. Emilio y Carlos entre ellos.

Sinatura: 3A/6066



Samarakis, Antonis

El Fallo

253 p.

Resumo: En una isla de un país indeterminado, un hombre está tomando un café tranquilamente cuando es detenido por el Servicio Especial, un cuerpo de policía cuyo único objetivo es la defensa del régimen. Mientras se lo llevan a comisaría para interrogarlo, los dos agentes se muestran cordiales y charlan con el detenido, que se muestra dócil. Pero ¿es culpable o inocente? ¿Por qué los policías lo tratan tan bien? ¿Qué pretenden? ¿A qué se debe la actitud sumisa del detenido? ¿Es auténtica o espera una oportunidad para escapar? ¿Qué hay detrás de cada palabra, cada gesto, cada mirada?

Sinatura: 3A/6074



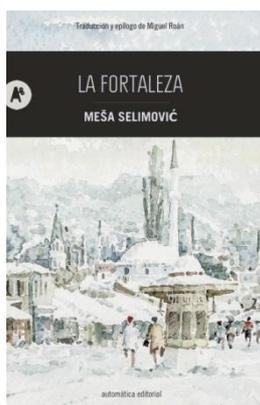
Santos, Care

El Loco de los pájaros

363 p.

Resumo: En esta novela, ambientada en el Nueva York de la segunda mitad del siglo XIX, Care Santos mezcla personajes reales tan extravagantes que podrían ser imaginarios con seres imaginarios que merecerían ser reales para construir una fábula sobre la condición humana, el poder del amor, el lastre de la pérdida, la valentía de los pioneros y las consecuencias fatales que a veces pueden tener nuestros actos más bienintencionados.

Sinatura: 3A/5989



Selimovic, Mesa

La Fortaleza

488 p.

Resumo: La fortaleza es una de las obras imprescindibles de la narrativa yugoslava y, junto con El derviche y la muerte, la cumbre literaria de Mesa Selimovic. Desplegándose a modo de fábula moral, La fortaleza nos traslada al Sarajevo otomano del siglo XVIII para hacernos testigos de la vida y suerte de Ahmet Sabo, un joven que acaba de regresar de la guerra y que deberá abrirse camino en una sociedad que, a ojos de quien ha sobrevivido a los horrores de un conflicto armado, se revela absurda, hipócrita e injusta.

Sinatura: 3A/5995



Soto Colás, Óscar

Rojo veneciano

580 p.

Resumo: La vida de una mujer que tiene que desempeñar su arte en la clandestinidad, negándose así a aceptar un destino impuesto por otros.

Sinatura: 3A/6034



Tarradas Bultó, Rafael

La voz de los valientes

677 p.

Resumo: Hilda y José Manuel, dos españoles en el corazón del Tercer Reich, descubrirán que, en tiempos de guerra, nadie es quien dice ser y que a veces la urgencia y el peligro son los mejores aliados para que el amor y los verdaderos sentimientos afloren.

Sinatura: 3A/6009



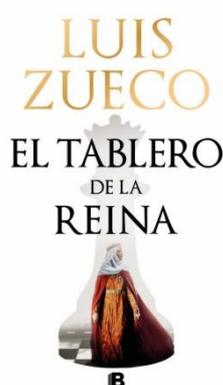
Vuillard, Éric

Una Salida honrosa

175 p.

Resumo: Una salida honrosa narra cómo, por un revés sin precedentes de la historia, dos grandes potencias mundiales, Francia y Estados Unidos, fueron derrotadas por un pueblo pequeño, el vietnamita, y nos introduce en la cadena de intereses que conducirá al desastre.

Sinatura: 3A/ 6033



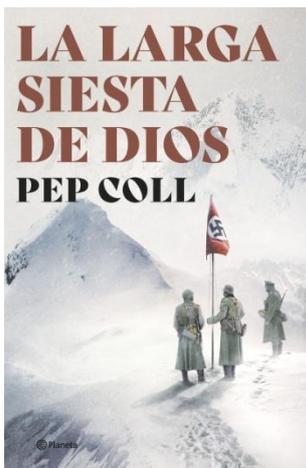
Zueco, Luis

El tablero de la Reina

623 p.

Resumo: Año 1468. Castilla se encuentra en un momento crucial de su historia. Alfonso de Trastámara ha muerto en sospechosas circunstancias y Enrique IV se alza como rey obligando a su hermanastra Isabel, la única que podría oponerse a sus planes, a firmar la paz. Ella acepta, pues está destinada a convertirse en Isabel la Católica y sabe que las grandes partidas no se ganan en el primer movimiento.

Sinatura: 3A/5979



Coll, Pep

La Larga siesta de Dios

637 p.

Resumo: Francia, mayo de 1940. Samuel Silverstein, un transportista de origen judío, se encuentra atrapado dentro del éxodo de fugitivos que las tropas nazis empujan hacia el Midi. A resultas de un bombardeo de la Luftwaffe, Silverstein lo pierde todo y comienza una nueva vida como agente de una organización clandestina que trabaja para salvar a niños judíos,

Sinatura: 3A/6057



García Jambrina, Luis

Así en la guerra como en la paz

340 p.

Resumo: Invierno de 1808-1809. El ejército británico al mando de sir John Moore es enviado a ayudar a la causa española durante la Guerra de la Independencia, pero al poco tiempo se verá obligado a replegarse a la ciudad de A Coruña perseguido por las fuerzas de Napoleón. La irlandesa Catherine Gallagher, esposa de un soldado de infantería, nos cuenta desde dentro cómo fue el día a día de esa trágica retirada.

Sinatura: 3A/6081

Ciencia ficción



Ferrando, Ignacio

El Rumor y los insectos

489 p.

Resumo: Una gran corporación propone a un reconocido antropólogo un experimento. La empresa ha recreado la vida de una aldea de los años ochenta enclavada en un inaccesible e idílico valle del sudoeste alemán. La mayoría de sus pobladores son andróides en apariencia indistinguibles de los humanos.

Sinatura: 3A/6024



Mairal, Pedro

El Año del desierto

365 p.

Resumen: El año del desierto es una asombrosa distopía, metáfora de la eterna crisis argentina, que nos invita a reflexionar sobre la inquietante deriva de nuestras sociedades. Publicada en 2005 y convertida en una novela de culto en su país, es una pieza imprescindible del extraordinario universo literario de Pedro Mairal.

Sinatura: 3A/6072



Newman, Sandra

Un mundo sin hombres

392 p.

Resumo: 26 de agosto, 7.14 de la mañana: Jane Pearson amanece ante un mundo radicalmente distinto, uno en el que todos los hombres han desaparecido, incluidos su hijo y su marido. Mientras los busca sin perder la esperanza de traerlos de vuelta, ante ella surge una sociedad nueva, mejor, más feliz y segura que la anterior. Jane se enfrentará así a un gran dilema: tendrá que decidir si quiere ayudar a los hombres a regresar o si prefiere seguir viviendo en un nuevo mundo sin ellos.

Sinatura: 3A/6014



Nieva, Michel

La infancia del mundo

159 p.

Resumo: El protagonista de esta historia no entiende el significado de las palabras "invierno", "frío" o "nieve" porque nunca ha experimentado los fenómenos que describen. Estamos en Victorica, provincia de la Pampa argentina, en fechas posteriores a 2197, año en que se derriten los últimos hielos antárticos y sobreviene una catástrofe climática sin precedentes.

Sinatura: 3A/5965



Sanz, Marta

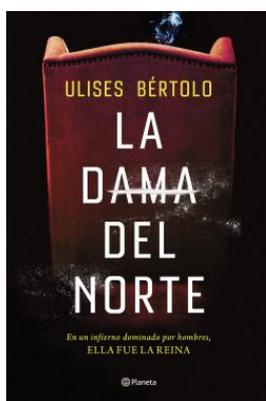
Persianas metálicas bajan de golpe

392 p.

Resumo: 26 de agosto, 7.14 de la mañana: Jane Pearson amanece ante un mundo radicalmente distinto, uno en el que todos los hombres han desaparecido, incluidos su hijo y su marido. Mientras los busca sin perder la esperanza de traerlos de vuelta, ante ella surge una sociedad nueva, mejor, más feliz y segura que la anterior. Jane se enfrentará así a un gran dilema: tendrá que decidir si quiere ayudar a los hombres a regresar o si prefiere seguir viviendo en un nuevo mundo sin ellos.

Sinatura: 3A/6014

Biográfica



Bértolo, Ulises

La Dama del Norte : basada en la vidas de Ana Garrido, alias "la Rubia"

455 p.

Resumo: Ana Garrido quiere volar y dejar de ser una niña pobre de las minas asturianas. Pierde la fe en Dios cuando matan a su hermano, pierde la fe en los hombres cuando el primer amor la golpea y el segundo la abandona. Entonces promete escribir su destino con letras bañadas en oro. Ana Garrido quiere poder. Entra al narcotráfico y logra controlar en España una industria criminal plagada de sujetos despiadados. La apodan la Rubia y termina tras las rejas, condenada a más de treinta años de prisión por dirigir el mayor alijo de cocaína jamás decomisado en Europa, la operación Temple. Aun así, no se arrepiente. Ella es la Dama del Norte.

Sinatura: 3A/6079



Castro Cereda, Marisa

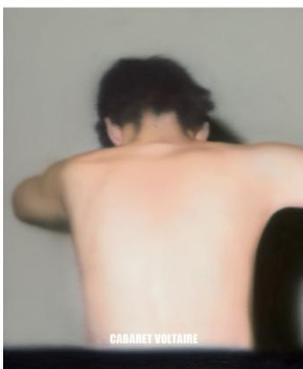
A Saga das curandeiras

169 p.

Resumo: Esta biografía ficticia dunha curandeira galega permite coñecer a relación daquelas persoas coa xente e coas autoridades civís e relixiosas. Ademais, axuda a aproximarse ao uso das herbas e dos cogomelos, tanto con fins curativos como máxicos, nese mundo críptico e infravalorado das meigas galegas.

Sinatura: GAL N 85

Annie Ernaux
El hombre joven



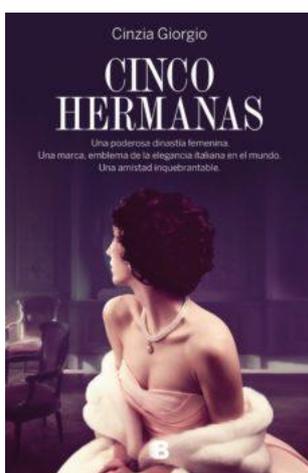
Ernaux, Annie

El Hombre joven

[64] p.

Resumo: Annie Ernaux cuenta en estas páxinas la relación que mantuvo con un hombre más joven que ella. Una experiencia que la hizo volver a ser, durante varios meses, la «chica escandalosa» de su juventud. Un viaje en el tiempo que le permitió atravesar una etapa decisiva en su escritura.

Sinatura: 3A/6045



Giorgio, Cinzia

Maddi y las fronteras

315 p.

Resumo: La primera vez que Maddalena Splendori entra en la boutique de Adele Casagrande en Roma en 1933, nace entre ambas mujeres un vínculo que las unirá para siempre. Comparten el espíritu inconformista y apasionado que permitió a Maddalena salir de la miseria en la que nació y convertirse en una figura de los salones de Roma y a Adele abrir junto con su esposo un negocio de moda con el que cumpliría su sueño.

Sinatura: 3A/6025



Morris, Heather

Historias de esperanza : encontrar inspiración en vidas cotidianas

308 p.

Resumo: El tatuador de Auschwitz se ha convertido en uno de los libros más vendidos de nuestros tiempos, un clásico contemporáneo. Historias de esperanza es su compañero esencial y en él Heather Morris nos ofrece un manual inspirador para nuestra vida, con emocionantes relatos de la gente que ha conocido, las increíbles historias que han compartido con la autora y las lecciones que nos enseñan a todos.

Sinatura: 3A/5986



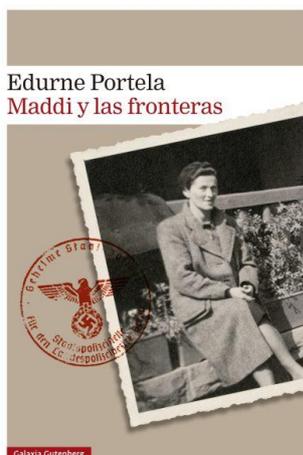
O'Farrell, Maggie

El Retrato de casada

392 p.

Resumo: Florencia, mediados del siglo XVI. Lucrezia, tercera hija del gran duque Cosimo de' Medici, es una niña callada y perspicaz, con un singular talento para el dibujo, que disfruta de su discreto y tranquilo lugar en el palazzo. Pero cuando muere su hermana Maria, justo antes de casarse con Alfonso d'Este, primogénito del duque de Ferrara, Lucrezia se convierte inesperadamente en el centro de atención.

Sinatura: 3A/6063

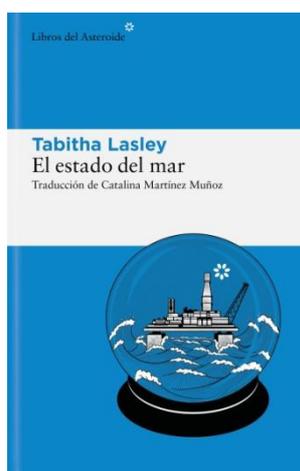


Portela, Edurne

Maddi y las fronteras
247 p.

Resumo: Una tarde de otoño de 2021 Edurne Portela recibe una llamada en la que le ofrecen una serie de documentos históricos relacionados con María Josefa Sansberro, conocida como Maddi, nacida en Oiartzun en 1895 y que regentó un hotel muy popular en los años treinta del siglo XX a los pies del monte Larrún, en la frontera entre España y Francia. A primera vista, Maddi ya se revela como una mujer inquietante y llena de contradicciones, que ha traspasado muchas fronteras tanto físicas como morales.

Sinatura: 3A/5983



Lasley, Tabitha

El Estado del mar
279 p.

Resumo: En la treintena y recién salida de una complicada relación, Tabitha Lasley deja su trabajo en una revista londinense y se gasta sus ahorros en alquilar un apartamento en Aberdeen, Escocia, donde se instala durante seis meses para escribir un libro sobre las plataformas petrolíferas y los hombres que trabajan en ellas: su objetivo es investigar cómo se comportan cuando no hay mujeres alrededor.

Sinatura: 3A/6051

Intriga e misterio. Policíaca

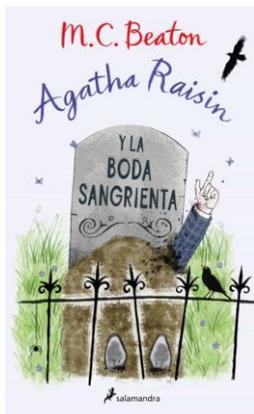


Morton, Kate

De vuelta a casa
724 p.

Resumo: Nochebuena de 1959, Altos de Adelaida, Australia. En los alrededores de la mansión de la familia Turner, un repartidor realiza un descubrimiento espeluznante. Comienza una investigación policial y el pequeño pueblo de Tambilla se ve sacudido por uno de los casos de asesinato más desconcertantes y dolorosos de la historia de Australia del Sur

Sinatura: 3A/6055



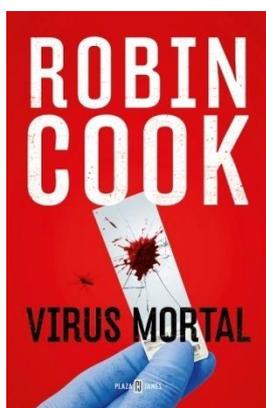
Beaton, M.C.

Agatha Raisin y la boda sangrienta

237 p.

Resumo: Increíble pero cierto: Agatha Raisin ha conquistado al coronel jubilado James Lacey y se dispone a casarse con él. Pero el día de la boda, Jimmy Raisin, el exmarido de la novia, al que ésta creía muerto, aparece.

Sinatura: 3A/5981



Cook, Robin

Virus mortal

[428] p.

Resumo: Un mosquito tigre pica a Emma Murphy durante una barbacoa en la playa, de vacaciones con su familia. En el camino de regreso a casa, Emma sufre un ataque y su marido Brian la lleva a urgencias. Una decisión innecesaria según la aseguradora médica, que se niega a hacerse cargo de la astronómica factura del hospital.

Sinatura: 3A/5999



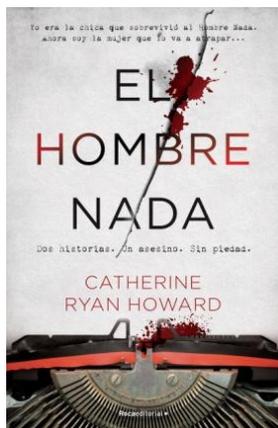
De Michelis, Jacopo

La estación

876 p.

Resumo: Milán, abril de 2003. Riccardo Mezzanotte es un joven inspector de policía que acaba de incorporarse a la Sección de la Policía Ferroviaria de la Estación Central. Tiene una propensión innata a meterse en problemas y comienza a investigar un caso que no parece interesar a nadie: alguien está esparciendo cadáveres de animales horriblemente mutilados por la estación.

Sinatura: 3A/6011



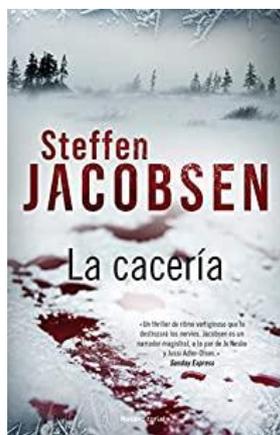
Howard, Catherine Ryan

El hombre Nada

350 p.

Resumo El hombre Nada son las memorias sobre crímenes reales que Eve Black ha escrito sobre su búsqueda obsesiva del hombre que mató a su familia hace casi dos décadas. El guardia de seguridad de supermercado, Jim Doyle, también lo está leyendo y con cada vuelta de página, su rabia crece. Porque Jim era, es, el Hombre Nada.

Sinatura: 3A/6015



Jacobsen, Steffen

La cacería

475 p.

Resumo: El sol soltó sus garras sobre las montañas del este cuando empezaron a correr. En una peligrosa cacería por sus vidas, Ingrid y Kasper Hansen solo pueden pensar en una cosa: si pueden pasar las próximas 24 horas, volverán a ver a sus hijos. La pregunta que deberían hacerse es: ¿por qué?

Sinatura: 3A/5996



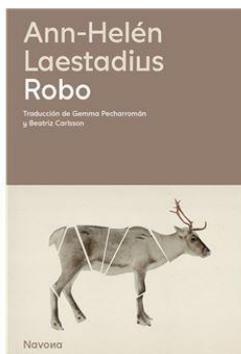
Läckberg, Camilla

La secta

746 p.

Resumo: La agente Mina Dabiri y sus compañeros del departamento de Homicidios de la policía de Estocolmo se enfrentan a un nuevo reto: un niño ha desaparecido de un parque infantil y el caso comparte muchas similitudes con una investigación anterior de trágico desenlace.

Sinatura: 3A/6012



LAESTADIUS, ANN-HELÉN

Robo
492 p.

Resumo: Elsa tiene nueve años y pertenece a una familia de pastores de renos. Un día de invierno, ve cómo un hombre mata salvajemente a Nástegallu, su cría, y la amenaza para que no diga nada. Cuando por fin toma fuerzas para explicarlo, la policía decide no tomar parte en el asunto. El asesinato de renos, cada vez más frecuente en la población sami, va más allá de una pérdida material: atacar a estos animales supone atacar a toda su cultura.

Sinatura: 3A/5975

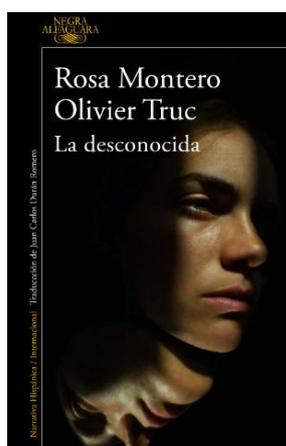


Manzini, Antonio

Hagan juego
363 p.

Resumo: Un homicidio en el casino de Saint-Vincent, uno de los más prestigiosos de Europa, sumerge a Rocco Schiavone en el mundo de la ludopatía, los juegos de azar y la avaricia. A pesar de la complejidad del caso, el subjefe no puede liberarse de su pasado... y recomponer su vida se torna más difícil porque la sombra de su enemigo Enzo Baiocchi todavía se cierne sobre él.

