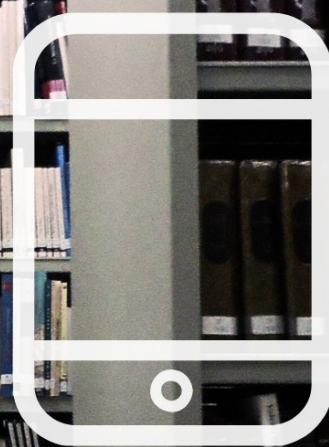


BOLETÍNS DE NOVIDADES



Agosto 2025



BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA



Deputación
DA CORUÑA



BIBLIOTECA
PROVINCIAL
DA DEPUTACIÓN
DA CORUÑA

Esta guía pretende difundir a colección e as últimas incorporacións á Biblioteca na seccións de adultos, infantil e xuvenil, bebeteca, música, películas e libros electrónicos.

É preciso para levar libros, música, películas en préstamo, buscalo previamente, ben no catálogo do ordenador, ben nas guías de novidades ou ben preguntando ao Servizo de Información da Biblioteca.

Podes consultar o catálogo en:

<http://www.dacoruna.gal/biblioteca>



Índice

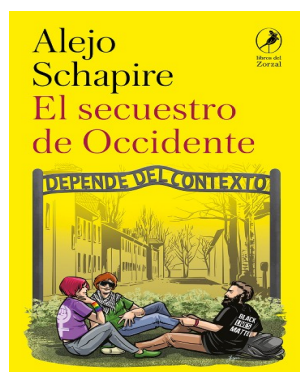
PERSOAS ADULTAS.....	4
Ciencias Sociais.....	4
Política.....	4
Ciencias.....	4
Física - Química.....	4
Xeografía. Biografía. Historia.....	4
Biografías e estudos relacionados.....	4
Literatura.....	5
Poesía.....	5
Teatro.....	5
Novela.....	5
Cómic - Novela gráfica.....	19
Relatos.....	20
LIBROS DIXITAIS.....	22
Ciencia e Tecnoloxía.....	22
Informática e Internet.....	22
Obras de divulgación científica.....	22
Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal.....	23
Medicina.....	23
Familia e sexualidade.....	23
Ciencias Sociais.....	24
Dereito e Política.....	24
Educación.....	26
Socioloxía.....	26
Humanidades.....	27
Historia.....	27
Relixións.....	28
Biografías.....	29
Artes.....	29
Arquitectura e Urbanismo.....	29
Artes plásticas.....	30

Literatura.....	30
Novelas.....	30
Poesía.....	38
Relatos.....	39
Banda deseñada.....	40
Infantil e Xuvenil.....	40
Literatura infantil.....	40
Literatura xuvenil.....	41
Audiolibros.....	42
FONOTECA.....	45
Cinema.....	45
XUVENIL.....	57
Libros.....	57
De 9 a 11 anos.....	57
De 12 a 14 anos.....	59
BBTK INFANTIL.....	66
Libros.....	66
De 4 a 6 anos.....	66
De 7 a 8 anos.....	68

PERSOAS ADULTAS

Ciencias Sociais

Política



Schapire, Alejo

El secuestro de Occidente

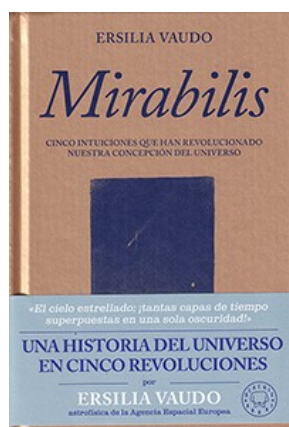
205 p.

Resumo: Cien años después del clímax catastrófico de los nacionalismos en Occidente, divisamos una nueva cumbre en la expansión de este sentimiento magnético que destruye, primero, la racionalidad liberal y, con ella, la posibilidad de una democracia.