Sinatura: 3A/6019



Montero, Rosa

La Desconocida
156 p.

Resumo: Es de noche y en el puerto de Barcelona un guardia hace su ronda cuando su pastora alemana se para en seco a olfatear desesperadamente un contenedor. Al llegar, los mossos d'esquadra hallan en su interior a una mujer en posición fetal, inconsciente y deshidratada.

Sinatura: 3A/6040



viago salamandra

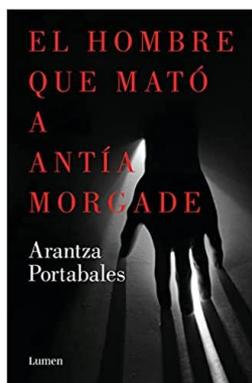
Penny, Louise

Casas de cristal

478 p.

Resumo: Cuando una figura misteriosa aparece en Three Pines un frío día de noviembre, lo primero que sienten Armand Gamache y el resto de los vecinos es curiosidad. Luego, recelo. El recién nombrado comisario de la Sûreté de Quebec sospecha que la criatura tiene raíces profundas y oscuras intenciones. Sin embargo, confía en que sus temores crecientes no se hagan realidad. Unos días más tarde, la triste figura se ha evaporado y se halla un cadáver en la iglesia.

Sinatura: 3A/6017



Portabales, Arantza

El Hombre que mató a Antía Morgade

436 p. -- (Inspectores Abad y Barroso; 3)

Resumo: Santiago de Compostela, 2021: seis amigos acuden a una cena de reencuentro tras más de dos décadas sin verse. Durante el espectáculo de fuegos artificiales previos a la festividad del Apóstol, un disparo a bocajarro acaba con la vida de uno de ellos.

Sinatura: 3A/6010



Portabales, Arantza

O Home que matou a Antía Morgade

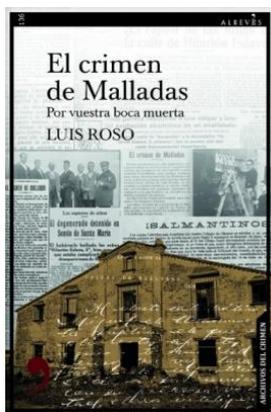
452 p.

Resumo: Seis amigos reencóntranse despois de vinte anos nunha cea o 24 de xullo de 2021, en Santiago de Compostela. Baixo o estrondo dos brindes e dos fogos artificiais, un disparo remata coa vida dun deles. O inspector Santiago Abad e a subinspectora Ana Barroso terán que enfrontarse a este crime nunha nova e apaixonante investigación, e todo apunta a que é, no pasado común deses comensais, onde se atopa a chave da súa resolución.

Sinatura: GAL N 88

Roso, Luis

El Crimen de Malladas : por vuestra boca muerta
378 p.



Resumo: En el verano de 1915, cinco víctimas (entre ellas dos niñas y una mujer embarazada) fueron masacradas a hachazos en una finca remota de un municipio fronterizo al noroeste de Cáceres, y como consecuencia cinco campesinos del lugar fueron arrestados y condenados a cadena perpetua. En esta obra, Luis Roso, natural del pueblo donde sucedió el crimen, deja de lado la literatura de ficción para convertirse él mismo en investigador, asumiendo la extraordinaria responsabilidad de resarcir el dolor y la memoria de las víctimas, los acusados y sus familiares tras más de un siglo de falsedades, de olvido y de silencio.

Sinatura: 3A/5980

Sánchez de Lara, Cruz

Maldito hamor
532 p.



Resumo: Thriller psicológico que disecciona la psicología del mal amor, del no amor al que ponemos nombre propio, que nos reduce a la nada, que nos hace desear morir o matar, que nos lleva a pozos de oscuros fondos de los que es difícil salir sin la ayuda de la única persona cuyas iniciales deberíamos añadir siempre al amor: las nuestras.

Sinatura: 3A/6038

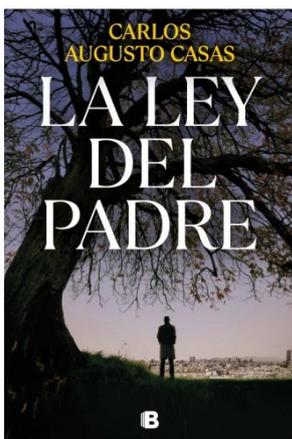
Solstad, Sog

La Noche del profesor Andersen
152 p.



Resumo: Es Nochebuena y el profesor Pål Andersen, de cincuenta y cinco años, está solo, tomando café y coñac en su sala de estar. Perdido en sus pensamientos, mira por la ventana y ve a un hombre estrangular a una mujer en el apartamento de enfrente. El profesor Andersen no informa del crimen. Pasan los días y él se paraliza por la indecisión.

Sinatura: 3A/6020

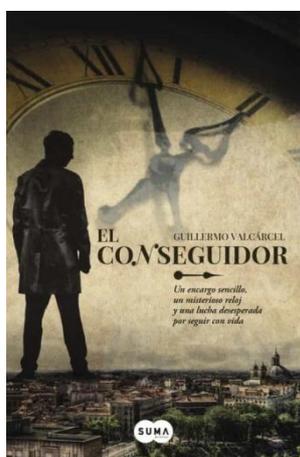


Solstad, Sog

La Ley del padre
397 p.

Resumo Existe un mundo que solo pertenece a una élite. Una realidad que los demás creemos anhelar, pero que apenas un puñado de escogidos conocen. Es el mundo de las grandes fortunas y el poder. Un universo donde todos tenemos un precio, siempre que haya alguien dispuesto a pagarlo. Esta es la historia de una familia con mucho dinero y muy pocos escrúpulos.

Sinatura: 3A/6021

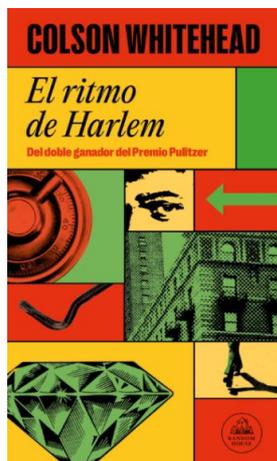


Valcárcel, Guillermo

El Conseguidor
349 p.

Resumo: Desde hace tiempo la compraventa de objetos de arte en el mundo que rodea al madrileño mercadillo de El Rastro ya no es lo que era. Jota, uno de los conseguidores míticos "conseguidor", aquel que es capaz de obtener cualquier objeto, por métodos no siempre legales, que satisfaga el ansia coleccionista de alguien dispuesto a pagar, lo sabe.

Sinatura: 3A/6013



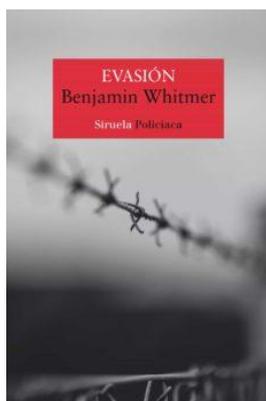
Whitehead, Colson

El Ritmo de Harlem

367 p.

Resumo: Ray Carney, hijo de un miembro de la mafia local y padre de familia modélico, regenta la tienda de muebles de la calle Ciento veinticinco, en Harlem. Ray intenta alejarse de la vida de delincuencia que su padre le mostró de niño, pero con un segundo hijo en camino necesita sacarse un dinero extra revendiendo artículos robados. Ahora, su primo Freddie le ofrece participar en algo más peligroso: el robo del famoso hotel Theresa, el Waldorf de Harlem. Policías corruptos, gánsters locales y pornógrafos pirómanos pasan a formar parte de su clientela habitual, y Ray tendrá que hacer equilibrios para mantener esta doble vida sin morir en el intento.

Sinatura: 3A/6069



Whitmer, Benjamin

Evasión

344 p.

Resumo: 1968. En la víspera de Año Nuevo, doce presos escapan de la prisión de Old Lonesome. El suceso conmociona profundamente y una auténtica maquinaria de guerra se pone en marcha para traer de vuelta a los convictos, vivos o muertos.

Sinatura: 3A/6008



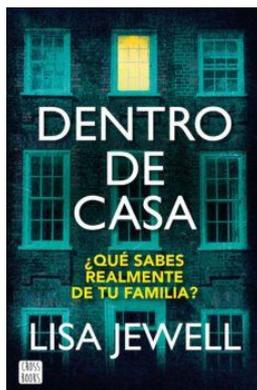
Isaka, Kotaro

Tres asesinos

389 p.

Resumo: La vida de Suzuki, un joven profesor de matemáticas, da un inesperado vuelco cuando su esposa muere asesinada. A partir de ese momento, Suzuki, en busca de venganza, hará lo posible por rastrear a los culpables.

Sinatura: 3A/6091



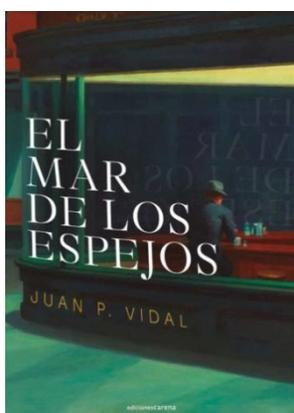
Jewell, Lisa

Dentro de casa

366 p.

Resumo: En una mansión de Chelsea, la policía encuentra a una bebé en su cuna. Bien alimentada, cuidada y feliz. En la cocina de esa misma casa hay tres cadáveres en estado de descomposición...

Sinatura: 3A/6092



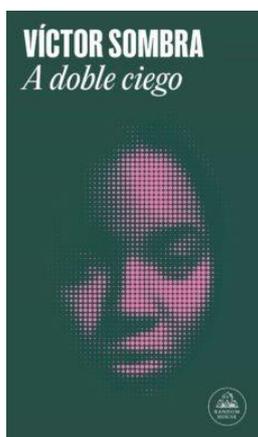
Pardo Vidal, Juan

El Mar de los espejos

293 p.

Resumo: Luis se levanta una mañana en su apartamento de Nueva York con una terrible noticia: el asesinato de su amigo Charlie, dueño de una de las galerías de más éxito de la ciudad. Nadie es ya quien aparenta ser. Luis descubre que el mundo en el que ha vivido en los últimos años no es más que una ficción.

Sinatura: 3A/6061



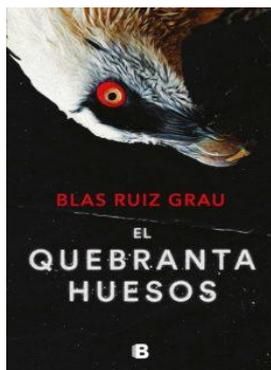
Sombra, Víctor

A doble ciego : apuntes para un manual de la ignorancia

275 p.

Resumo: Un grupo de jóvenes activistas y hackers de diferente procedencia se presenta al concurso a la mejor innovación nórdica con un proyecto para recopilar datos de cualquier sistema y crear conexiones con el big data. No logran resultar premiados, pero ...

Sinatura: 3A/5835



Ruiz Grau, Blas
El Quebrantahuesos
463 p.

Resumo: ¿Cuáles son los orígenes de las leyendas más terroríficas? ¿Cómo nacen nuestros mayores miedos? Y, sobre todo, ¿qué pasaría si se hicieran realidad?

Sinatura: 3A/6093



Vera, Santiago
La última muerte en Goodrow Hill
671 p.

Resumo: Hace veinticinco años de aquel caluroso verano en el que un grupo de adolescentes mintió para ocultar algo que ningún adulto debía conocer. Veinticinco años desde que un hombre murió, un niño fue secuestrado y un joven desapareció...

Sinatura: 3A/6094

Filosófica



Agee, Joel
El Mundo de piedra
334 p.

Resumo: En una casa con un gran jardín en un pueblo mexicano sin nombre a finales de los años cuarenta, Peter, de seis años y medio, lee, sueña y juega con sus amigos. Es un explorador, artista, filósofo, místico y científico. Su mundo aún es nuevo, todavía no está contaminado por el conocimiento recibido, pero pronto aprenderá que crecer es un delicado ejercicio en el que se conjugan descubrimientos y aventuras, pero también amargas renuncias y, quizás, despedidas.

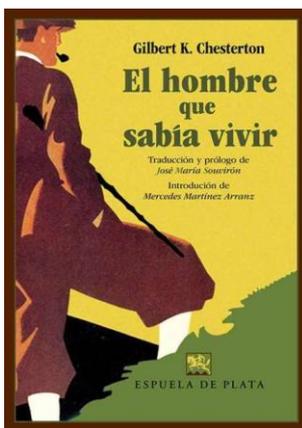
Sinatura: 3A/6085



Barnes, Julian
Elizabeth Finch
200 p.

Resumo: Hay personas que nos marcan para siempre: al narrador de esta novela le dejó una huella indeleble su maestra Elizabeth Finch. Jugando con los géneros y sus límites, Julian Barnes ha escrito una novela que es también una elucubración filosófica y una reconstrucción biográfica a través de la cual homenajea, de forma más o menos velada, a una queridísima amiga, una escritora inglesa fallecida hace unos años.

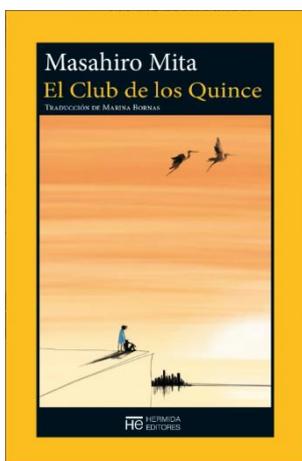
Sinatura: 3A/6044



Chesterton, G.K.
El Hombre que sabía vivir
279 p.

Resumo: Chesterton trata de combatir el falso pesimismo, el cinismo o si se quiere, la tibieza que hace que el ser humano no agradezca ese regalo, esa deuda infinita e impagable que es el don de la vida. Nuestro protagonista, Inocencio Smith, es un filósofo, pero un filósofo que sabe vivir, que vive al límite y que se echa sobre los hombros la tarea de despertar a sus amigos las ganas de vivir de una manera creativa, misteriosa y llena de aventuras, que hará reflexionar sobre su muerte en vida a todas las personas espiritualmente moribundas con las que se cruza en la novela

Sinatura: 3A/6042



Mita, Masahiro
El Club de los Quince
169 p.

Resumo: Un chico que quiere morir conoce a una chica que quiere vivir. Ella le enseña a aferrarse a la vida con todas sus fuerzas, ya que la fugacidad de la vida es una bendición y una maldición al mismo tiempo. Una novela llena de crudeza que, no obstante, deja una puerta abierta a la esperanza.

Sinatura: 3A/6078



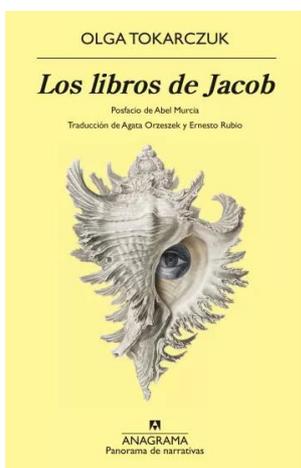
Moix, Jenny

La Cueva del mono : las siete piedras de la sabiduría

97 p.

Resumo: La cueva del mono es una fábula ilustrada dirigida al gran público para explicar cómo funciona la mente. Es una obra sencilla, límpida y clara. Cuenta la historia de un joven (Rahul) que lo ha perdido todo y está a punto de renunciar a la vida.

Sinatura: 3A/5976



Tokarczuk, Olga

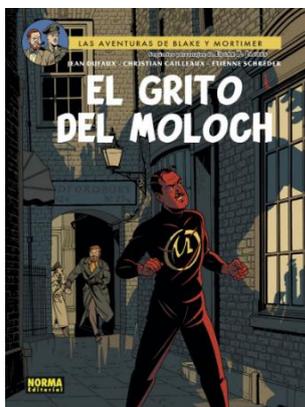
Los Libros de Jacob

1064 p.

Resumo: Jacob Frank, el protagonista de esta novela, parece por sus peripecias un personaje ficticio que solo la mente de una novelista podría concebir. Sin embargo, resulta que existió, y su vida está históricamente documentada. Con este personaje real casi inverosímil -carismático, loco, subversivo, iconoclasta-, la autora construye una novela épica, histórica, satírica y filosófica que recorre Europa hasta sus confines, desde las aldeas campesinas hasta las sofisticadas cortes.

Sinatura: 3A/5994

Cómic - Novela gráfica



Dufaux, Jean

El Grito del Moloch

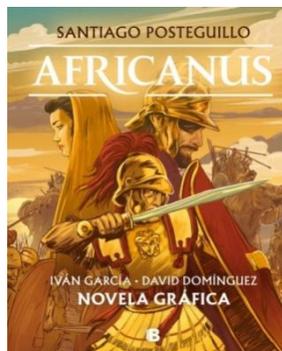
56 p.

Resumo: Con la destrucción de la nave Orpheus acontecida en La onda séptimus, Blake y Mortimer creyeron haber puesto fin a esta enigmática amenaza venida del espacio. Pero ¿y si no era la única nave que se escondía en el subsuelo de Londres? Un nuevo enemigo, el Moloch, pondrá en jaque al Imperio británico y obligará a Blake y Mortimer a buscar la ayuda de su archienemigo: el maléfico coronel Olrik.

Sinatura: 3X/1094

García, Iván

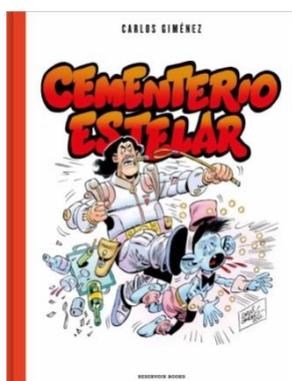
Africanus : novela gráfica / Santiago Posteguillo ;
Iván García ; David Domínguez
122 p.



Resumo: A finales del siglo III a. C., Roma se encontraba al borde de la destrucción total, a punto de ser aniquilada por los ejércitos cartagineses al mando de uno de los mejores estrategas militares de todos los tiempos: Aníbal. Su alianza con Filipo V de Macedonia, que pretendía la aniquilación de Roma como Estado y el reparto del mundo conocido entre las potencias de Cartago y Macedonia, constituía una fuerza imparable que, de haber conseguido sus objetivos, habría determinado para siempre el devenir de Occidente. Pero el azar y la fortuna intervinieron para que las cosas fueran de otro modo.

Autor(es): I. Domínguez, David II. Posteguillo,
Santiago

Sinatura: 3X/1084



Giménez, Carlos

Cementerio estelar
92 p.

Resumo: El cementerio estelar que da título a este volumen es un lugar situado en los confines de la Vía Láctea, una atracción turística cuyos visitantes comparten una curiosidad común: conocer las historias de héroes olvidados, personajes a los que la Historia dio la espalda y por ello nunca llegaron a entrar en la memoria colectiva.

Sinatura: 3X/1089

Gonano, Gianluigi

El Comisario Spada : integral

290 p.



Premios: Ganador del premio Yellow Kid en 1971

Resumo: Entre 1970 y 1982 Gianluigi Gonano y Gianni De Luca crean la serie del comisario Eugenio Spada, un personaje destinado a entrar en la historia del cómic italiano del siglo XX. El Comisario Spada obtuvo el premio Yellow Kid de 1971 debido a la modernidad que representaba la historieta en términos de creación gráfica, lenguaje y contenido. El marco de la historia se desarrolla en la Italia de los años setenta en medio de la protesta juvenil, el terrorismo, el crimen organizado y las drogas. Este integral contiene cuatro historias.

Sinatura: 3X/1074

Kominsky-Crumb, Aline

Querido Callo

215 p.



Resumo: Cerca de 1970, la ciudad de San Francisco y sus alrededores se convirtieron en el epicentro del movimiento underground comix. En aquel ambiente, en el que se promulgaba una nueva manera de hacer historietas y los dibujantes hablaban sin tapujos de sexo, drogas o salud mental, las tiras del Callo, el personaje autobiográfico de Aline Kominsky, brillaban por su fascinante irreverencia. En este volumen están reunidas todas ellas.

Sinatura: 3X/1087

Layman, John

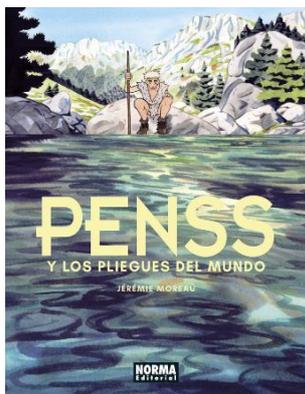
Bermuda

136 p.



Resumo: "Hay una región en el océano Atlántico donde los aviones se desvanecen, los barcos se pierden y los viajeros descuidados desaparecen y de ninguno vuelve a saberse nunca más. Y dentro de este lugar hay una isla, misteriosa e inexplorada, a la que no ha alcanzado el tiempo ni la civilización, y donde terminan apareciendo todos los que se han perdido.

Sinatura: 3X/1086



Moreau, Jérémie

Penss y los pliegues del mundo

232 p.

Resumo: Penss es el eslabón más débil de un clan prehistórico. Ni caza ni pesca. Se limita a observar las transformaciones del paisaje, la vegetación y los ríos. Y es que tiene un sueño que lo aísla de los demás: conquistar la capacidad de cambio de la naturaleza para crear un paraíso sobre la tierra. Pero soñar algo y lograrlo son cosas distintas.

Sinatura: 3X/1095



Quino

Quino inédito

115 p.

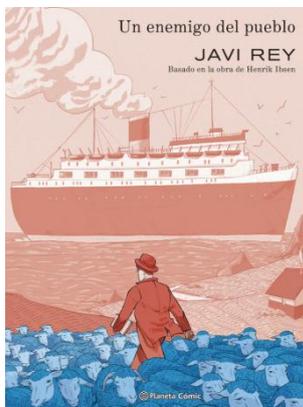
Resumo: Oficinistas que se dirigen diariamente a la jaula de sus trabajos, bañistas que pierden toda su confianza al quedarse desnudos, hombres que se lamentan por la miseria de los demás pero no hacen nada por cambiar las cosas, exrevolucionarios entregados a la llamada del dinero... Cada viñeta de Quino es una flecha de dos puntas. Una da de lleno en la diana del humor y nos arranca una sonrisa, la segunda señala insistentemente los temas más candentes de nuestra sociedad en crisis.

Sinatura: 3X/1091

Rey, Javi

Un Enemigo del pueblo : basado en la obra de Henrik Ibsen

150 p.



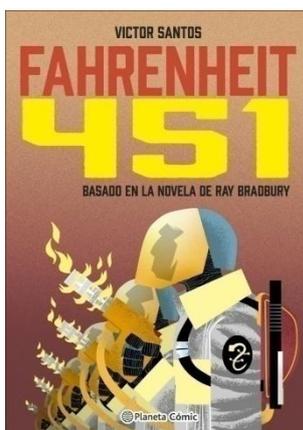
Resumo: El discreto doctor Thomas Stockmann y su hermano Peter, alcalde fanfarrón y populista, fundan un balneario cuyo éxito garantiza la prosperidad de su pequeña isla. Sin embargo, Thomas, que no aprueba la gestión de su hermano, se aparta del proyecto, limitándose a ejercer como médico generalista de los turistas. Una tarea sin interés que, no obstante, le permite descubrir un terrible escándalo sanitario. Y le obliga a emprender una lucha contra su propio hermano, un líder carismático que cuenta con el respaldo de los poderes financieros y políticos, además de la dócil mayoría de los votantes de la isla.

Sinatura: 3X/1092

Santos, Víctor

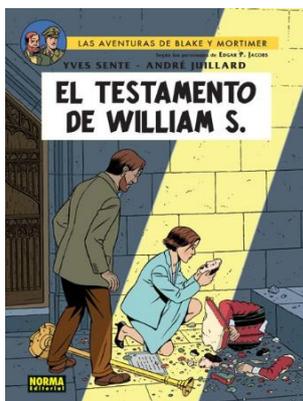
Fahrenheit 451 : basado en la novela de Ray Bradbury

160 p.



Resumo: Guy Montag es un bombero, pero en Fahrenheit 451 la misión de estos no es sofocar incendios sino quemar libros, un objeto prohibido porque es causa de discordia y sufrimiento. El Sabueso Mecánico del Departamento de Incendios, armado con una letal inyección hipodérmica, escoltado por helicópteros, está preparado para rastrear a los disidentes que aún conservan y leen libros.

Sinatura: 3X/1088



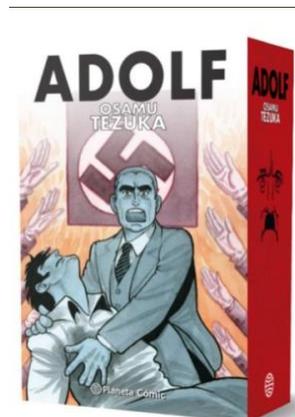
Sente, Yves

El Testamento de William S.

66 p.

Resumo: Philip Mortimer y Elizabeth, hija de Sarah Summertown, se enfrascan en una investigación que se vuelve más compleja a medida que avanza y que girará en torno a una pregunta clave: ¿existió William Shakespeare realmente? Quizás este no es el nombre de una persona real, sino el pseudónimo de uno o más escritores. Mientras tanto, Francis Blake sigue la pista a una banda organizada que ha sembrado el pánico en Hyde Park.

Sinatura: 3X/1093



Tezuka, Osamu

Adolf

2 v. (647, 614 p.)

Resumo: Adolf es la historia de tres personas llamadas así: un niño judío que viven en Japón, un niño medio japonés medio alemán, y el líder de la Alemania nazi. Se trata de un punto de vista maravillosamente fresco de los acontecimientos de la Segunda Guerra Mundial.

Sinatura: 3X/1091/1 e 3X/1090/2



Urbanowicz, Mateusz

Tokio de noche

159 p.

Resumo: De forma lenta pero inexorable, el crepúsculo transforma la ciudad en algo completamente distinto. La convierte en un lugar misterioso, en que las calles parecen más estrechas y los edificios de oficinas se yerguen amenazadores, como tenebrosos castillos en la distancia.

Sinatura: 3X/1085

Relatos



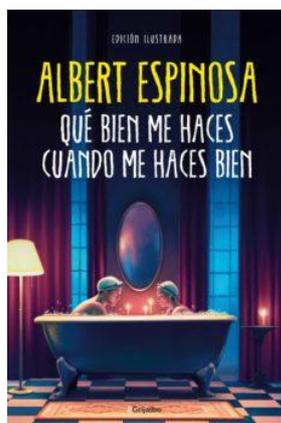
Carrillo, Mónica

El Viento nos llevará

315 p.

Resumo: Selección de trescientos microcuentos escritos por Mónica Carrillo e inéditos en papel. El viento nos llevará es un paseo por la vida. A ratos te arremolina, otras veces te sosiega para luego volverte del revés. Y así nos va llevando a su merced mientras nosotros, presas de su baile, solo podemos dejarnos llevar, transitar por sus revuelos, que son los nuestros. Pero calma, que al final el viento siempre nos llevará a buen puerto.

Sinatura: 3A/6083



Espinosa, Albert

Qué bien me haces cuando me haces bien

[236] p.

Resumo: Que bien me haces cuando me haces bien es mi tercer libro de relatos cortos tras Finales que merecen una historia (2018) y Si nos enseñaran a perder, ganaríamos siempre (2020). Es el final de esta trilogía de relatos que no dejan de ser cuentos para curar el alma.

Sinatura: 3A/6006



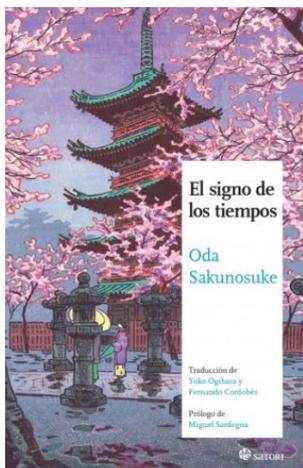
Moreno, Javier

Magnífica desolación

313 p.

Resumo: Magnífica desolación reúne cuatro cuentos largos con una temática común: la persecución de personajes reales o imaginarios. *Pentimento* narra la estancia de un escritor en una cabaña de madera. Allí vivirá rodeado de un paisaje montañoso muy similar al que envuelve a los personajes de su última novela. El escritor recrea escenas de su obra y, al hacerlo, descubre la imperfección de la misma. La realidad y la ficción se entremezclan y se disputan el protagonismo del relato.

Sinatura: 3A/6087



Oda, Sakunosuke

El Signo de los tiempos

251 p.

Resumo: Los personajes que pueblan las historias de Oda se dejan llevar por su destino como hojas arrastradas por el viento. Personas insignificantes que habitan un mundo en descomposición y cuyas pequeñas tragedias y minúsculas alegrías palpitan en las vibrantes calles de la ciudad de Osaka. La literatura de Oda no brilla solo por su calidad y modernidad deslumbrantes, sino por su asombrosa capacidad para capturar la esencia misma del ser humano, en sus miserias y en sus grandezas, y dejarnos sonriendo sin saber muy bien a qué clase de magia hemos asistido.

Sinatura: 3A/6088



Ramos, Ismael

A parte fácil

139 p.

Resumo: As personaxes deste libro están medrando. Ou quizais non se decaten de que xa remataron de medrar. Da adolescencia á trintena, as voces que tecen "A parte fácil" aprenden a convivir con sentimentos de culpa que non lles pertencen, coa vergonza, con segredos familiares antigos e recentes... A dificultade para comunicarse co mundo déixaos illados na inquietante xordeira de quen afunde a cabeza relaxadamente nunha bañeira chea de auga e sopesa a idea de non guerse nunca máis.

Sinatura: GAL C 34

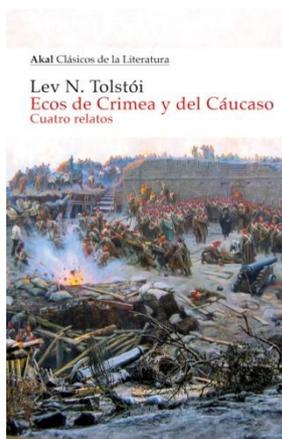


Sala, Leticia

Los Cisnes de Macy's
[174] p.

Resumo: Una perra ciega le abre los ojos a su dueña sobre las vidas pasadas de su pareja. Dos amigas de la infancia a las que el destino ha separado mantienen una conversación al borde de un precipicio en el Gran Cañón. Un meteorito llamado Madre cae en Malibú. Una exitosa artista de uñas de Miami visita a una bruja para tratar de poner fin a sus demonios. Una madre en medio de incubadoras no sabe cuál de todos los bebés es su hija...

Sinatura: 3A/5970



Tolstói, Lev N.

Ecos de Crimea y del Cáucaso
350 p.

Resumo: Ecos del Cáucaso está compuesta por cuatro relatos de Lev N. Tolstói: Relatos de Sebastopol (1855), El prisionero del Cáucaso (1872), Después del baile y Hadzhí Murat, de 1903, en los que la experiencia vital del autor es clave para trasladar una base histórica desde la que vehicular el mensaje pacifista que reina en toda su obra, donde el sufrimiento se reparte desigualmente entre las clases sociales que componen el ejército zarista.

Sinatura: 3A/6077

Misceláneas

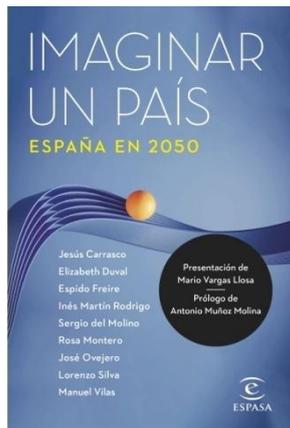


Cercas, Javier

No callar : crónicas, ensayos y artículos 2000-2022
746 p.

Resumo: Este volumen reúne una apasionante selección de los mejores textos publicados en las últimas dos décadas por Javier Cercas, ahora mismo uno de los escritores europeos más relevantes. En ellos se abordan algunos temas capitales de nuestro tiempo, como el auge del nacionalpopulismo, la crisis de la democracia liberal o el descrédito de la verdad, así como sus reverberaciones en España.

Sinatura: 3M/6003



IMAGINAR un país : España en 2050 / Jesús Carrasco ... [et al.]
198 p.

Resumo: Los seres humanos no podemos predecir el futuro, pero sí podemos soñarlo, trabajar por él y hacerlo realidad. De la mano de algunos de los escritores más importantes de la actualidad, Imaginar un país aborda cuestiones fundamentales para el porvenir de los españoles y españolas, acercando los hallazgos del proyecto España 2050 a la ciudadanía de forma accesible y amena.

Sinatura: 3M/6564

LIBROS DIXITAIS

Ciencia e Tecnoloxía

Industria, Enxeñería e Telecomunicacións



Fernández Ordóñez, Manuel

Nucleares : sí, por favor : por qué la energía nuclear es la energía del futuro.

Resumo: Una refutación de los mitos sobre la energía nuclear, fuente inagotable de bienestar y progreso. La crisis energética desatada por la guerra de Ucrania ha servido para que salieran a relucir los defectos estructurales del sistema energético europeo. La necesidad de lograr una autonomía estratégica y de reducir la dependencia de los hidrocarburos rusos ha vuelto a poner sobre la mesa a la gran olvidada en los últimos años: la energía nuclear. Sin embargo, sigue pesando sobre ella un estigma que, como demuestra el físico Manuel Fernández Ordóñez, tiene una base exclusivamente ideológica.

[Accede premendo aquí](#)

Informática e Internet



Larson, Erik J.

El mito de la inteligencia artificial

Resumo: En este libro nos acompaña en un recorrido por el panorama actual de este ámbito para demostrar lo lejos que estamos realmente de la superinteligencia y qué sería necesario para llegar a ella.

[Accede premendo aquí](#)

Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal

Autoaxuda



Puig Guitart, Elena

Lo mejor de mí : la guía para descubrirte, entenderte y quererte

Resumo: Aprender a ser la mejor versión de ti mismo es un camino de vida y de por vida. Un viaje que solo tú puedes realizar, que emprendes el día en que llegas a este mundo y que finalizas cuando te marchas de él, con la certeza de haber vivido con sentido.

[Accede premendo aquí](#)

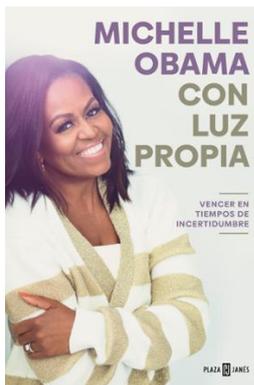


Escalpez, María

Tú eres tu lugar seguro

Resumo: «¿Por qué siento lo que siento? ¿De dónde viene mi malestar? ¿Cómo he aprendido a relacionarme con los demás y conmigo mismo? ¿Cómo influye el tipo de apego que desarrollamos en la infancia en nuestra vida adulta? Y, lo más importante: ¿cómo puedo sanar mis heridas y vivir en paz en mi presente?»

[Accede premendo aquí](#)



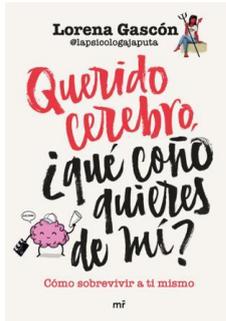
Obama, Michelle

Con luz propia : vencer en tiempos de incertidumbre

Resumo: Tal vez no existan soluciones perfectas o respuestas concisas a los grandes desafíos de la vida, pero Michelle Obama cree que podemos identificar un conjunto de herramientas y apoyarnos en ellas para navegar mejor las aguas del cambio y mantenernos firmes en medio de la inestabilidad. En Con luz propia entabla un diálogo franco y honesto con el lector y se plantea las preguntas que nos acucian a muchos: ¿cómo construir relaciones duraderas y sinceras? ¿Cómo encontrar fuerzas y un espíritu comunitario en nuestras diferencias? ¿Qué herramientas debemos usar para combatir la baja autoestima y la sensación de impotencia? ¿Qué debemos hacer cuando empezamos a sentirnos sobrepasados?

[Accede premendo aquí](#)

Psicología



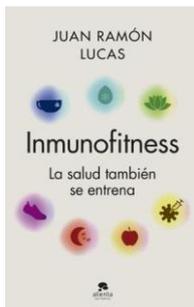
Gascón, Lorena

Querido cerebro, ¿qué coño quieres de mí?

Resumo: Querido cerebro, ¿qué coño quieres de mí? pretende perforar tus creencias con humor para que te des cuenta de que, aunque en ocasiones te sucedan cosas que no son culpa tuya, en otras puedes ser parte activa de la solución. A veces la única manera de espabilar y cambiar es enfrentarte a lo que menos te gusta de ti mismo. Con este libro, Lorena Gascón, más conocida como @lapsicologajaputa, te ayuda a comprender el porqué de lo que te pasa y a llevarte mejor con lo que sientes. «Deja de culpar a los demás, cariño. Si quieres dejar de ver mierda, saca la cabeza de tu culo».

[Accede premendo aquí](#)

Vida saudable, Dietética e Nutrición



Lucas, Juan Ramón

Inmunofitness : la salud también se entrena

Resumo: Nuestro cuerpo alberga alrededor de cuarenta billones de células, un sistema biológico perfectamente organizado para asegurar la continuidad de la especie mediante una compleja disposición de defensas, contraataques y estrategias biológicas. Sí, se trata del sistema inmunitario. Además de protegernos de bacterias, hongos, parásitos y virus, este sistema se enfrenta a su propio envejecimiento conocido con el término "inmunosenescencia". La buena noticia es que puedes fortalecer tu sistema inmunitario.

[Accede premendo aquí](#)



Sánchez García, Aitor

¿Qué pasa con la nutrición? : los grandes debates sobre nutrición que necesitas aclarar

Resumo: ¿Es el ayuno intermitente la solución a todos nuestros problemas? ¿La dieta keto y low-carb es la clave para perder peso y mejorar nuestra salud? ¿Debemos comer como nuestros ancestros con la dieta paleo? ¿Son los ultraprocesados la gran epidemia del siglo XXI? ¿Es la microbiota la tendencia de la década? ¿La dieta vegana salvará a los animales y al planeta? ¿Por qué la gente elimina el gluten de su dieta? ¿Por qué los lácteos son tan polémicos

[Accede premendo aquí](#)



Mulet, J.M.

Comemos lo que somos : cómo la cultura y la sociedad han modificado la comida

Resumo: «Somos lo que comemos», decimos coloquialmente para expresar que la base de nuestra sociedad es la alimentación. No obstante, la comida, más allá de ser imprescindible para la supervivencia, es el reflejo de nuestra historia y cultura milenarias, por lo que cada plato esconde una tradición y cada sabor representa un momento único de la humanidad. Nuestra dieta como colectivo es el resultado de todo ello, por eso «comemos lo que somos», defiende el divulgador científico J.M. Mullet.

[Accede premendo aquí](#)



García, Yolanda

Soy mujer y estas son mis reglas

Resumo: Ser mujer es mucho más de lo que nos han hecho creer.

Aprende cómo funciona tu cuerpo y tus ciclos para reconectar con tu esencia y potenciar tu rendimiento y tu salud.

Este libro es una poderosa herramienta de autoconocimiento y empoderamiento para mujeres de todas las edades. Disfrútalo y compártelo.

[Accede premendo aquí](#)

Familia e sexualidade



Encinas, Sonia

Feminidad salvaje : manifiesto de una sexualidad propia

240 p.

Resumo: Con *Feminidad salvaje*, la sexóloga Sonia Encinas nos invita a abrir una caja de Pandora que lleva demasiado tiempo enterrada y a unírnos a una revolución que no necesita ni pancartas ni barricadas. Esta tiene lugar en lo más íntimo, en nuestra propia cama, en nuestro propio cuerpo, en nuestros propios ritmos sexuales y en la definición propia de la feminidad.

[Accede premendo aquí](#)

Ciencias Sociais

Dereito e Política



Barea, Arturo

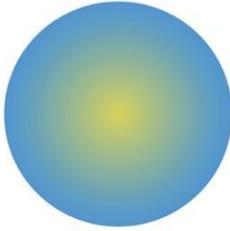
Contra el fascismo

Resumo: Exiliado en Inglaterra entre 1939 y 1957, año en el que murió, Barea explora en estas páginas las raíces ideológicas del franquismo, lamenta que democracias como la británica dejaran sola a la República española durante la Guerra Civil con la excusa de la «no intervención», defiende la destitución del dictador y explica su visión de lo que debería ser una España democrática. Dos textos necesarios para entender el posicionamiento intelectual de un autor español que ha marcado nuestra literatura.