Sinatura: 3M/11710

Ciencias

Física - Química



Vaudo, Ersilia

Mirabilis : cinco instituciones que han revolucionado nuestra concepción del universo
145 p.

Resumo: Los seres humanos siempre hemos utilizado nuestra intuición para comprender el universo. Sin embargo, aún queda mucho por comprender. ¿Y si nuestro universo no fuera más que una pequeña burbuja de espuma cósmica? ¿Y si existieran otras dimensiones ocultas a nuestros ojos?

Sinatura: 3E/1170

Xeografía. Biografía. Historia

Biografías e estudos relacionados



Bradatan, Costica

Elogio del fracaso : cuatro lecciones de humildad
333 p.

Resumo: Eloxio do fracaso é un ensaio absorbente, habilmente estruturado, ao redor de catro figuras -Simone Weil, Gandhi, E. M. Cioran, e Yukio Mishima- representativas das modalidades de fracaso que nos presenta o autor: o fracaso das cousas, o político, o social e o da natureza

Sinatura: 3M/11523

Literatura

Poesía

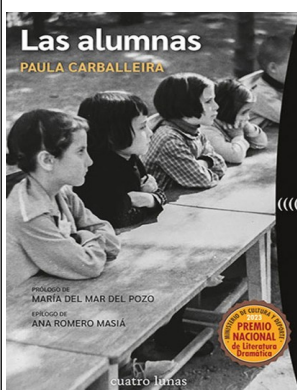
**Castaño, Yolanda***A Falsa autónoma*

59 p.

Resumo: «A falsa autónoma» solta un obús sobre contidos infrecuentes para a poesía e sinala o impacto emocional que poden ter as dificultades económicas. Faino cun fondo simbolismo capaz de falar de débeda, obediencia e autoexplotación dun xeito transcendente. Un poemario sobre a frustrante servidume do traballo, nomeadamente o dun campo cultural tan inzado de clarescuros.

Sinatura: GAL P 104

Teatro

**Carballera, Paula***Las alumnas*

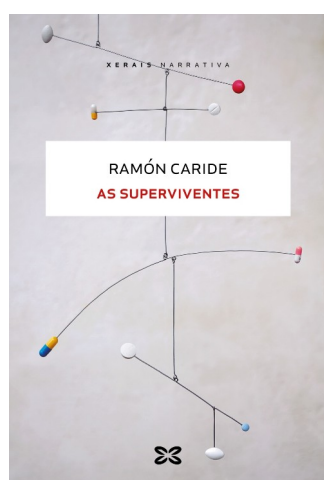
105 p.

Resumo: En 1970, as compañeiras de clase Elvira Fontao e Rosa Lires volveron a atoparse. Pasaron décadas desde os anos en que compartiron escola. Agora, mulleres adultas, este encontro serviulles para esquecer por unhas horas o mundo en branco e negro no que viven

Sinatura: GAL/3131

Novela

Vida cotiá

**Caride, Ramón***As superviventes*

114 p.

Resumo: Tres mulleres coinciden na sala de espera de urxencias do CHUS de Compostela unha madrugada calquera. Este imprevisto azar vai ter consecuencias impensadas en cada unha delas. Son veteranas de moitas guerras psíquicas, e levan sufrido agresións físicas, sociais e farmacolóxicas. Con todo, non se consideran vítimas, cousas pasivas que se deixan facer e desfacer, e pelexan acotío para chegaren a ser quen queren. Son superviventes.

Sinatura: GAL N 212



Allende, Isabel

Mi nombre es Emilia del Valle

361 p.

Resumo: San Francisco, 1866: unha monxa irlandesa, embarazada e abandonada por un aristócrata chileno tras unha apaixonada relación, dá a luz a unha nena á que chama Emilia do Valle. Criada polo seu cariñoso padrasto, Emilia converterase nunha moza brillante de gran personalidade, autónoma e independente, que desafiará as normas sociais do seu tempo para profesar a súa verdadeira paixón e vocación: a escritura. Con tan só dezasete anos, publicará novelas de aventuras baixo un pseudónimo masculino.