[Accede premendo aquí](#)

Economía e empresa

Agustín Fernández Mallo
**La forma
de la multitud**
(capitalismo, religión, identidad)



Galaxia Gutenberg

Fernández Mallo, Agustín

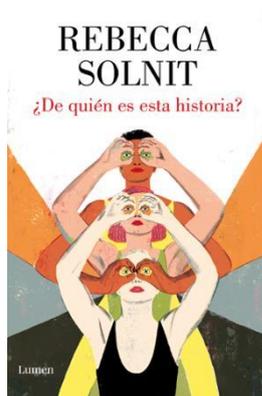
La forma de la multitud

304 p.

Resumo: En este brillante ensayo, que perfila los límites de la multitud y desvela los procesos crípticos que nos conforman, Agustín Fernández Mallo traza una genealogía de un capitalismo indefinidamente expansivo, partiendo de una idea del ser como una entidad incompleta, dispersa y difuminada desde la primera interacción del cuerpo con el entorno.

[Accede premendo aquí](#)

Socioloxía



Solnit, Rebecca

¿De quién es esta historia?

240 p.

Resumo: ¿Quién decide lo que consideramos verdadero? ¿Quién da forma a la construcción de los hechos? Para Solnit, nos encontramos en medio de una guerra por el dominio de la narrativa, una batalla en la que los poderosos intentan aferrarse a sus antiguos privilegios, pudiendo justificar la violencia para defenderlos, y otras voces minoritarias —las mujeres, las personas racializadas, y todos aquellos que están al margen del poder— luchan por hacerse hueco en el elenco de la verdad. A partir de movimientos como el #MeToo y el Black Lives Matter, o casos como el de Harvey Weinstein, Rebecca Solnit, «una de las pensadoras más influyentes de nuestro tiempo» (Público), analiza este cambio de paradigma, señalando sus triunfos y sus fallos, y abogando por la democratización de las nuevas ideas y los nuevos lenguajes como forma de resistencia.

[Accede premendo aquí](#)



Varela, Nuria

Feminismo para principiantes

480 p.

Resumo ¿Quiénes eran las sufragistas? ¿De dónde sale el feminismo radical? ¿Por qué se habla de marxismo y feminismo como de un matrimonio mal avenido? ¿Por qué el feminismo ha sido vilipendiado y ridiculizado?

¿Por qué las feministas han sido tratadas de «marimachos», feas o mujeres sexualmente insatisfechas? ¿Cómo y dónde surge la expresión «violencia de género»? ¿En qué consiste la masculinidad tradicional?

[Accede premendo aquí](#)



Abad, Nacho

El superviviente

Resumo: En junio de 2004 un crimen brutal conmociona España. Se le conoce por «el triple crimen de Burgos». De madrugada, un asesino entra en el domicilio de la familia Barrio sin hacer ruido. Tiene las llaves de la casa. Tres de los cuatro miembros de esa familia —padre, madre y el hijo menor— son sorprendidos mientras duermen y son apuñalados con saña. Sin apenas testigos ni pistas, los investigadores tienen que sumergirse en la vida de los fallecidos para tratar de encontrar al culpable. Tres son las preguntas fundamentales a las que tienen que responder: ¿quién podía odiarlos tanto?, ¿quién tenía las llaves del domicilio?, ¿quién se beneficia de su muerte?

[Accede premendo aquí](#)



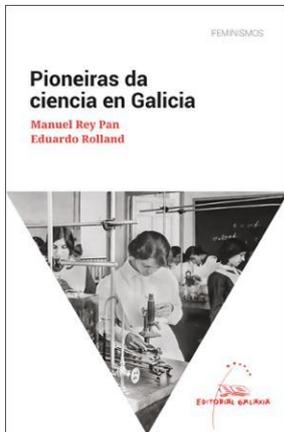
Torrón, Cristina

Ni permiso ni perdón

Resumo: Un retrato conmovedor y combativo sobre el aborto, una experiencia silenciada y un derecho siempre en disputa.

Escraches en clínicas, objeción de conciencia en el hospital, manifestaciones provida... En pleno siglo XXI, los derechos reproductivos están más amenazados que nunca. El aborto enciende el debate social y político como ninguna otra cuestión, pero muchas mujeres siguen viviendo esta experiencia en silencio y soledad.

[Accede premendo aquí](#)



Rey Pan, Manuel

Pioneiras da ciencia en Galicia

Resumo: Ser muller sempre foi algo difícil. Abrirse camiño profesionalmente, aínda máis. E moi en especial en sectores, aínda a día de hoxe, moi masculinizados, como o da investigación científica. Este libro aborda o papel xogado polas pioneiras da ciencia no noso país. Conta, pois, a súa epopea para ser tomadas en serio nese mundo de homes en tempos, incluso, en que se dubidaba da capacidade intelectual das mulleres para poder entender as máis básicas cuestións da vida.

[Accede premendo aquí](#)



Gómez, Lula

Eres una caca : guía para entender y desmontar el machismo

160 p.

Resumo: Eres una caca, de Lula Gómez, nos invita a ponernos las gafas de color violeta y decir basta:

Basta a esos pensadores que asentaron las bases del machismo -recordemos que fue nada menos que Charles Darwin quien dijo «la mujer ocupa un grado evolutivo entre el hombre y el niño»-.

Basta a las clasificaciones burdas donde las mujeres son débiles, envidiosas o brujas.

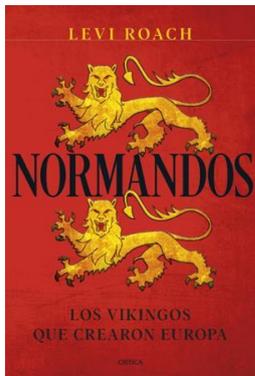
Basta a ese tipo de chistes obscenos que lo único que hacen es transformarnos en objetos.

Basta, de una y vez y para siempre, del patriarcado.

[Accede premendo aquí](#)

Humanidades

Historia



Roach, Levi

Normandos : los vikingos que crearon Europa

Resumo: De la mano del joven medievalista Levi Roach, esta obra nos acerca a una de las civilizaciones que más alteraron el rumbo de la historia medieval europea. Desde sus inicios como saqueadores vikingos y más tarde mercenarios y vasallos francos a las órdenes del temible y legendario Rollo, los normandos se propagaron por toda Europa, asimilándose a las principales culturas cristianas para servir a sus caprichosos príncipes y duques con su emblemático afán de guerra, gloria y riqueza.

[Accede premendo aquí](#)



Navarro, Julia

Una historia compartida : con ellos, sin ellos, por ellos, frente a ellos

Resumo: Hasta el siglo XX la Historia la escribieron los hombres. Eso explica por qué las mujeres apenas aparecemos como sujetos de las historias de la Historia. Sin embargo, la lista de aquellas que la protagonizaron es extensa: desde diosas hasta reinas, desde cortesanas hasta científicas, desde actrices hasta santas, desde escritoras hasta polífticas...

[Accede premendo aquí](#)

Biografías



Camus, Albert

Correspondencia 1944-1959

Resumo: El 19 de marzo de 1944, Albert Camus y María Casares se conocieron en casa de Michel Leiris, cuando ella contaba solo veintiún años. Había comenzado su carrera dos años antes, en 1942, en el teatro de Les Mathurins. Ese mismo año Albert Camus publicaba El extranjero. Entonces, el escritor vivía solo en París, pues la guerra lo había mantenido alejado de su esposa Francine, maestra en Orán. Sensible al talento de la actriz, Camus le confió el papel de Martha para la puesta en escena de su obra El malentendido

[Accede premendo aquí](#)



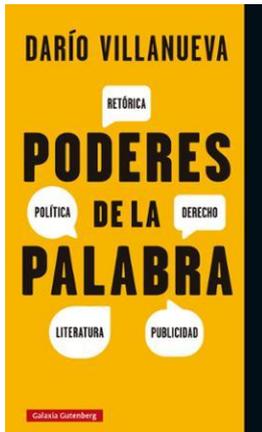
Huelva, Elena

Mis ganas ganan : nadie nos ha prometido un mañana, vive el presente
224 p.

Resumo: ¿Alguna vez has escuchado cómo resuena en tu cabeza la palabra «cáncer»? El cáncer tiene algo curioso y es que todos pensamos que es de los demás. Hasta que te llega a ti, y entonces resuena demasiado fuerte, como un pitido lejano pero incesante, de esos que, una vez empiezan, ya no puedes dejar de oír.

[Accede premendo aquí](#)

Lingua e Literatura



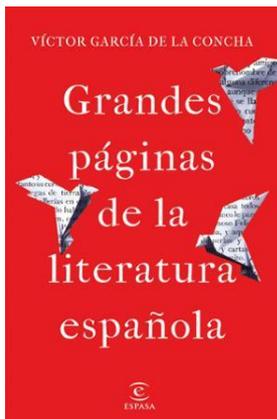
Villanueva, Darío

Poderes de la palabra : retórica, política, derecho, literatura, publicidad

336 p.

Resumo: Hacer cosas con palabras: así define J. L. Austin el objeto de su análisis pragmático de los discursos, de la relación que la sintaxis de los signos y su contenido semántico mantienen con los agentes de todo proceso comunicativo y con su contexto. Tal perspectiva hizo cobrar actualidad a la Retórica, la disciplina creada por los sofistas que pervive con redoblada vigencia en nuestra galaxia digital y que en la democracia norteamericana ha dado interesantes ejemplos de eficacia política con Reagan u Obama.

[Accede premendo aquí](#)



García de la Concha, Víctor

Grandes páginas de la literatura española.

Resumo: Víctor García de la Concha ha escogido las mejores páginas de nuestra literatura y acompaña cada una de un comentario donde nos desvela toda la belleza, originalidad y calidad que cada texto encierra, desde el Cantar de Mio Cid hasta la Generación del 50. En palabras de su autor, "este libro es el producto de un diálogo ininterrumpido de autores y lectores que van descubriendo un tesoro: las grandes páginas de la literatura española".

[Accede premendo aquí](#)



Vargas Llosa, Mario

Un bárbaro en París

540 p.

Resumo: Los mitos literarios y el dinamismo intelectual en Francia sedujeron a Vargas Llosa en los inicios de su carrera hasta el punto de que llegó a creer que sólo se convertiría en escritor si llegaba a París y lograba aclimatarse a un ambiente que concedía a las artes y al pensamiento un lugar privilegiado. Las novelas de Dumas y Flaubert le abrieron la imaginación y lo inclinaron hacia el realismo, y las ideas de Sartre, Camus, Bataille, Aron y Revel le mostraron cómo debía ser un intelectual público.

[Accede premendo aquí](#)

Prosas galegas

Florentino L. Cuevillas



López Cuevillas, Florentino

Prosas galegas

Resumo: Segundo Ricardo Carballo Calero, as Prosas galegas de López Cuevillas caracterízanse pola súa seguridade, o equilibrio retórico e a súa transparente sinceridade e claridade. Nelas compílanse os textos máis exaltadores da realidade e dos valores galegos, introducíndose na paisaxe, nas aldeas e na tradición, ademais doutros dedicados á reflexión crítica sobre a sociedade do seu tempo.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura

Novelas

Novelas románticas, eróticas e da vida cotiá

Seix Barral

Hervé Le Tellier

No hablemos más de amor

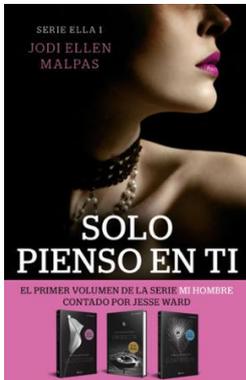


Le Tellier, Hervé

No hablemos más de amor

Resumo: Una novela ingeniosa y encantadora de Hervé Le Tellier que explora la naturaleza del amor a partir de los cuarenta al más puro estilo de Woody Allen. Anna y Louise podrían ser hermanas, pero no se conocen. Las dos están casadas, son madres y son razonablemente felices en sus relaciones de pareja. Casi el mismo día, Anna se cruza con un escritor, Yves, y Louise conoce a Thomas. Sus vidas van a verse completamente alteradas por la deliciosa e inconveniente llegada del amor. Con 40 años todavía es posible caer rendido al amor y reescribir el propio destino, pero ¿a qué precio? Provocadora, sofisticada y, por encima de todo, divertida y entretenida, *No hablemos más de amor* explora la euforia del deseo a través de las trayectorias de sus personajes.

[Accede premendo aquí](#)



Malpas, Jodi Ellen

Solo pienso en ti (Serie Ella 1)

Resumo: Paso los días refugiado en La Mansión, lo único que quiero es beber y olvidar, estoy roto por dentro y sé que no hay redención para mí. El placer y el alcohol son mi única medicina... Todo parecía oscuro hasta que llegó ella, Ava, ofreciéndome algo que nunca creí posible: una distracción a mi tormento diario, una especie de paz.

[Accede premendo aquí](#)



Rodríguez, Eider
Material de construcción

Resumo: En esta novela hay veranos, cigarrillos, piscinas, hospitales, caballos, azulejos, cemento, arena, cartas, plantas, fuego, vacaciones, amores, mentiras, verdades, vergüenzas... y también alcohol, que lo impregna todo, estropeándolo y deformándolo. Porque el padre es alcohólico. Y ella, la hija de un alcohólico. Pero ¿qué más hay detrás de ese hombre que vendía materiales de construcción y fabricaba muebles reciclando palés? A pesar de haber vivido en la misma casa durante muchos años, padre e hija apenas tienen trato.

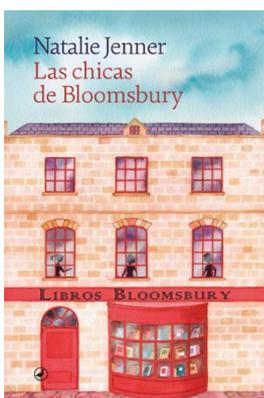
[Accede premendo aquí](#)



Santos, Care
El loco de los pájaros

Resumo: Eugene Schieffelin es rico, singular y aficionado a los pájaros. Su hermana y su mujer, devotas amantes de Shakespeare. Sus amigos, miembros de una Sociedad más desfasada que científica que sueña con llenar los cielos neoyorquinos de pájaros europeos. Nueva York, una ciudad que aún no se parece a ella misma, el escenario ideal para cualquier locura, por descabellada que sea.

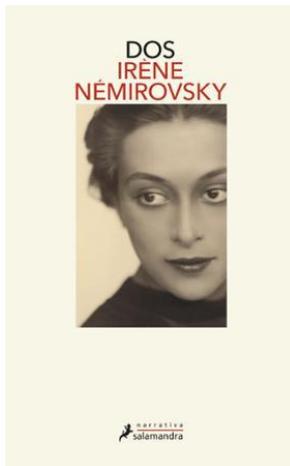
[Accede premendo aquí](#)



Jenner, Natalie
Las chicas de Bloomsbury

Resumo: Libros Bloomsbury es una librería de lo más singular y, quizá, también algo anticuada. Apenas ha cambiado en los últimos cien años. O, dicho de otro modo: la librería sigue igual que el día en que fue inaugurada hace un siglo por un equipo eminentemente masculino, que se ha regido siempre por cincuenta y una normas tan inamovibles como absurdas. Pero, ahora, en pleno año 1950, el mundo está cambiando, y también debe hacerlo la librería.

[Accede premendo aquí](#)



Némirovsky, Irène

Dos

Resumo: Cuando conoce a Antoine Carmontel, que acaba de volver del frente de batalla, Marianne Segré tiene veinte años y sólo piensa en divertirse. Hija de un conocido pintor y una rica heredera, se encariña del apuesto joven y pronto se convierten en amantes, aunque su amor no es recíproco. Cuando contraen matrimonio, Antoine invierte su herencia en una fábrica de papel, a la que consagra sus esfuerzos, mientras se hace amante de la hermana pequeña de Marianne.

[Accede premendo aquí](#)

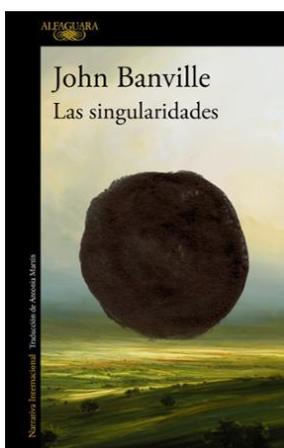


Prieto Solano, Cristina

Un error a medida

Resumo: A Blanca no se le puede decir que Saúl está jugando con ella porque se enfada. Elena, como buena mejor amiga, tiene una tarea: abrirle los ojos, pero sin perderla. ¿Misión imposible? Las situaciones desesperadas llevan a tomar medidas desesperadas. Tal vez si ella misma se busca a un tío tóxico, Blanca verá desde fuera que la están tratando mal y se dará cuenta de que a ella también. Tal vez esa sea la solución a todos los problemas de su amiga. O tal vez Marco, un italiano de rizos despeinados, sea el principio de todos los suyos.

[Accede premendo aquí](#)



Banville, John

Las singularidades

Resumo: Freddie Montgomery acaba de salir de prisión y es un hombre nuevo. Bajo el pseudónimo de Felix Mordaunt vuelve al viejo caserón de su infancia, donde ahora vive la familia del fallecido Adam Godley, el gran físico cuya teoría revolucionó la concepción del universo. Mordaunt se une a la constelación formada por el hijo eternamente a la sombra del famoso científico, su irresistible esposa Helen, una terca ama de llaves, un biógrafo enamorado —casi rival— y una mujer del pasado que le pide a Felix un inesperado y peligroso favor.

[Accede premendo aquí](#)

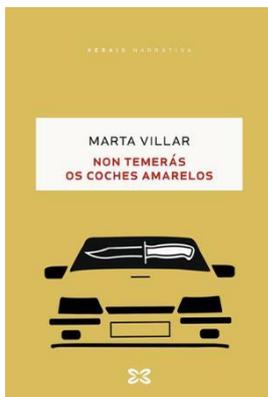


Starnone, Domenico

Vida mortal e inmortal de la niña de Milán

Resumo: Un niño napolitano que mira por la ventana y fantasea con ser poeta, una niña de pelo de color azabache que baila en el balcón de enfrente y un amigo con el que batirse en duelo: así comienza la historia de tres personajes cuyos destinos quedan inextricablemente unidos para siempre.

[Accede premendo aquí](#)

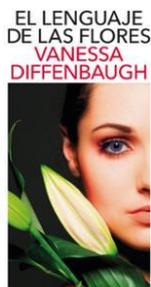


Villar, Marta

Non temerás os coches amarelos

Resumo: A vida de Dina Souto, que traballa como bolseira nun xornal, abala nunha contradición permanente: intentar ser unha persoa normal ou deixarse levar pola violencia brutal que prendeu nela durante a infancia e que lle gusta máis do que quere recoñecer. O asasinato que presenciou sendo cativa e a pertenza a unha entidade secreta son elementos que se cruzan cunha traxedia persoal e un amor eterno que parece imposible.

[Accede premendo aquí](#)

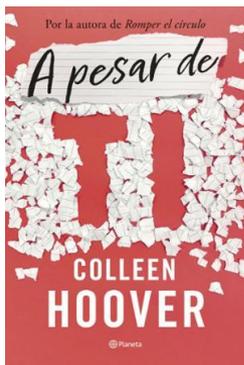


Diffenbaugh, Vanessa

El lenguaje de las flores

Resumo: El viaje emocional de una joven californiana marcada por una dolorosa historia personal que encuentra en este peculiar lenguaje el medio para recuperar su capacidad de confiar y amar a sus semejantes.

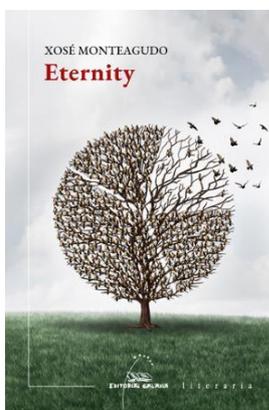
[Accede premendo aquí](#)



Hoover, Colleen
A pesar de ti

Resumo: A Morgan y su hija de dieciséis años, Clara, nada les gustaría más que no parecerse. Morgan está decidida a evitar que su hija cometa los mismos errores que ella, pues al quedarse embarazada y casarse demasiado joven, tuvo que dejar en el aire sus propios sueños. Con personalidades muy distintas les resulta cada vez más difícil coexistir. La única persona que puede traer paz al hogar es Chris, marido, padre y el ancla de la familia. Pero esa paz se rompe cuando se ve envuelto en un trágico y extraño accidente con desgarradoras consecuencias para ellas.

[Accede premendo aquí](#)



Monteagudo, Xosé
Eternity

Resumo: Cando alguén morre, ¿que queda, á parte dun nome nunha lápida? ¿Canta xente e durante canto tempo se lembran del? Para asegurarse de que a historia da vida, de que a historia de cada unha das vidas se preserva, Dalmao, un mozo licenciado universitario, decide crear Eternity. Un lugar en Internet onde a memoria virtual das persoas se ha conservar perenne e indeleble, tal e como a lembran os seus achegados. A el únense Larisa, Daniel e Héitor. Catro enxeñeiros informáticos que precisan de alguén máis que domine varias linguas e saiba redactar: a protagonista desta novela.

[Accede premendo aquí](#)

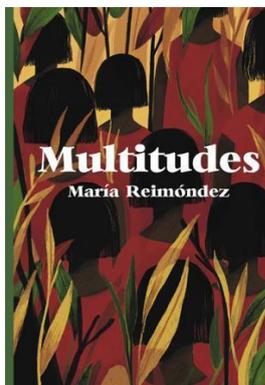


Lienas, Gemma
O diario violeta de Carlota

Resumo: Moito máis ca novela, moito máis ca un diario

[Accede premendo aquí](#)

Novelas fantásticas e de ciencia ficción



Reimóndez, María

Multitudes

Resumo: Entre o desastre e a esperanza, os seres completos - parte humana e parte árbore- e as súas aliadas tentan cambiar o rumbo dun destino que, tras a Gran Desconexión, parecía de novo encamiñado á escravitude e á explotación. Desta volta, os seres humanos que procuran liberarse das cadeas que estableceron as Familias non están sós. Nunha travesía que as leva a explorar o pasado e a reescribir o presente, árbores e persoas tentarán espallar unha semente de cambio nun mundo que busca rexenerarse.

[Accede premendo aquí](#)



Nieva, Michel

La infancia del mundo

Resumo: El protagonista de esta historia no entende el significado de las palabras «invierno», «frío» o «nieve» porque nunca ha experimentado los fenómenos que describen. Estamos en Victorica, provincia de La Pampa argentina, en fechas posteriores a 2197, año en el que se derriten los últimos hielos antárticos y sobreviene una catástrofe climática sin precedentes, que transforma radicalmente el paisaje de la región en un Caribe Pampeano.

[Accede premendo aquí](#)

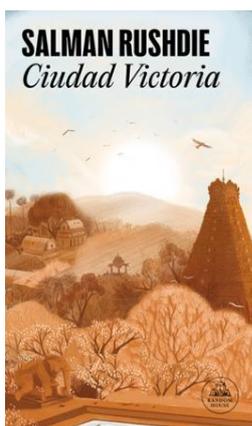


Newman, Sandra

Un mundo sin hombres

Resumo: 26 de agosto, 7.14 de la mañana: Jane Pearson amanece ante un mundo radicalmente distinto, uno en el que todos los hombres han desaparecido, incluidos su hijo y su marido. Mientras los busca sin perder la esperanza de traerlos de vuelta, ante ella surge una sociedad nueva, mejor, más feliz y segura que la anterior. Jane se enfrentará así a un gran dilema: tendrá que decidir si quiere ayudar a los hombres a regresar o si prefiere seguir viviendo en un nuevo mundo sin ellos..

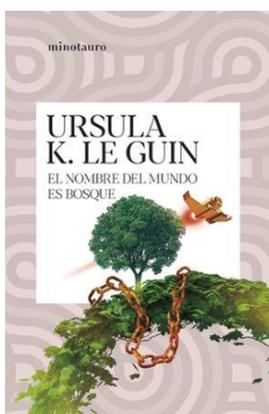
[Accede premendo aquí](#)



Rushdie, Salman
Ciudad Victoria

Resumo: A raíz de una insignificante batalla entre dos reinos anclados en el olvido de la India del siglo XIV, una niña de nueve años tiene un inesperado encuentro que cambiará el curso de la historia. Tras presenciar la muerte de su madre, la niña, Pampa Kampana, se convierte en receptáculo de una diosa que empieza a hablar por su boca. La diosa le otorga poderes que escapan a la comprensión de Pampa Kampana y le confía que va a ser fundamental en la erección de una gran ciudad llamada Bisnaga, literalmente “ciudad de la victoria”, la maravilla del mundo.

[Accede premendo aquí](#)



Le Guin, Ursula K.
El nombre del mundo es bosque

Resumo: Dentro de la gran tradición literaria de las utopías y anti-utopías que se inicia en el siglo XVII, El nombre del mundo es Bosque muestra una vez más la claridad y el poder de la visión «ecológica» de Ursula K. Le Guin: un universo dinámico y en equilibrio que se mantiene en el tiempo de acuerdo con las leyes propias que no admiten la intromisión del hombre.

[Accede premendo aquí](#)



Kling, Marc-Uwe
QualityLand 2.0

Resumo: En QualityLand —ese maravilloso lugar donde los algoritmos deciden qué quieres o qué pareja te conviene—, las aguas parecen haber vuelto a su cauce y Peter Sinempleo (recuerden, en QualityLand el apellido es el oficio de tu padre cuando te concibió) trabaja ahora como terapeuta de máquinas con graves problemas psicológicos. Martyn (presidente de la Fundación del Consejo de Administración del Comité Directivo de la Oficina Presidencial), después de su «pequeño incidente» con el presidente anterior (bueno, al fin y al cabo solo era un androide), trata desesperadamente de subir niveles para tener derecho al olvido.

[Accede premendo aquí](#)



Sanz, Marta

Persianas metálicas bajan de golpe

272 p.

Resumo:. Una novela distópica. Un radical juego literario. Ciencia ficción para retratar críticamente el presente. Esta novela nos sitúa en el mundo futuro de Land in Blue (Rapsodia). Allí una mujer madura vive con Flor Azul, un dron a través del que mantiene conversaciones con su amiga Bibi, que en realidad es la voz de una actriz. La mujer, solitaria y desmemoriada, vive separada de sus hijas, Selva y Tina, protegidas y vigiladas cada una por otro dron: el desencantado Obsolescencia y el adolescente Cucú.

[Accede premendo aquí](#)



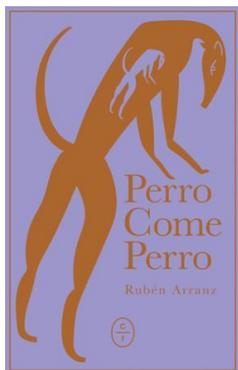
Le Guin, Ursula K.

El mundo de Rocannon

Resumo:. Gaveral Rocannon comienza su viaje con el claro propósito de advertir a la Liga de Todos los Mundos que ha sido traicionada. Pero el heroísmo de Rocannon lo llevará a pagar un muy alto precio, pues no sólo llegará a entender los dones que distinguen a Kyo y Mogien; ha de sentir también la agonía simultánea de mil enemigos moribundos. El héroe que concluye el viaje es un hombre destrozado, agotado y solo, que al fin se conoce a sí mismo. Esta es una novela de viaje, a través de un obsesivo paisaje metafórico, en la que el descubrimiento final concluye un largo y complejo proceso.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas sociais



Arranz, Rubén

Perro come perro

Resumo: Novela que analiza el derrumbe de los medios de comunicación, el llamado Cuarto Poder, aplastado por las sucesivas crisis del papel, el abandono de las audiencias televisivas, la explosión digital y las redes sociales que imponen la dictadura del click. Una información a la búsqueda de titulares sensacionalistas, donde la verdad depende de los contratos publicitarios con que empresas e instituciones riegan a los medios obedientes.

[Accede premendo aquí](#)

Seix Barral

Joan Jordi Miralles

Triunfador

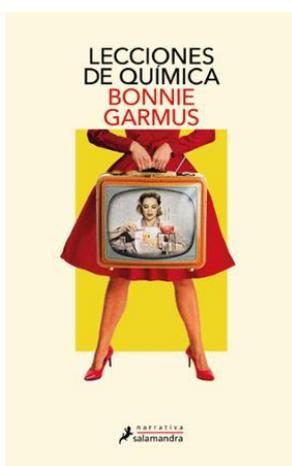


Miralles, Joan Jordi

Triunfador

Resumo: Ulises tiene trece años y acaba de fichar por el Barça, así que se instala en La Masia, donde espera poder alcanzar el sueño de convertirse en jugador profesional. A partir de ese momento, la ilusión de su vida se transforma en una pesadilla, presa de un entorno masculino en el que impera la ley del más fuerte y donde se sobrevive a base de esconder las lágrimas.

[Accede premendo aquí](#)



Garmus, Bonnie

Lecciones de química

Resumo: Elizabeth Zott es madre soltera y renuente estrella del programa de cocina de televisión más seguido de Estados Unidos. El enfoque inusual de Elizabeth para cocinar, combinar una cucharada de ácido acético con una pizca de cloruro de sodio, resulta revolucionario. Sin embargo, a medida que su éxito aumenta lo hacen también sus enemigos, porque Elizabeth no sólo está enseñando a las mujeres a cocinar sino también desafiándolas a alterar el orden establecido.

[Accede premendo aquí](#)



Lema, Alberto
Pazo de inverno

Resumo: Que sucedería se un grupo político novo chegase ao goberno coa intención de cambiar a orde das cousas? Que relación establecerían con eles os poderes fácticos locais? Como se conciliarían os proxectos e a realidade? Serían quen de dominar a complexa maquinaria burocrática do concello dunha cidade do norte de Galicia? Nesa cidade, chamada Faro, as cousas non son tan sinxelas como parece.

[Accede premendo aquí](#)

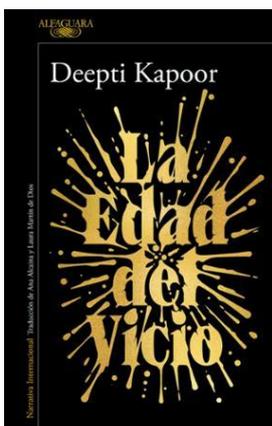
Novelas de aventuras



García Sáenz de Urturi, Eva
Pasaje a Tahití

Resumo: 1890. Bastian y Hugo Fortuny parten a Tahití en busca de una oportunidad después de perder su trabajo como sopladores de vidrio en su Mallorca natal. Durante la travesía conocen a Laia Kane, la hija de un cónsul inglés corrupto en Menorca al que han desterrado a la isla de la Polinesia. Este encuentro marcará la vida de los hermanos Fortuny y de Laia para siempre.

[Accede premendo aquí](#)



Kapoor, Deepthi
La Edad del Vicio

Resumo: Nueva Delhi, invierno, 3 de la madrugada. Un Mercedes que circula a toda velocidad invade la acera, atropellando y matando a cinco personas. Es el vehículo de un millonario, pero al volante solo encuentran a un criado en estado de conmoción, incapaz de explicar cómo o por qué ha cometido este crimen. Y tampoco puede prever el oscuro drama que está a punto de desencadenarse.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas bélicas, históricas ou políticas

Pascal Quignard
El amor el mar
Traducción del francés de Ignacio Vidal-Folch



Quignard, Pascal

El amor el mar

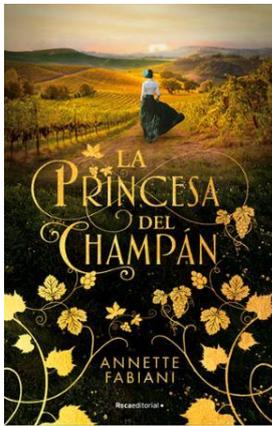
Resumo: A mediados del siglo XVII, el reino de Francia se ve sacudido por las epidemias, las protestas de los hambrientos, las piras de los renegados y las revueltas contra el poder monárquico, mientras toda Europa malvive devastada por unas guerras de religión que duran ya décadas y parecen interminables. Sobre este escenario dantesco, la música aparece como refugio de lo sublime.

[Accede premendo aquí](#)

Fabiani, Anette

La princesa del champán

448 p.

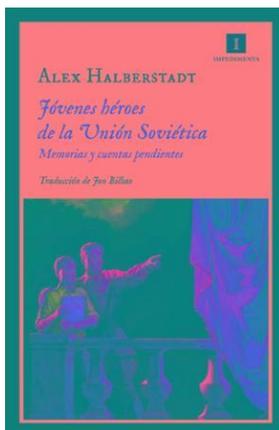


Resumo: Reims, 1858. Cuando Jeanne Pommery enviuda inesperadamente, los rivales de su difunto esposo se preparan para destruir su negocio de vinos. Pero Jeanne decide seguir dirigiendo el negocio por su cuenta, a pesar de saber que tendrá que luchar para imponerse en un mundo de hombres despiadados.

[Accede premendo aquí](#)

Halberstadt, Alex

Jóvenes héroes de la Unión Soviética



Resumo: Uno de los libros del año para The New York Times. La historia de cómo décadas de totalitarismo soviético y persecuciones fracturaron a tres generaciones de una familia.

[Accede premendo aquí](#)



Tarradas Bultó, Rafael
La voz de los valientes

Resumo: Baviera, Alemania. El castillo de Fallstein es uno de los más fastuosos de la zona, pero, lejos de ser un remanso de paz alejado del frente, Hilda Sagnier ha comprobado cómo la guerra y sus consecuencias han entrado con fuerza en sus salones, pues su marido, el prestigioso conde bávaro de Fallstein, ha sido completamente seducido por Hitler. Decidida a luchar por lo que cree, la condesa no dudará en arriesgar su vida, sobrepasar sus límites y fingir ser quien no es para ayudar a los perseguidos del régimen.

[Accede premendo aquí](#)



Stern, Anne
La comadrona de Berlín

Resumo: Una joven se abre camino en tiempos inciertos. Hulda Gold investiga la desaparición de un recién nacido en un humilde barrio de Berlín. El nuevo libro de una cautivadora saga que ha vendido más de 250 000 ejemplares en Alemania.

[Accede premendo aquí](#)



López Barceló, Esther
Cuando ya no quede nadie

Resumo: Ofelia acaba de perder a su padre y, tras recibir la noticia, regresa a su ciudad natal. Una vez allí, no solo se encuentra con el hogar de su infancia, sino también con un pasado familiar que desconocía. En el funeral ha aparecido un misterioso francés que resulta saber mucho más de su padre de lo que ella nunca supo. Será entonces cuando Ofelia se pregunte quiénes fueron realmente sus padres, a los que siempre vio como un humilde trabajador ferroviario y una portera de un edificio señorial. Lo que está a punto de descubrir podría desbaratar por completo su percepción sobre la vida, su familia y la historia de nuestro país.

[Accede premendo aquí](#)

Seix Barral

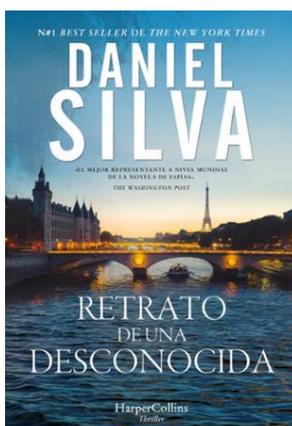
Ignacio Martínez de Pisón
Castillos de fuego



Martínez de Pisón, Ignacio *Castillos de fuego*

Resumo: Madrid, 1939-1945. Muchos luchan por salir adelante en una ciudad marcada por el hambre, la penuria y el estraperlo. Como Eloy, un joven tullido que trata de salvar de la pena de muerte a su hermano encarcelado; Alicia, taquillera en un cine que pierde su empleo por seguir su corazón; Basilio, profesor de universidad que afronta un proceso de depuración; el falangista Matías, que trafica con objetos requisados, o Valentín, capaz de cualquier vileza con tal de purgar su anterior militancia. Costureras, estudiantes, policías: vidas de personas comunes en tiempos extraordinarios.

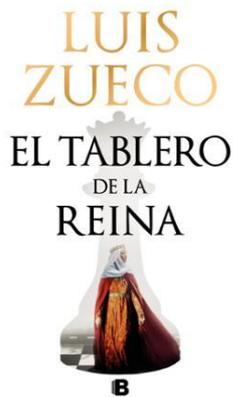
[Accede premendo aquí](#)



Silva, Daniel *Retrato de una desconocida*

Resumo: En la nueva y deslumbrante obra maestra de Daniel Silva, autor número uno de la lista de superventas de The New York Times, Gabriel Allon se embarca en una búsqueda trepidante para descubrir al mayor falsificador de arte que jamás haya existido. Tras cortar sus lazos con los servicios de inteligencia israelíes, el legendario espía y restaurador de arte Gabriel Allon se instala discretamente en Venecia, el único lugar donde ha conocido la paz. Su bella esposa, Chiara, dirige la Compañía de Restauración Tiepolo y sus dos hijos de corta edad acuden a una scuola elementare del barrio. Gabriel, entretanto, dedica sus días a vagar por las calles y los canales de la ciudad acuática, desprendiéndose de los demonios de su trágico y violento pasado

[Accede premendo aquí](#)



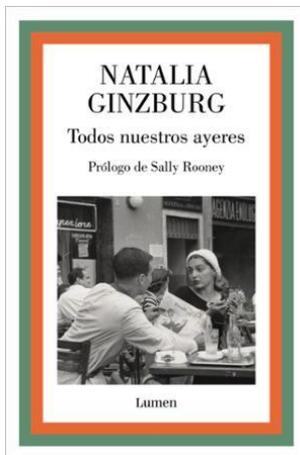
Zueco, Luis

El tablero de la reina

560 p.

Resumo: Año 1468. Castilla se encuentra en un momento crucial de su historia. Alfonso de Trastámara ha muerto en sospechosas circunstancias y Enrique IV se alza como rey obligando a su hermanastra Isabel, la única que podría oponerse a sus planes, a firmar la paz. Ella acepta, pues está destinada a convertirse en Isabel la Católica y sabe que las grandes partidas no se ganan en el primer movimiento.

[Accede premendo aquí](#)



Ginzburg, Natalia

Todos nuestros ayeres

Resumo: A veces basta la mirada ingenua de una chiquilla para arrancar una historia que cambiará la vida de dos familias y del mundo entero. Anna, un bicho triste y perezoso en palabras de la propia Ginzburg, es esa niña apocada que vive en un pueblo del norte de Italia en los años previos a la Segunda Guerra Mundial y se enamora de los juguetes de su vecino; es también la joven que casi sin protestar se somete a la violencia del sexo, y es la mujer que sigue a Cenzo Rena, un hombre treinta años mayor que ella, a un lugar inhóspito del sur tras convertirse en su esposa.

[Accede premendo aquí](#)



Corrales, Jorge

Las chicas del muro

400 p.

Resumo: Dos jóvenes se cogen de la mano frente al Muro de Berlín, aún a medio construir. Una se queda en el Este, la otra en el Oeste. Es 23 de agosto de 1961 y el Muro apenas lleva diez días en pie, pero ya separa el barrio de Rosmarie y el de Kriemhild, que no saben cuándo volverán a verse.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas policíacas e de intriga e misterio



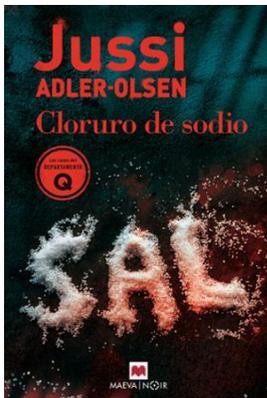
Estévez, Marta

El secreto de las hermanas Asorey

2164 p.

Resumo: Cuatro hermanas se reúnen en torno al cadáver de su padre cuando aparece el cuerpo sin vida de una muchacha con indicios de que ha sido asesinada. ¿Qué relación guardan ambos sucesos? ¿Qué secretos esconden las hermanas?

[Accede premendo aquí](#)



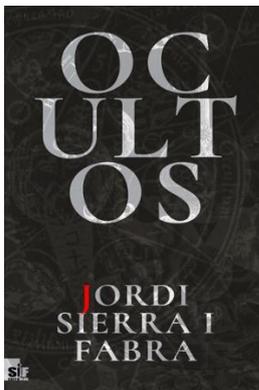
Adler-Olsen, Jussi

Cloruro de sodio

512 p.

Resumo: Un psicópata astuto y despiadado mata desde hace tres décadas. Nadie puede detenerlo. El nuevo caso del Departamento Q.

[Accede premendo aquí](#)



Sierra i Fabra, Jordi

Ocultos

513 p.