Sinatura: 3A/7686



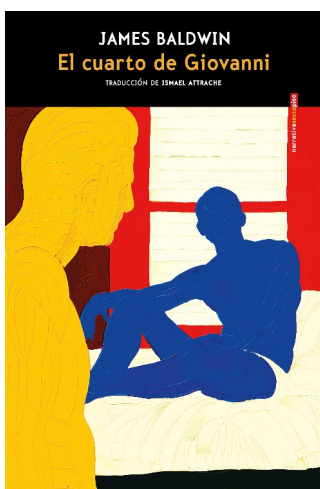
Jorge, Lidia

Misericordia

424 p.

Resumo: Trátase do diario do último ano da vida dunha muller no que se narra tamén a historia doutras vidas no escenario dunha residencia de anciáns e no contexto do desafío ao que se enfrontou a humanidade ao longo de 2020. A voz da protagonista, na súa loita polo coñecemento, conduce ao lector, desde a primeira ata a última páxina, a un magnífico testemuño de alguén que busca o sentido da vida sen renunciar nunca a entendelo.

Sinatura: 3A/7691



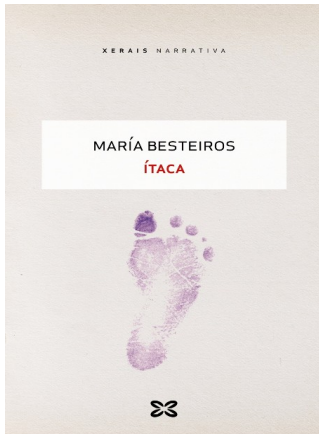
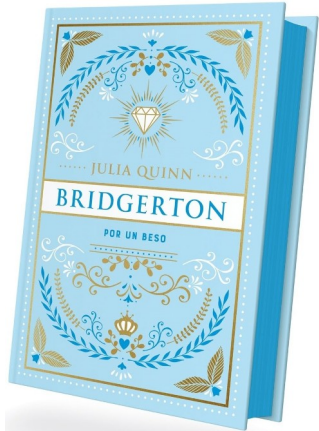
Baldwin, James

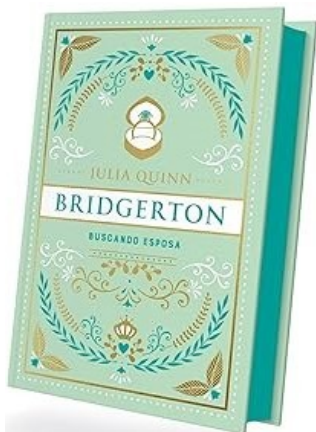
El cuarto de Giovanni

179 p.

Resumo: David é un dos moitos estadounidenses que pululan polo París bohemio dos anos cincuenta, onde se mudou para «atoparse a si mesmo». Unha noite, mentres agarda o regreso á cidade da súa noiva, a quen acaba de propoñer matrimonio, David coñece a Giovanni, un barman italiano, luminoso, insolente e sedutor, polo que sente unha irremediable atracción. Os dous homes entréganse a unha relación apaixonada e clandestina.

Sinatura: 3A/7700

	Besteiros, María <i>Ítaca</i> 139 p. Resumo: Penélope é unha muller de corenta e cinco anos que vive co seu home, Ulises, e o seu fillo adolescente, Telémaco, no ano 2024. Forman unha familia convencional que un día recibe a inesperada noticia de que ela está embarazada. Tras o impacto inicial, nai e fillo comparten ilusión e preparativos para recibir o novo membro da familia, ante a aparente indiferenza de Ulises, os prexuízos sociais e o estrito seguimento médico. Sinatura: GAL N 215
Romántica - Erótica	
	Sparks, Nicholas <i>Pequeños milagros</i> 356 p. Resumo: Los mundos de tres seres están a punto de colisionar, un encuentro imprevisto que cambiará para siempre la trayectoria de sus vidas. Porque hay caminos que se cruzan, otros se fusionan... y unos pocos te llevan a casa. Sinatura: 3A/76688
	Quinn, Julia <i>Por un beso</i> 347 p. (Bridgerton; 7) Resumo: A señorita Hyacinth Bridgerton foi presentada en sociedade, e aínda que se comportou de forma admirable e realizou unha xenuflexión en grao sumo elegante cando foi presentada ante o rei, non pasou desapercibido que a súa nai a observaba como un falcón, cunha expresión un tanto aprensiva en todo momento. Era coma se lady Bridgerton anticipase un desastre. Sinatura: 3A/7698



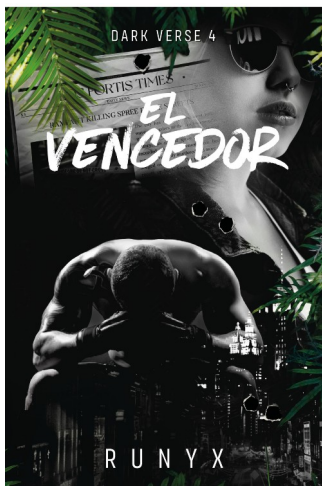
Quinn, Julia

Buscando esposa

382 p. (Bridgerton; 8)

Resumo: Os homes poden ser presentados en sociedade? Se é así, Gregory, o benjamín dos irmáns Bridgerton, tivo a súa presentación no baile anual de lady Danbury. E, como era de esperar, os corazóns femininos revolucionáronse.

Sinatura: 3A/7699



RuNyx

El Vencedor

301 p.

Resumo: Ao medrar nas rúas de Os Fortis, Alessandro «Alfa» Villanova abriuse camiño ata o cume, loitando pola súa propia supervivencia. Agora, convertido no líder dun escuro imperio que poucos coñecen, goberna a cidade da que antes renegaba. Lonxe do mundo Alfa, Zephyr da Vega ten unha vida normal, cunha familia e dramas moi normais. Sen embargo, cando un encontro fortuíto fai que se cruce con Alfa, ela faille unha proposición que cambia o curso das súas vidas para sempre.

Sinatura: 3A/7696



Knightley, Brigitte

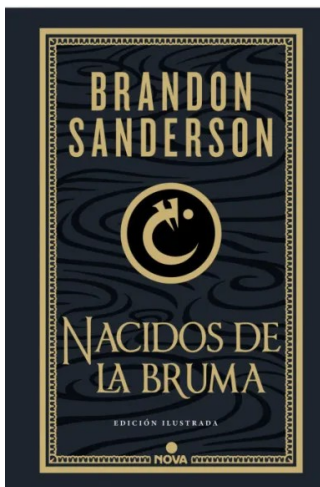
El Irresistible encanto de tu peor enemigo

401 p. (Queridos Enemigos ; 1)

Resumo: Cando Osric Mordaunt, membro da Orde Fyren de asasinos, resulta ferido e comeza a perder o seu poder, dáse conta de que precisa unha sanadora integrante da Orde Haelan, inimiga natural dos Fyren.

Sinatura: 3A/7004

Fantástica

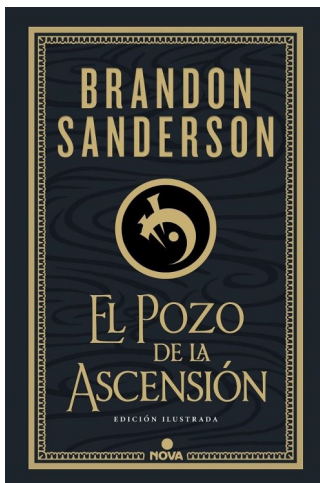


Sanderson, Brandon

Nacidos de la bruma: el imperio fina
670 p. (Trilogía Original Mistborn ; 1)

Resumo: Durante mil años han caído cenizas del cielo y los skaa han sido esclavizados y viven en la miseria. Pero los nobles a menudo han tenido trato sexual con jóvenes skaa y, aunque la ley lo prohíbe, algunos de sus bastardos han sobrevivido y heredado los poderes alománticos: son los "Nacidos de la Bruma".