Resumo: Durante siglos, los Libros Prohibidos han sido objeto de búsquedas y leyendas, quemados y persecuciones. En la Edad Media uno sólo de esos libros podía enviar a la hoguera a millones de personas. Por un lado, los siniestros Hombres de Negro, a la caza de cualquier obra considerada maldita; por el otro, el Vaticano, dispuesto a salvarla pero para ocultarla en las profundidades de su secreta biblioteca; por el otro, los Custodios, los encargados de protegerlas y estudiarlas.

[Accede premendo aquí](#)



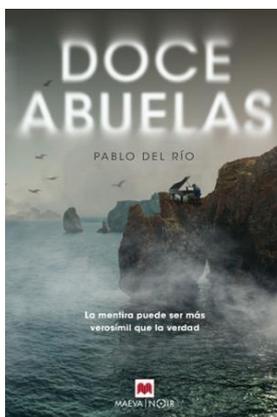
Manzini, Antonio

Hagan juego (Subjefe Rocco Schiavone 7)

513 p.

Resumo: Un homicidio en el casino de Saint-Vincent, uno de los más prestigiosos de Europa, sumerge a Rocco Schiavone en el mundo de la ludopatía, los juegos de azar y la avaricia. A pesar de la complejidad del caso, el subjefe no puede liberarse de su pasado... y recomponer su vida se torna más difícil porque la sombra de su enemigo Enzo Baiocchi todavía se cierne sobre él. Y aún quedan muchas preguntas por responder...

[Accede premendo aquí](#)



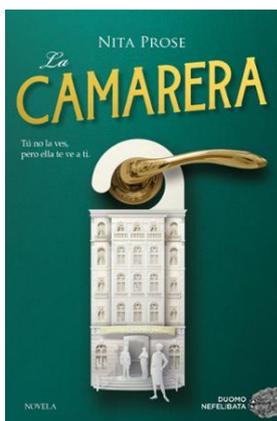
Río, Pablo del

Doce abuelas

416 p.

Resumo: La mentira puede ser más verosímil que la verdad. El cuerpo congelado de un músico sentado frente a un piano. La playa de un antiguo naufragio envuelta en leyenda. Una viuda abatida y un amigo leal investigarán un crimen que alguien pretende hacer pasar por muerte natural.

[Accede premendo aquí](#)



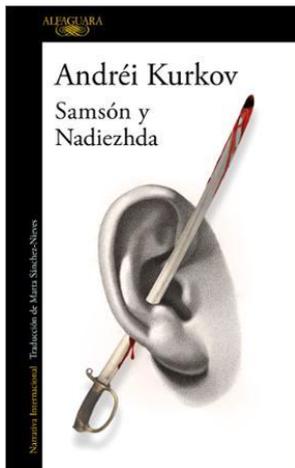
Prose, Nita

La camarera

384 p.

Resumo: Molly es una joven camarera en un hotel de lujo. Es tímida y torpe en el trato social. Es también aplicada, comprometida, profesional. Una perfeccionista. En su trabajo, muelle almohadones y arregla los desastres que ocasionan los huéspedes, barriendo sus secretos. Es solo una camarera, y nadie repara en ella. Pero un asombroso hallazgo en una de las suites hace que su vida dé un vuelco, y la obliga a convertirse en detective para limpiar su propio nombre, a adentrarse en un mundo que va más allá de lo aparente.

[Accede premendo aquí](#)



Kurkov, Andrei
Samsón y Nadiezhda
336 p.

Resumo: Kiev, 1919. Los bolcheviques han tomado el mando de la ciudad y en ella reina el descontrol. En un clima de robos y asesinatos diarios, el joven Samsón Kolechko pierde a su padre y una oreja a manos de los cosacos, y se ve casi por accidente como jefe de la policía soviética. Su primer y peligroso caso, que incluye una oreja cortada, un hueso de plata y un traje de inusual tamaño y exquisita tela inglesa, lo sumergirá en el caos de Kiev y en los brazos de Nadiezhda, una ardiente bolchevique de la que Samsón ya no podrá separarse.

[Accede premendo aquí](#)

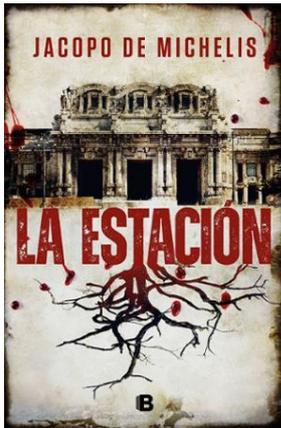


Läckberg, Camilla
Laq secta

Resumo: La agente Mina Dabiri y sus compañeros del departamento de Homicidios de la policía de Estocolmo se enfrentan a un nuevo reto: un niño ha desaparecido de un parque infantil y el caso comparte muchas similitudes con una investigación anterior de trágico desenlace. Los pocos indicios que existen, plagados de códigos y mensajes en clave, parecen seguir las reglas de un juego ideado por una mente perversa.

Dos años después de los dramáticos acontecimientos que unieron sus vidas, Mina recurrirá de nuevo al mentalista Vincent Walder para llegar hasta el final de una trepidante investigación que, en esta ocasión, la afectará de forma muy personal.

[Accede premendo aquí](#)



Michelis, Jacopo de
La estación

Resumo: Riccardo Mezzanotte es un joven inspector de policía que acaba de incorporarse a la Sección de la Policía Ferroviaria de la Estación Central. Tiene una propensión innata a meterse en problemas y comienza a investigar un caso que no parece interesar a nadie: alguien está esparciendo cadáveres de animales horriblemente mutilados por la estación.

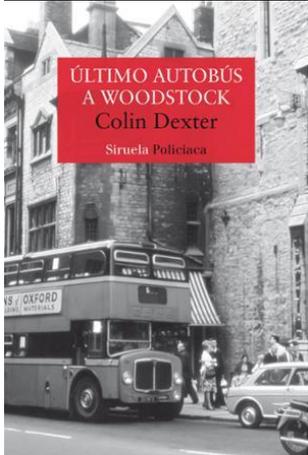
[Accede premendo aquí](#)



Marías, Men
Lo que arrastra la lluvia
368 p.

Resumo: Un padre y una hija mueren a la vez. Pocos meses después, Marina, madre y esposa de los fallecidos, aparece en un parque. Ha dejado de ser la mujer que era, profesora de latín y aficionada a la moda, para convertirse en una mendiga que vaga por las calles de la ciudad.

[Accede premendo aquí](#)



Dexter, Colin
Último autobús a Woodstock

Resumo: El cuerpo sin vida de Sylvia Kaye aparece a las puertas de un *pub* de Woodstock, un pequeño y pacífico pueblo británico. El inspector Morse de la policía de Oxford — exalumno de la prestigiosa universidad local, apasionado de la música de Wagner, los crucigramas y las pintas de cerveza— está seguro de saber quién es la muchacha con la que Sylvia fue vista en una parada de autobús aquella fatídica noche y que parece tener la clave para resolver el asesinato. Pero el irreprimible sarcasmo y el exceso de confianza de Morse en sus dotes deductivas chocan de inmediato con la frialdad de la joven, dejando claro que descubrir la dolorosa verdad y actuar en consecuencia requerirá hasta el último átomo de la disciplina profesional del inspector...

[Accede premendo aquí](#)

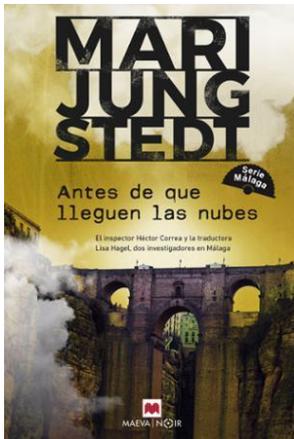


Portabales, Arantza

El hombre que mató a Antía

Resumo: Santiago de Compostela, 2021: seis amigos acuden a una cena de reencuentro tras más de dos décadas sin verse. Durante el espectáculo de fuegos artificiales previos a la festividad del Apóstol, un disparo a bocajarro acaba con la vida de uno de ellos. Pronto quedará patente que la clave del asesinato se remonta a lo sucedido en el piso de menores tutelados que compartieron de adolescentes: el suicidio de Antía Morgade después de que uno de sus educadores, Héctor Vilaboi, abusara de ella.

[Accede premendo aquí](#)



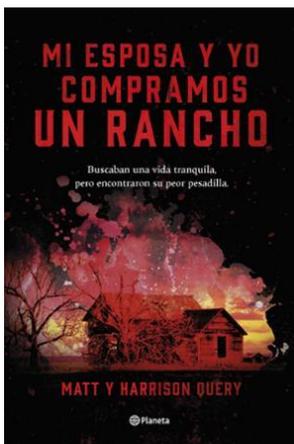
Jungstedt, Mari

Antes de que lleguen las nubes

Resumo: La nueva novela de Mari Jungstedt, la autora best seller de la serie GOTLAND

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de terror



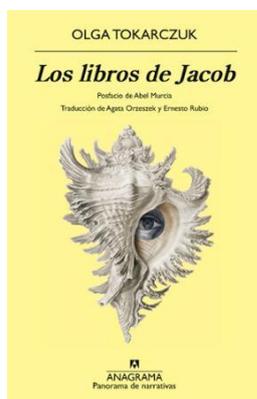
Query, Harrison

Mi esposa y yo compramos un rancho

Resumo: Harry, un exmarine, y su mujer, Sasha, han dejado su ajetreada vida en la ciudad para marcharse a vivir de la tierra en un rancho en las montañas de Idaho. Su maravilloso nuevo hogar se halla alrededor de quince hectáreas de campo, álamos y bosques de pinos en el valle de Teton. Aunque sus amigos no comprenden este extraño cambio de vida, Harry y Sasha no pueden estar más emocionados del futuro que están construyendo juntos y sin ayuda de nadie.

[Accede premendo](#)

Novelas biográficas



Tokarczuk, Olga
Los libros de Jacob
1072 p.

Resumo: Jacob Frank, el protagonista de esta novela, parece por sus peripecias un personaje ficticio que solo la mente de una novelista podría concebir. Sin embargo, resulta que existió, y su vida está históricamente documentada. La Premio Nobel Olga Tokarczuk parte de las andanzas de este personaje real para construir una novela impetuosa, deslumbrante.

[Accede premendo aquí](#)



O'Connor, Joseph
Reyes vagabundos

Resumo: Este es el testimonio de cómo nace y muere un grupo de rock: la historia de la esperanza ciega que lo alumbra y de las ambiciones que lo condenan. Una novela de una profundidad y una gracia deslumbrantes, de un conocimiento musical enciclopédico y una comprensión profunda y conmovedora del alma humana.

[Accede premendo aquí](#)



Barnes, Julián
Elizabeth Finch

Resumo: Neil, el narrador, es un hombre de mediana edad al que no le ha ido demasiado bien ni en lo personal ni en lo profesional. Si hay algo que recuerda con entusiasmo son las clases de Cultura y Civilización que recibió de una profesora excepcional: Elizabeth Finch. Inteligente e inalcanzable, llena de elegancia, esta mujer admiradora del mundo clásico consideraba que el mundo había tomado el camino equivocado el día en que el Imperio romano decidió abrazar el monoteísmo cristiano. Por eso su héroe era el último emperador pagano: Juliano el Apóstata.

[Accede premendo aquí](#)

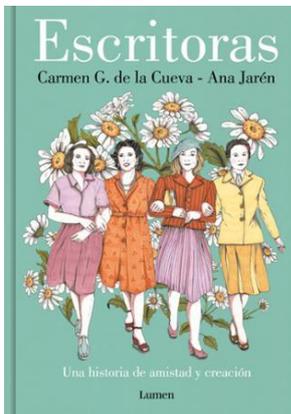


Bomann, Corina

El triunfo de Sophia (Los colores de la belleza 3)

Resumo: Nueva York, 1934. Sophia se encuentra de nuevo en una encrucijada. Durante años, las dos emperatrices del maquillaje, Helena Rubinstein y Elizabeth Arden, se han peleado por su talento arrastrándola en su batalla. Ahora Sophia sueña con independizarse y crear su propia empresa, pero cuando su amiga Henny acude a ella gravemente enferma, la necesidad de ayudarla le hará llamar de nuevo a la puerta de madame Rubinstein. Y aunque en el amor parece que la vida le sonríe, las noticias de la guerra en Europa son cada vez más inquietantes... y amenazan el futuro que anhela construir.

[Accede premendo aquí](#)



Jarén, Ana

Escritoras : una historia de amistad y creación

Resumo: De Emilia Pardo Bazán a Carmen Martín Gaité, de María Lejárraga a Elena Fortún y Carmen Laforet, la conmovedora historia de unas mujeres que encontraron en la escritura y la amistad la fuerza para creer en ellas mismas.

[Accede premendo aquí](#)



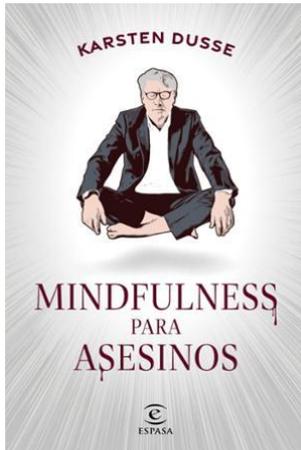
Losada, Xosé Ricardo

O rosario e a buguina

Resumo: Enfermo de tuberculose, o poeta Manoel Antonio pasa os últimos días de vida na súa casa de Asados, coa única compañía da nai, dona Pura. A morte preséntase cedo e con ela o conflito de recibir a extrema unción, que é o desexo da nai, pero o fillo négase. El tamén ten unha petición: que dona Pura consinta que lle lea o primeiro e o derradeiro poema de De catro a catro, estrofa a estrofa, para que el poida explicarlle, non ese libro, senón o sentido último da súa vida e a necesidade obsesiva de ser poeta.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de humor

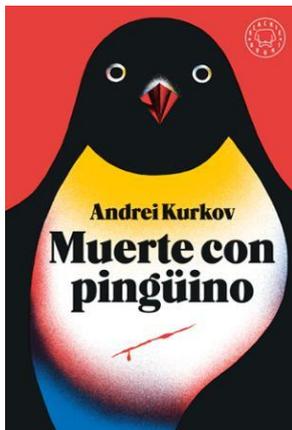


Dusse, Karsten

Mindfulness para asesinos

Resumo: Incapaz de conciliar su vida laboral y familiar, Björn Diemel decide dar el paso e inscribirse a un curso de mindfulness. Espera así poner fin a las tensiones que le superan y encontrar la paz interior. Pero cuando eres abogado criminalista y tu principal cliente es un mafioso tan peligroso como impredecible, es difícil poner límites. A menos que recurra a una solución drástica para eliminar todo lo que interfiera con su serenidad y le impida disfrutar del presente: atención plena hasta las últimas consecuencias. Más de 2.500.000 de lectores.

[Accede premendo](#)



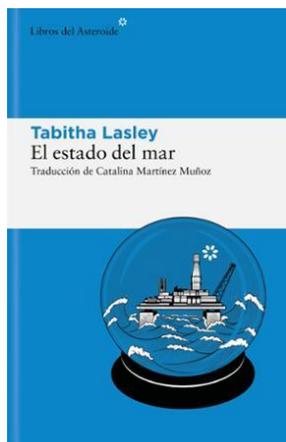
Kurkov, Andrei

Muerte con pingüino

Resumo: Viktor es un escritor arruinado: está sin blanca, lo ha dejado su novia, tiene frío. Imaginen si se siente solo que decide adoptar a un pingüino. No sabe que este nuevo compañero de piso, Misha, también está deprimido: suelta suspiros melancólicos cuando chapotea en la bañera de agua helada y se encierra en la habitación como un adolescente. Ahora Viktor no solo está triste, sino que debe consolar a su amigo. Y además alimentarlo. Todo se complica cuando un gran periódico le encarga escribir esquelas de personajes públicos que aún están vivos. Parece una tarea fácil. Pero no lo es:

[Accede premendo aquí](#)

Novelas psicológicas



Lasley, Tabitha

El estado del mar

288 p.

Resumo: En la treintena y recién salida de una complicada relación, Tabitha Lasley deja su trabajo en una revista londinense y se gasta sus ahorros en alquilar un apartamento en Aberdeen, Escocia, donde se instala durante seis meses para escribir un libro sobre las plataformas petrolíferas y los hombres que trabajan en ellas: su objetivo es investigar cómo se comportan cuando no hay mujeres alrededor.

[Accede premendo aquí](#)



Monsó, Imma

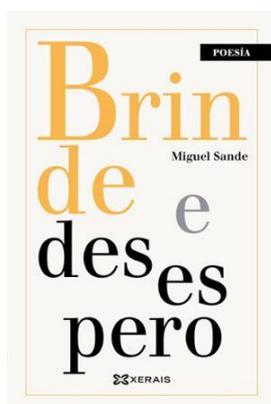
La maestra y la bestia

352 p.

Resumo: Septiembre de 1962. Una joven maestra de dudosa vocación y escasa capacidad para comunicarse oralmente llega a su primera plaza en una escuela del Pirineo ribagorzano. Cumple así sus deseos: tener un pueblo, un trabajo y una casa desde donde ver caer la nieve. Atrás deja una infancia marcada por las enigmáticas actividades de su padre y la original educación recibida de una madre dividida entre el impulso irresistible de apartar a su hija de las consignas del Régimen y el miedo a aislarla excesivamente de la normalidad imperante.

[Accede premendo aquí](#)

Poesía



Sande, Miguel

Brinde e desespero

Resumo: «Brinde e desespero» é unha observación distinta dos lazos familiares utilizando a palabra en vez do bisturí para extirpar un sentimento. Esoutra visión do amor na madurez como nunca se dixo antes. O ollar, coma un obxectivo, a enfocar os detalles máis cotiáns que temos diante e, en tantas ocasións, non nos decatamos. Un brinde pola imposibilidade. O desespero como algo doce na nosa inmovilidade.

[Accede premendo aquí](#)

Teatro

Tríptico teatral
Antón Villar Ponte



Villar Ponte, Antón
Tríptico teatral

Resumo: En 1928, a Editorial Nós inaugurou a súa colección Teatro Galego con Tríptico, que reunía as pezas: A patria do labrego (1905), Almas mortas (1922) e Entre dous abismos (estreada en 1920), e que o mesmo autor cualificaba como "documentos", o que xustificaba a súa publicación pola vontade de amosar a evolución do teatro galego nos últimos anos a través da súa pluma.

[Accede premendo aquí](#)

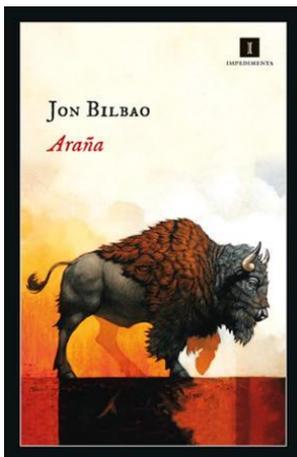
Relatos



Ramos, Ismael
A parte fácil

Resumo: As personaxes deste libro están medrando. Ou quizais non se decatén de que xa remataron de medrar. Da adolescencia á trintena, as voces que tecen "A parte fácil" aprenden a convivir con sentimentos de culpa que non lles pertencen, coa vergonza, con segredos familiares antigos e recentes...

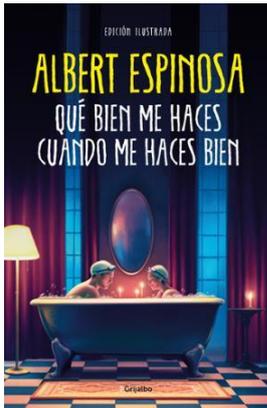
[Accede premendo aquí](#)



Bilbao, Jon
Araña

Resumo: El huraño pistolero John Dunbar, conocido como Basilisco, guía a un grupo de peregrinos a través de Estados Unidos en busca del Paraíso de los Hombres, una tierra prometida reservada solo a los varones. Durante el viaje, Dunbar entabla relación con Lucrecia, hermana del iluminado líder de los peregrinos, única integrante femenina de la expedición. Jon, autor de las historias protagonizadas por Basilisco, intenta reencauzar su vida después de su divorcio. Rememora su infancia en Asturias y emprende con sus hijos un accidentado viaje de documentación por el desierto de Nevada

[Accede premendo aquí](#)



Espinosa, Albert

Que bien me haces cuando me haces bien
240 p.

Resumo: Qué bien me haces cuando me haces bien es mi tercer libro de relatos cortos tras *Finales* que merecen una historia (2018) y *Si nos enseñaran a perder, ganaríamos siempre* (2020). Es el final de esta trilogía de relatos que no dejan de ser cuentos para curar el alma.

Mi objetivo al escribirlos es entretener y que gocéis con unas historias que, por una razón u otra, han preferido residir en pocas páginas Albert Espinosa.

[Accede premendo aquí](#)



Villar, Domingo

Algúns contos completos

Resumo: «Este libro de contos pretende celebrar a vida e a amizade nun encontro, como nas nosas reunións de amigos, entre os meus pequenos relatos e os maravillosos linogравados de Carlos Baonza.» DOMINGO VILLAR

[Accede premendo aquí](#)

Banda deseñada

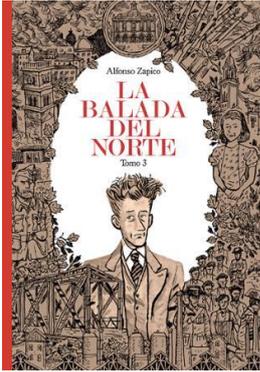


Beares, Octavio

A historia do cómic en Galicia

Resumo: Este libro de Octavio Beares é o cimento para futuras xeracións de lectores e autores de cómic (Paco Roca), cumpre exhaustivamente este obxectivo e resulta imprescindible para comprender a evolución e o presente da BD galega (Miguelanxo Prado). Unha perfecta radiografía do pasado, o presente e o futuro da nosa BD (David Rubín) sen a que non se pode entender a evolución do cómic moderno sen a fundamental contribución da autoría galega (Álvaro Pons).

[Accede premendo aquí](#)



Zapico, Alfonso
La balada del norte 3
227 p.

Resumo: "La Revolución de Asturias ha fracasado. Los rebeldes descargan sus últimos cartuchos y huyen, mientras las tropas del general López Ochoa y los regulares de Yagüe ocupan ciudades y pueblos. Coordinada por Franco desde Madrid, comienza la represión; es la hora de la venganza, de cobrarse con intereses los desmanes cometidos durante la revuelta obrera".

[Accede premendo aquí](#)

Infantil e Xuvenil

Literatura infantil



Estévez, Xabier
A memoria dos pingüíns

Resumo: Aldán ten catro anos e aínda está tentando entender o mundo. Cando os seus pais deciden deixar atrás a cidade e mudarse a unha pequena vila, coñecerá a Xiana, unha nena da súa clase. Os dous vivirán unha noite de perigo cando un incendio ameaza con arrasar o bosque.

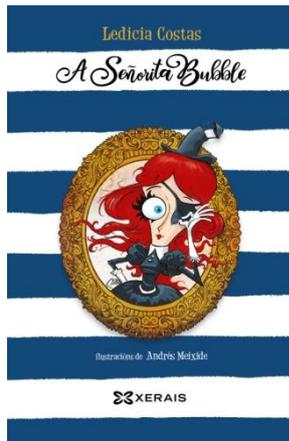
[Accede premendo aquí](#)



Fernández Paz, Agustín
A cidade dos desexos

Resumo: Un día, os nenos e nenas da cuadrilla baten cunha persoa enigmática, capaz de facer as cousas máis estrañas e fascinantes. Con esa persoa van emprender a aventura de cambiar por completo a cidade onde viven. E non vai ser unha tarefa doada. A primeira obra infantil publicada por Agustín Fernández Paz é un conto ecoloxista que nos lembra que é posible mellorar o mundo comezando polo máis próximo.

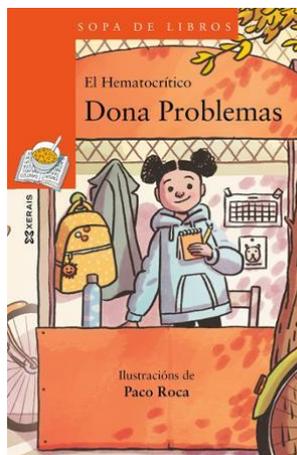
[Accede premendo aquí](#)



Costas, Leticia *A señorita Bubble*

Resumo: A xente da vila sentiu un odio repentino pola señorita Bubble desde o mesmo día da súa chegada. A inventora apareceu por sorpresa unha mañá solleira, conducindo un convertible que funcionaba a vapor, e instalouse naquela vivenda que levaba tantos anos deshabitada. Repudiárona polo seu atavío, polos seus inventos, polo seu singular xeito de vivir. Ninguén sospeitaba o que en realidade sucedía no interior da mansión da señorita Bubble.

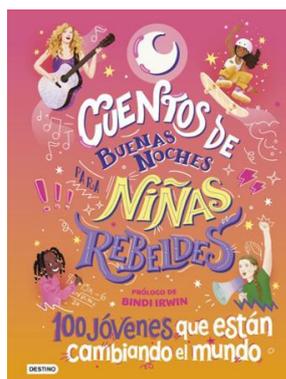
[Accede premendo aquí](#)



O Hematocrítico *Dona Problemas*

Resumo: A Carlota todo o mundo a coñece como «Dona Problemas», porque se dedica a resolver os incidentes que padecen os alumnos e alumnas do seu colexio: unha mochila estragada por un iogur que se derramou dentro, un cromo que non se dá conseguido ou un veciño que escoita a tele a todo volume e non deixa durmir. Non hai nada que se resista aos recursos e ao enxeño de Carlota e do seu axudante Xoán. Ou si? Porque sempre hai problemas máis difíciles de solucionar ca outros...

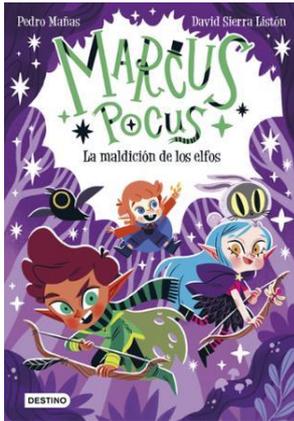
[Accede premendo aquí](#)



Niñas rebeldes *Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes : 100 jóvenes que están cambiando el mundo*

Resumo: Un nuevo libro del fenómeno Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes, protagonizado por las mujeres que están cambiando el mundo ahora. Las niñas rebeldes vuelven, una vez más, con historias que no te dejarán indiferente. En el nuevo volumen nos hablarán de 100 chicas que están cambiando el mundo y rompiendo barreras. Jóvenes valientes, luchadoras, perseverantes y decididas.

[Accede premendo aquí](#)



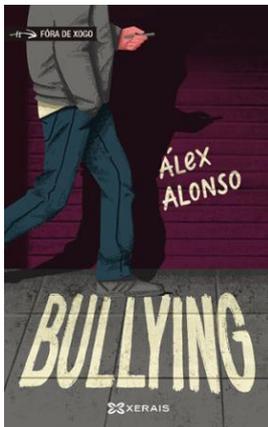
Mañas, Pedro

La maldición de los elfos (Marcus Pocus 3)

Resumo: ¿Y si la magia llamara a tu puerta? ¡Acompaña al mejor amigo de Anna Kadabra en sus aventuras! La tienda de magia de Mr. Munchin está a punto de cerrar. Por algún motivo, los elfos del bosque han dejado de suministrar al negocio su artículo más preciado: ¡las gemas de poder! Cuando Marcus y sus amigos viajan allí para intentar adquirir nuevas joyas, descubren que los elfos también tienen sus propios problemas... ¡Su aldea está maldita

[Accede premando aquí](#)

Literatura xuvenil



Alonso, Álex

Bullying

Resumo: Mergullándose en temas que centran o universo adolescente, como as redes sociais, a homosexualidade e, sobre todo, o acoso escolar, "Bullying", de Álex Alonso, foi galardoada co Premio de Narración Curta Ánxel Fole.

[Accede premando aquí](#)

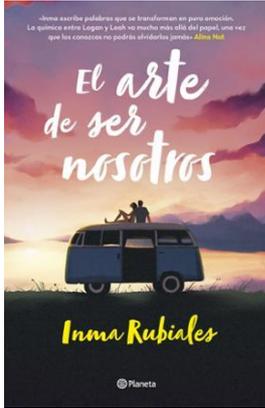


Huang, Ana

Twisted games (Twisted 2)

Resumo: Ella es inalcanzable... excepto para él. Descubre la saga más explosiva del momento. Arrogante y engreído, Rhys Larsen es un guardaespaldas de lujo que tiene dos normas: 1) Proteger a sus clientes a toda costa. 2) No vincularse emocionalmente. Jamás. Y nunca tuvo la menor tentación de romper estas reglas... hasta que llegó ella. Ella es Bridget von Ascheberg: una princesa con un temperamento incontenible y un fuego escondido capaz de reducir a ceniza cualquier regla de Rhys. Esta es la historia de un amor inesperado e imposible... y lleno de fantasías prohibidas.

[Accede premando aquí](#)

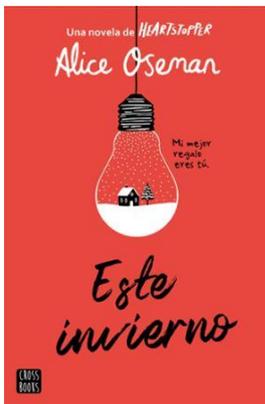


Rubiales, Inma

El arte de ser nosotros

Resumo: La vida no es justa, y eso Logan lo sabe muy bien. Después de una dolorosa pérdida, su corazón se ha vuelto hermético, frío e inquebrantable. Por eso no le importa que todos crean que es el malo de la historia. Leah nunca se ha sentido la protagonista de la suya. Vive con la cabeza enterrada en los libros, intentando pasar desapercibida, y se refugia en la gran comunidad de lectores que tiene en internet. Leah no es el tipo de chica que Logan está buscando. Y Logan es la clase de chico que Leah trata de evitar. Quizá por eso lo que hay entre ellos funciona tan bien,

[Accede premendo aquí](#)

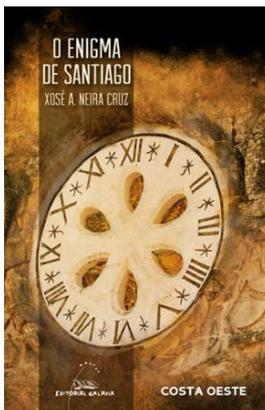


Oseman, Alice

Este invierno

Resumo: Estas Navidades no van a ser fáciles para Charlie. Es la primera vez que se enfrenta a una celebración tras salir del hospital. Su ingreso y que sea el único miembro de su familia abiertamente gay no ayudará a darle lo que más desea: tranquilidad y pasar inadvertido. Las cosas quizá no salgan como Charlie espera, pero, pase lo que pase, sabe que siempre podrá refugiarse en Nick, a su lado, en el sofá, mientras espera a que la tormenta a su alrededor se calme.

[Accede premendo aquí](#)



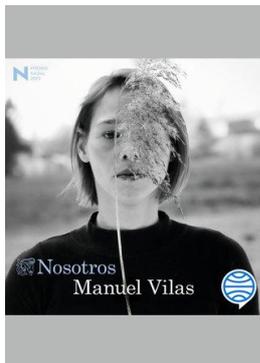
Neira Cruz, Xosé A.

O enigma de Santiago

Resumo: Coincidindo cunha das moitas viaxes de seu pai, Samuel Ron entra en contacto con Sara Santiso, unha estudante de xornalismo que está a investigar un enigma vencellado coa historia de Compostela. Algo que puxo en perigo a vida de Xoán, un amigo de Sara, quen, tras afondar en documentos descoñecidos, descubriu a existencia dunha trama que converte a Santiago nunha das capitais do tráfico clandestino de reliquias.

[Accede premendo aquí](#)

Audiolibros



Vilas, Manuel

Nosotros (Premio Nadal de Novela 2023)

Resumo: Irene cree haber vivido el matrimonio más perfecto del mundo. Años de absoluta entrega y pasión entre dos seres humanos, así evoca ella su amor con Marcelo, su difunto marido.

[Accede premando aquí](#)



Vilaseca, Borja

Tú eres lo único que falta en tu vida : libérate del ego a través del Eneagrama

Resumo: El Eneagrama se ha consolidado como la herramienta más eficaz para iniciar el viaje del autoconocimiento porque va a la raíz de nuestros conflictos emocionales y existenciales. Porque es muy fácil de poner en práctica. Porque es apta para escépticos. Y sobre todo porque funciona. Enseguida aporta resultados beneficiosos tangibles.

[Accede premando aquí](#)



Navarro, Julia

Una historia compartida : con ellos, sin ellos, por ellos, frente a ellos

Resumo: Hasta el siglo XX la Historia la escribieron los hombres. Eso explica por qué las mujeres apenas aparecemos como sujetos de las historias de la Historia. Sin embargo, la lista de aquellas que la protagonizaron es extensa: desde diosas hasta reinas, desde cortesanas hasta científicas, desde actrices hasta santas, desde escritoras hasta polífticas...

[Accede premando aquí](#)



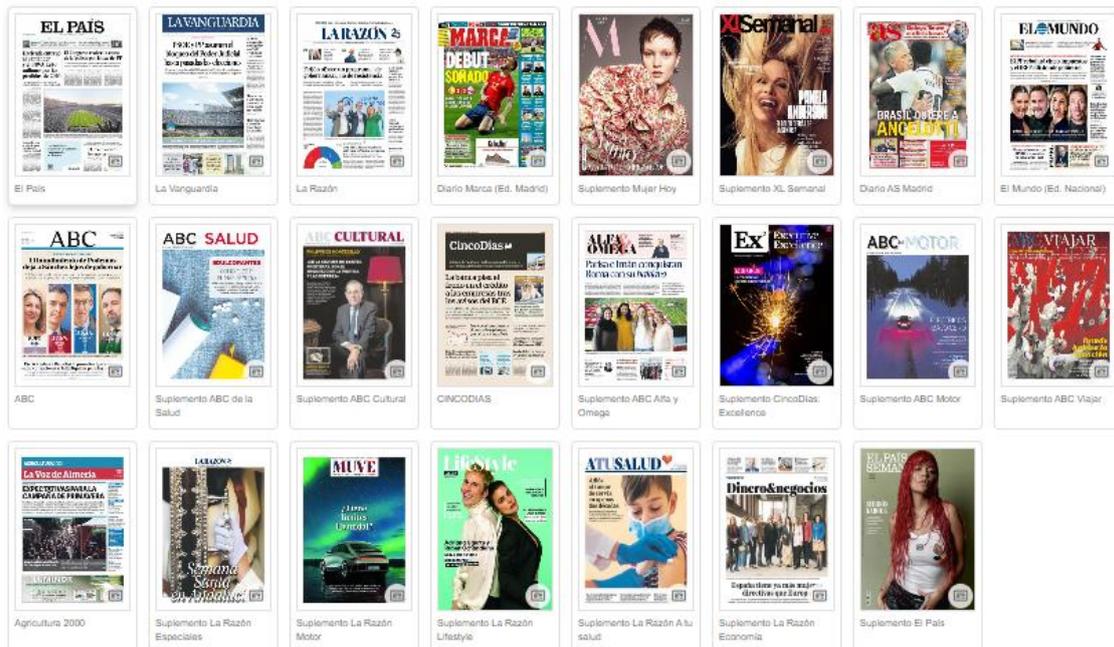
Rushdie, Salman *Ciudad Victoria*

Resumo: A raíz de una insignificante batalla entre dos reinos anclados en el olvido de la India del siglo XIV, una niña de nueve años tiene un inesperado encuentro que cambiará el curso de la historia. Tras presenciar la muerte de su madre, la niña, Pampa Kampana, se convierte en receptáculo de una diosa que empieza a hablar por su boca. La diosa le otorga poderes que escapan a la comprensión de Pampa Kampana y le confía que va a ser fundamental en la erección de una gran ciudad llamada Bisnaga, literalmente "ciudad de la victoria", la maravilla del mundo.

[Accede premendo aquí](#)

Prensa e revistas

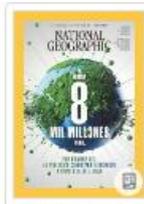
Prensa



Revistas



Cuerpo Menta



National Geographic España



El Mueble



Muy Interesante



Computer Hoy



Esquire



Fotogramas



Quintana n. 18 (2019)



Ciclismo a Fondo



Gadget



Bike - España



Trail Run



PLAYMANIA



Clio



Sport Life



Muy Historia



Vanity Fair España



Lecturas



Nuevo Estilo



Revista Litoral



Ecología Política. Cuadernos de Debate Internacional



Mundo Deportivo



Triatlón



Agricultura 2000



Hobby Consolas



Historia National Geographic

FONOTECA

Cinema



Título: ALCARRÁS

Dirección: Clara Simón

Argumento: Después de 80 años cultivando la misma tierra, la familia Solé se reúne para realizar juntos su última cosecha

Sinatura: 791 ALC (Ñ) mostrador

Festival de Berlín 2022, Ganadora del Oso de Oro a la mejor película



Título: CINCO LOBITOS

Dirección: Alauda Ruiz de Azúa

Argumento: Amaia acaba de ser madre y se da cuenta de que no sabe muy bien cómo serlo. Decide ir a casa de sus padres y así compartir la responsabilidad de cuidar a su bebé. Lo que no sabe Amaia, es que, aunque ahora sea madre, no dejará de ser hija

Sinatura: 791 CIN (Ñ) mostrador



Título: ENTENDIENDO A INGMAR BERGMAN

Dirección: Margarethe von Trotta

Argumento: Retrato en profundidad de la vida y la obra de Bergman

Sinatura: PS-4091



Título: FITZCARRALDO

Dirección: Werner Herzog

Argumento: Historia de un hombre enamorado de la ópera y la cultura que decidió llevar el arte a un pueblo de la selva peruana

Sinatura: PS-3860



Título: EL VIEJO Y EL MAR

Dirección: John Sturges

Argumento: Adaptación de la novela de Hemingway que narra la historia de Santiago, un viejo lobo de mar viudo y sin hijos que está pasando una mala racha: hace 84 días que no logra capturar un solo pez

Sinatura: PS-3841



Título: STAVISKY

Dirección: Alain Resnais

Argumento: Stavisky es encantador, seductor, jugador de cartas y traficante internacional. Ha construido un imperio a base de mentiras, empresas ficticias, fraudes, cambios de identidad implicando en sus timos a altas personalidades políticas y financieras del país gallo

Sinatura: PS-3806



Título: KAPO

Dirección: Gillo Pontecorvo

Argumento: Historia de Edith una joven judía deportada a un campo de exterminio donde, después de perder la familia, se salva por un médico que la convence a cambiar de identidad para sobrevivir volviéndose una Kapo

Sinatura: PS-3815



Título: SAURA(S)

Dirección: Félix Viscarret

Argumento: Mostrar al Saura más íntimo a través de conversaciones del genio aragonés con sus 7 hijos

Sinatura: PS-3774



Título: LA ISLA DE LAS MENTIRAS

Dirección: Paula Cons

Argumento: Durante la madrugada del 2 de enero de 1921 el vapor Santa Isabel que se dirigía a Buenos Aires se hunde frente a la costa de la isla de Sálvora en la ría de Arousa.

Sinatura: PS-4065



Título: EL EVANGELIO SEGÚN SAN MATEO

Dirección: Pier Paolo Pasolini

Argumento: Pasolini logra desde la primera imagen, que la pasión de Cristo parezca nueva, y a la vez tan antigua

Sinatura: PS-3865



Título: CHURCHILL

Dirección: Jonathan Teplitzky

Argumento: 96 horas antes del desembarco de Normandía Churchill muestra sus dudas respecto a la estrategia de la operación.

Sinatura: PS-4089



Título: LUCKY LUKE

Dirección: James Huth

Argumento: Versión en imagen real del mítico personaje del cómic creado por Morris y Goscinny

Sinatura: PS-4086

Título: CERDITA



Dirección: Carlota Pereda

Argumento: Para Sara el verano solo significa tener que soportar las continuas burlas de las otras chicas de su pueblo. Pero todo terminará cuando un desconocido llega al pueblo y secuestra a sus acosadoras. Sara sabe más de lo que dice y tendrá que decidir entre hablar y salvar a las chicas o no decir nada.