Sinatura: 3A/1778



Sanderson, Brandon

El pozo de la ascensión
779 p. (Trilogía Original Mistborn ; 2)

Resumo: Durante mil años nada ha cambiado: han caído las cenizas, los skaa han sido esclavizados y el Lord Legislador ha dominado el mundo. Pero lo imposible ha sucedido. El Lord Legislador ha muerto. Sin embargo, vencer y matarlo fue la parte sencilla. El verdadero desafío será sobrevivir a las consecuencias de su caída.

Sinatura: 3A/1846

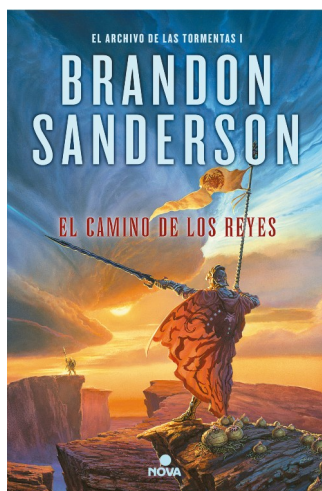


Sanderson, Brandon

El héroe de las Eras
753 p. (Trilogía Original Mistborn ; 3)

Resumo: Vin cumplió la profecía y liberó el poder acumulado en el Pozo de la Ascensión. Sin embargo, todo resultó ser una trampa, y ahora el ser divino llamado Ruina campa a sus anchas por el mundo decidido a arrasarlo con terremotos y ríos de fuego.

Sinatura: 3A/2029



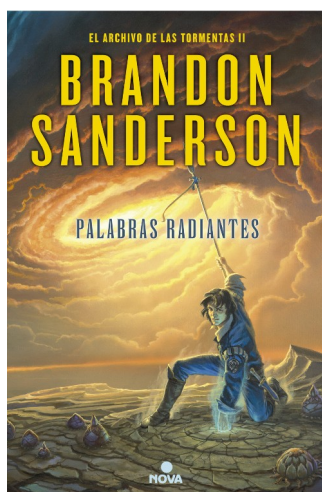
Sanderson, Brandon

El camino de los reyes

1195 p. (El archivo de las tormentas; 1)

Resumo: Anhele los días previos a la Última Desolación. Los días en que los Heraldos en los abandonaron y los Caballeros Radiantes se giraron en la nuestra contra. Un tiempo en que aún había magia en el mundo y honra en el corazón de los hombres. El mundo fue nuestro, pero lo perdimos.

Sinatura: 3A/7682



Sanderson, Brandon

Palabras radiantes

1242 p. (El archivo de las tormentas; 2)

Resumo: Los caballeros radiantes deben volver a erguirse. Los antiguos juramentos al fin se pronunciaron. Los hombres procuran el que se perdió. Temo que la búsqueda los destruya. Es la naturaleza de la magia. Un alma roto tiene grietas donde puede colarse algo más. Las potencias, los poderes de la creación misma; pueden abrazar un alma destrozado, más también pueden aumentar sus fisuras.

Sinatura: 3A/7683



García Sáenz de Urturi, Eva

El camino del padre

425 p. (La Saga de los longevos; 3)

Resumo: Cinco cadáveres, junto a cinco conchas de cauri, aparecen calcinados tras una brutal explosión en la clínica de Nueva York donde han operado a Nagorno para tratar de salvar su vida...

Sinatura: 3A/5947



Maxwell, Megan

Una herencia salvaje

627 p. (Las Guerreras Maxwell; 10)

Resumo: Amanda y Brodrick descubrirán que, a veces, el amor surge de las situaciones más inesperadas y complicadas; que vale la pena luchar por lo que realmente importa, y que los sueños se cumplen no solo soñándolos, sino también trabajando por ellos.