Sinatura: 791 CER (ñ) mostrador

Premios Goya: Mejor actriz revelación (Laura Galán)

Título: GIRASOLES SILVESTRES



Dirección: Jaime Rosales

Argumento: Julia, una joven de 22 años y madre de dos niños se enamora de Oscar un chico conflictivo con el que comienza una relación. A medida que pasan tiempo juntos, Julia empezará a plantearse si Oscar es la persona que realmente necesita a su lado

Sinatura: 791 GIR (ñ) mostrador

Título: MODELO 77

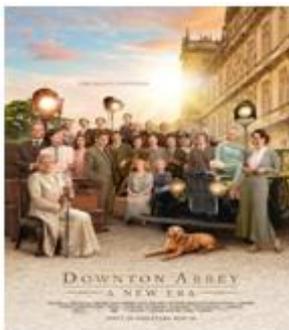


Dirección: Alberto Rodríguez

Argumento: Cárcel Modelo , Barcelona 1977. Manuel un joven contable encarcelado y pendiente de juicio por cometer un desfalco se enfrenta a una posible pena de entre 6 y 8 años

Sinatura: 791 MOD (ñ) mostrador

5 Premios Goya 2022



Título: DOWNTON ABBEY :una nueva era

Dirección: Simon Curtis

Argumento: Los Crawley se embarcarán en un exclusivo viaje al sur de Francia donde se desvelará el misterio de la villa recién heredada por la condesa viuda

Sinatura: 791 DOW (speak up)

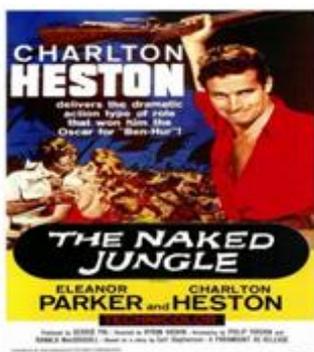


Título: EL PUENTE

Dirección: Bernhard Wicki

Argumento: Basada en la novela homónima de Manfred Gregor inspirada en un hecho real, reconocida internacionalmente por su calidad y su carácter antibelicista

Sinatura: PS-3820

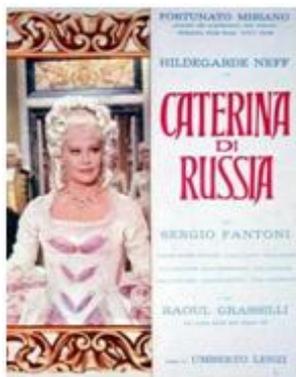


Título: CUANDO RUGE LA MARABUNTA

Dirección: Byron Haskin

Argumento: El poderoso y rudo dueño de una plantación en la peligrosa selva sudamericana, una encantadora mujer a la que ha conocido por carta que ha cambiado Norteamérica por una dura vida en la plantación. Pronto, ambos van a sentir el peligro de billones de hormigas asesinas que se abren paso dejando un infierno de terror y desolación.

Sinatura: PS-3803



Título: CATALINA DE RUSIA

Dirección: Umberto Lenzi

Argumento: En Petersburgola muchedumbre ataca la carroza de los Grandes Duques, Catalina y Pedro III. El Zar ordena disparar contra la gente pero el capitán de los cosacos, Orlov se niega y es deportado a Siberia.

Sinatura: PS-3772



Título: SUDÁN

Dirección: John Rawlins

Argumento: La bella princesa Naila se entera de que Heura lider de una banda de esclavos fugitivos es el responsable de la muerte de su progenitor. Desde ese momento jura vengarse

Sinatura: PS -3871



Título: EL MEJOR HOMBRE

Dirección: Franklin Schaffner

Argumento: En la Convención Nacional, William Russell y el senador Cantwell buscan a la vez la nominación a la candidatura presidencial. Ambos tienen la esperanza de la aprobación del expresidente Hockstader, pero el recién salido jefe del Ejecutivo aún no se ha declinado por ninguno de los dos

Sinatura: PS-3781



Título: UN AÑO, UNA NOCHE

Dirección: Isaki Lacuesta

Argumento: Adaptación cinematográfica basada en el libro "Paz, amor y Death metal", de Ramón González, superviviente del atentado terrorista en la sala de conciertos Bataclan de París.

Sinatura: 791 AÑO (ñ) mostrador



Título: ROSE MARIE

Dirección: Mervyn Leroy

Argumento: Adaptación cinematográfica de la opereta más famosa de Broadway. Rose Marie es una joven huérfana que vive bajo la tutela de Mike Malone.

Sinatura: PS-3859



Título: EL REY Y YO

Dirección: Walter Lang

Argumento: Narra la historia de una joven y hermosa viuda, que acompañada de su hijo, llega a la corte de Siam a finales del siglo XIX para trabajar como institutriz de las numerosas mujeres e hijos del monarca

Sinatura: PS-3833



Título: ATILA HOMBRE O DEMONIO

Dirección: Pietro Francisci

Argumento: El debilitado Imperio Romano de Occidente envía al general Aecio para negociar un tratado de paz con el pueblo de los hunos, el cual es gobernado conjuntamente por el dialogante rey Bleda y su despiadado y belicoso hermano Atila.

Sinatura: PS-3808



Título: EL LEÓN

Dirección: Jack Cardiff

Argumento: "Solo un valiente persigue al león. Sólo un loco persigue a la hembra del león." (Proverbio africano)

Sinatura: PS-3813



Título: EL TIEMPO SE HA DETENIDO

Dirección: Ermanno Olmi

Argumento: En los Alpes italianos, sobre el glaciar Venerocolo a 2600 metros de altitud, la construcción de un dique está a punto de finalizar. Durante el invierno la obra está abandonada y sólo permanecen dos hombres allí.

Sinatura: PS-3790

XUVENIL

Libros

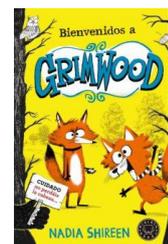
Shireen, Nadia

Bienvenidos a Grimwood
232 p. : il. bl. y n. ; 22 cm

Resumo: Ted y Nancy son dos hermanos zorrillos. Buscan refugio en Grimwood esperando encontrar paz y tranquilidad. En lugar de eso se encuentran con águilas ladronas, patos melodramáticos, conejos revoltososà y una aventura que no olvidarán jamás.

Materia(s): Novela de humor

Signatura: N SHI bie / v



El primo Ramón

Novo Mundo : Isabel Zendal na Expedición da Vacina
43 p. : il. ; 25 cm

Resumo: Novo Mundo conta a vida de Isabel Zendal, unha muller que acabou por se converter no elo imprescindible dunha xesta que supuxo un punto de inflexión na historia da medicina, dunha viaxe que mudou o mundo tal e como se coñecía ata entón.

Materia(s): Biografías

Signatura: 929 ELP nov / v



DE 9 A 11 ANOS

Gold, Hannah

La Ballena perdida
316 p. : il. ; 22 cm

Resumo: Rio acaba de llegar a California. Su madre está ingresada en el hospital, y a él lo han enviado con su abuela, a la que apenas conoce. Lo único que lo hace sonreír es su nueva amiga, Marina, y los viajes que hacen juntos para avistar ballenas.

Materia(s): Novela de aventuras

Signatura: N GOL bal / v



Fleischman, Sid

La Maravillosa granja de McBroom
92 p. : il. ; 22 cm

Resumo: Se han llegado a decir tantas tonterías sobre la maravillosa granja de McBroom que lo mejor será que leáis este libro y descubráis la verdad.

Materia(s): Novela de humor

Signatura: N FLE mar / v



Stilton, Geronimo

Las Aventuras de Arsène Lupin
317 p. : il. col. ; 20 cm

Resumo: Astuto, rápido y un maestro del disfraz. Lupin es el ladrón más buscado de Francia, ¡pero sus perfectos modales de caballero conquistan el corazón de quien lo conoce!

Materia(s): Novela de aventuras

Signatura: N STI gra / v



DE 9 A 11 ANOS

Lind, Åsa

O Lobo de area
107 p. : il. ; 25 cm

Resumo: Zackarina baixou para a praia. No extremo do con estaba o Lobo de Area mantendo unha conversa coas ondas.

Materia(s): Novela de la vida cotidiana

Signatura: N LIN lob / v



Menten, Tosca

Dummie la momia y el escarabajo dorado
251 p. : il. bl. y n. ; 22 cm

Resumo: ¿Qué harías si una momia del antiguo Egipto apareciera en tu habitación? ¡Prepárate para todo tipo de aventuras emocionantes, divertidos malentendidos y situaciones imprevistas!

Materia(s): Novela aventuras

Signatura: N MEN dum / v



Craft, Jerry

Actuar con clase
249 p. : il. col. ; 23 cm

Resumo: A Drew Ellis, estudiante de octavo, su abuela le ha dicho toda su vida que "tienes que trabajar el doble para ser igual de bueno". Pero, ¿qué pasa si trabaja diez veces más duro y aún así no se te brindan las oportunidades que tus privilegiados compañeros de clase en la Academia Riverdale dan por hecho?

Materia(s): Novela gráfica

Signatura: C CRA act / v



DE 9 A 11 ANOS

Yáñez, Antía

Plan de rescate

169 p. : il. ; 19 cm

Premio Agustín Fernández Paz pola Igualdade 2019

Resumo: Xeila, Heitor, Aldán e Noela están traballando na aula de apoio da súa escola cando algo raro acontece. Oen un estrondo e a profe Xoana, que vai comprobar que pasou, desaparece.

Materia(s): Novela aventuras

Signatura: N YÁÑ pla / v



El Hematocrítico

Dona Problemas

92 p. : il. ; 20 cm

Resumo: A Carlota todo o mundo a coñece como «Dona Problemas», porque se dedica a resolver os incidentes que padecen os alumnos e alumnas do seu colexio.

Materia(s): Novela de humor

Signatura: N HEM don / v



Boix, Greta

Aquí la Tierra : mil y una cuiosidades de un planeta
lleno de recursos

191 p. : il. col. ; 23 cm

Resumo: ¿Te has parado a pensar alguna vez de dónde proceden los objetos que te rodean? Pues todos están hechos a partir de recursos que la Tierra pone a nuestro alcance...

Materia(s): Ecología

Signatura: 502 BOI aqu / v



DE 9 A 11 ANOS

Arta

Arta contra el alien máximo
179 p. : il. col. ; 24 cm ([Arta Game] ; 3)

Resumo: El mundo ha sido invadido por un montón de extraterrestres. Al principio solo eran unos cuantos aliens. Después llegaron más naves. Y ahora muchos humanos se han pasado al bando de los extraterrestres. Arta y sus amigos tienen que hacer algo si quieren parar la invasión alienígena...

Materia(s): Novela de aventuras

Signatura: N ART / v



Stowell, Louie

Diario de Loki : cómo el peor de los dioses se convirtió en el mejor de los humanos (liándola parda)

236 p. : il. bl. y n. ; 23 cm (Diario de Loki ; 1)

Resumo: Soy LOKI, el DIOS más loco y divertido, y esta vez la he liado demasiado. Así que Odín me ha puesto el PEOR castigo de la historia: tengo que vivir en la Tierra... ¡en el cuerpo de un niño de once años!

Materia(s): Novela de humor

Signatura: N STO día / v



Sarrionandia, Joseba

Una Vuelta al mundo

157 p. : il. ; 25 cm

Resumo: Una niña le pide a su abuela que le cuente una historia de verdad. La abuela, profesora de historia, le cuenta la historia de la vuelta al mundo.

Materia(s): Viajes alrededor del mundo

Signatura: N SAR vue / v



DE 9 A 11 AÑOS

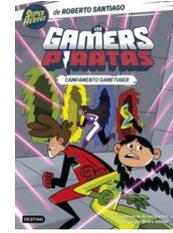
Santiago, Roberto

Campamento Gametuber
365 p. : il. col. ; 22 cm (Los Gamers Piratas ; 2)

Resumo: Los Gamers Piratas reciben una invitación del famoso estudio de videojuegos Raider Arts para asistir juntos a uno de los eventos gamers más importantes y misteriosos del mundo: el Campamento Gametuber.

Materia(s): Novela fantástica

Signatura: N SAN gam / a



Cueva, Carmen G. de la

Escritoras : una historia de amistad y creación
225 p. : il. col. ; 25 cm

Resumo: De Emilia Pardo Bazán a Carmen Martín Gaité, de María Lejárraga a Elena Fortún y Carmen Laforet, la conmovedora historia de unas mujeres que encontraron en la escritura y la amistad la fuerza para creer en ellas mismas.

Materia(s): Mujeres - España - S. XX - Biografías

Signatura: N CUE es / a



Oseman, Alice

Este invierno
154 p. : il. bl. y n. ; 23 cm

Resumo: Estas Navidades no van a ser fáciles para Charlie. Es la primera vez que se enfrenta a una celebración tras salir del hospital. Su ingreso y que sea el único miembro de su familia abiertamente gay no ayudará a darle lo que más desea: tranquilidad y pasar inadvertido.

Materia(s): Novela romántica

Signatura: N OSE est / a



DE 9 A 11 ANOS

DE 12 A 14 ANOS

Brunning, Andy

El Libro de la química
336 p. : il. col. ; 24 cm

Resumo: ¿Qué es un elemento? ¿Cómo se hace el plástico a partir de plantas? ¿Por qué reaccionan los productos químicos? Esto y mucho más encontrarás en este libro.

Materia(s): Química
Signatura: 54 BRU lib / a



Magaziner, Lauren

Manual para detectives
220 p. : il. ; 21 cm (Resuelve el misterio! ; 5)

Resumo: ¡Hay una vacante en la agencia de detectives Las Pistas! ¿Te interesa? En Manual para detectives, Carlos, Eliza y Frank van a mostrarte todos los entresijos de la investigación y a contarte un montón de cosas interesantes.

Materia(s): Libros - Juego
Signatura: N RES / a



Pennypacker, Sara

Aquí, en el mundo real
331p. ; 22 cm

Resumo: El plan de verano de Ware es que lo dejen en paz para poder pasarlo en su mundo. Pero sus padres tienen otros planes para él...

Materia(s): Novela de aventuras
Signatura: N PEN aqu / a



DE 12 A 14 ANOS

López, Nando

Peter y Wendy rumbo a Nunca Jamás
127. ; 24 cm

Resumo: Una nueva mirada al clásico de J. M. Barrie. Un vuelo a Nunca Jamás del que regresarás (... o no) transformado.

Materia(s): Teatro

Signatura: T LÓP pet / a



Stewart, Elizabeth

Conexiones
238. ; 23 cm

Resumo: ¿Conoces el precio verdadero de nuestros móviles? Fiona, Laiping y Sylvie no se han visto nunca, pero sus vidas están conectadas irremediabilmente. ¿Cómo puedes saber que no están conectadas también con la tuya?

Materia(s): Novela social

Signatura: N STE con / a



Massana, Martina

Yo también soy diferente : un libro contra el bullying
158 p. : il. bl. y n. ; 24 cm

Resumo: Un libro para ser tú mismo, combatir el bullying y descubrir el poder de ser diferente.

Materia(s): Acoso moral

Signatura: 343 .4 MAS yot / a



DE 12 A 14 ANOS

Menéndez-Ponte, María

Si lo dicta el corazón
205 p. ; 24 cm

Resumo: Samuel vuelve, como cada verano, a Cafarnaún y se reencuentra con Judit, antigua compañera de juegos. A partir de ese momento, su vida se vuelve del revés. Y es que el amor tiene esa fuerza...

Materia(s): Novela romántica

Signatura: N MEN sil / m



Isel, Ester

Deja que suene nuestra canción
383 p. ; 23 cm

Resumen: La historia de Atena y Joel empezó de manera casual. Una tarde rodeados de música, siendo dos jóvenes sin edad sentados en las escaleras de la catedral de Barcelona. Pero, cuando coinciden de nuevo en un aula de bachillerato como profesor y alumna, lo que no pueden decir se convierte en notas de violín y exámenes en blanco.

Materia(s): Novela romántica

Signatura: N ISE dej / m



Nanaji, Nagamu

Sigue adelante
191 p. : il. bl. y n. ; 19 cm (Sigue adelante ; 2)

Resumen: ¿Qué hay detrás de la aparente felicidad de Kuko, nuestra protagonista? ¿Por qué debe ser fuerte y obligarse a sonreír? La respuesta está en lo que sucedió el año de su nacimiento.

Materia(s): Historietas gráficas - Japón

Signatura: C NAN sig / m



DE 14 A 17 ANOS

Christo, Alexandra

La princesa de las almas
426 p. ; 22 cm

Resumen: Selestra lleva dieciséis años atrapada en su torre de la Montaña Flotante, preparándose para ocupar el lugar de su madre, la bruja Somniatis, como Bruja del Rey. Pero...

Materia(s): Novela fantástica

Signatura: N CHR pri / m



Rubio, Susana

Un Cielo Lleno de nubes
412 p. ; 22 cm (Hermanas Luna ; 1)

Resumen: Esta es una historia de sueños, superación y amor de cuatro hermanas que no dejan de luchar día tras día.

Materia(s): Novela de la vida cotidiana

Signatura: N RUB cie / m



DE 14 A 17 AÑOS

BBTK INFANTIL

Libros

Ruillier, Jérôme

El Pequeño mundo de Nur
[46] p. : il. col. ; 22 cm

Resumo Nur es una niña alegre que vive en su pequeño mundo y siempre está cantando, bailando y riendo hasta que un día...

Materia(s): Emociones

Signatura: TE CUENTO / N RUI peq



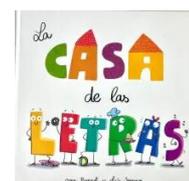
Punset, Ana

La Casa de las letras
91 p. : il. col. ; 22 cm

Resumo La casa de las letras te abre hoy sus puertas. Ven a conocerlas y verás que todas tienen su personalidad.

Materia(s): Lectura - Aprendizaje

Signatura: 372 PUN cas / z



Smith, Miranda

Un Dinosaurio al día
221 p. : il. col. ; 29 cm

Resumo Descubre cada día un nuevo y extraordinario dinosaurio, desde el temible Tyrannosaurus al gigantesco y amable Titanosaurus.

Materia(s): Dinosaurios

Signatura: 56 SMI din / z



Ballesteros, Xosé

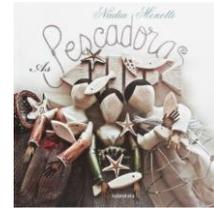
As Pescadoras

[28] p. : il. ; 23 cm

Resumo *Unha adaptación dun conto tradicional da India cun gran poder evocador de lugares, sons, aromas...*

Materia(s): Pescadoras

Signatura: N BAL pes / z



Canizales

El Secreto de la amistad

[24] p. : il. col. ; 29 cm

XLI Premio Destino Infantil Apel-les Mestres

Resumo *Tukkuttok ha decidido mudarse y decide dejarle su casa a un buen amigo. ¿Quién será?*

Materia(s): Amistad

Signatura: N CAN sec / z



Wallace, Adam

Pero ¿por qué no te duermes?)

[22] p. : il. col. ; 28 cm

Resumo *¿No eres capaz de dormir? Este libro te trae unos cuantos trucos que seguro te servirán.*

Materia(s): Hábitos

Signatura: N WAL per / z



Alfárez, Eloísa

El poder mágico de los alimentos : nutrición y recetas saludables

[40] p. : il. col. ; 28 cm

Resumo *En este libro descubriréis las propiedades de los alimentos y recetas saludables y ricas para disfrutarlos.*

Materia(s): Alimentos

Signatura: 641 ALF pod / z



Symons, Ruth

El cuerpo a capas

[22] p. : il. col. ; 34 cm

Resumo ¿Te imaginas poder ver los órganos, músculos y huesos sin necesidad de un escáner? Gracias a los troqueles, solapas y desplegados de este libro, descubrirás cómo eres realmente por dentro.



Materia(s): Cuerpo humano

Signatura: 611 SYM cue / z

Mañas, Pedro

La Feria de las sombras

125 p. : il. col. ; 20 cm (Anna Kadabra ; 11)

Resumo La misteriosa magia negra de Oliver Dark, el nuevo aprendiz, no trae más que catástrofes. Anna cree conocer un medio para cambiar el color de sus poderes, pero... ¿cuál será el precio?



Materia(s): Brujas

Signatura: N ANN / r

Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación eBiblioDaCoruna. Ademais, se non tes un lector de libros dixitais, na planta de préstamo e información dispoñemos dun servizo de préstamo destes dispositivos. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

EBIBLIODACORUNA

Préstamo de
libros dixitais

ás persoas
usuarias das
bibliotecas
municipais
da provincia
da Coruña

no móbil ou tableta:
Odilo App



na Internet:
eBiblioDacoruna

a biblioteca
aberta para ti as
24 horas do día
os 365 días do
ano



Deputación
DA CORUÑA

Chegar a cada concello,
estar con cada persoa.



date de alta na web
www.dacoruna.gal/biblioteca