Sinatura: 3A/6782

Social



Sejranovic, Bekim

De ningún lugar a ninguna parte

236 p.

Resumo: O protagonista desta novela volve ao seu pobo natal para o funeral do seu tío Alija. Alí permanece de pé cando os demais rezan de xeonllos, sen saber que dicir. Mentres contempla como a terra cubre o cadaleito, a memoria aflora a súa infancia á beira do Sava. O descontento da adolescencia encarnado nas letras punk mal entoadas nos sotos do Rijeka. A vida adulta truncada pola guerra e a lembranza dos seus amores patolóxicos durante a longa e solitaria noite nórdica na remota remota illa de S. Bosnia. Croacia. Noruega.

Sinatura: 3A/7687

Bélica. Histórica. Política



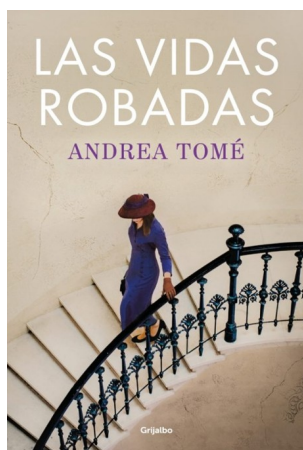
Martínez Amat, Verónica

Yo, templario

445 p.

Resumo: Tortosa, finales del siglo XIII. El ocaso de los templarios se acerca. Pero rendirse no es una opción cuando la fe guía la espada y el honor la sostiene. Una historia de lealtad, traición y lucha en el corazón de la Europa medieval.

Sinatura: 3A/4533



Tomé, Andrea

Las vidas robadas

555 p.

Resumo: La joven Ana de la Torre vuelve, junto con los suyos, al Madrid recién conquistado por los falangistas. Aunque su familia se siente aliviada por la victoria de las tropas franquistas, ella ve con recelo los cambios que se producen a su alrededor.

Sinatura: GAL/2884



Riley, Lucinda

La luz tras la ventana

505 p.

Resumo: Las vidas de dos mujeres se entrecruzan con más de cincuenta años de diferencia en una historia de secretos que por fin salen de las sombras.

Sinatura: 3A/6666



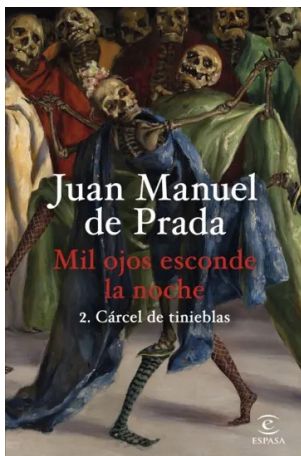
Boyd, William

El romántico

505 p.

Resumo: Nado en 1799, Cashel Greville Ross ten a oportunidade de vivir moitas vidas. Son anos alegres, pero devastadores, anos de sorte e tamén de perdas inesperadas. Trasladándose do condado de Cork a Londres e de Waterloo a Zanzíbar, Cashel desafia o destino en todos os continentes, vivirá extravagantes aventuras na procura do seu verdadeiro eu, enfrontarase a unha terrible elección moral nun pobo de Sri Lanka como parte del exército das Indias Orientais, viaxará a Pisa, onde entrará no mundo dos poetas románticos e en Rávena, a cidade de Romeo e Xulieta, coñecerá ao amor da súa vida.

Sinatura: 3A/7692



Prada, Juan Manuel de

Cárcel de tinieblas

847 p. (Mil ojos esconde la noche; 2)

Resumo: Fernando Navales pugna por redimirse e derrotar o veneno do mal que leva dentro, o cal o coloca nos límites da tolemia, nunha loita constante coa súa tendencia natural. Nos dous anos que quedan para a liberación de París, os membros da comunidade de artistas españois exiliados, pasan de trampear a malvivir, levando existencias cada vez máis tenebrosas.

Sinatura: 3A/7702



Zueco, Luis

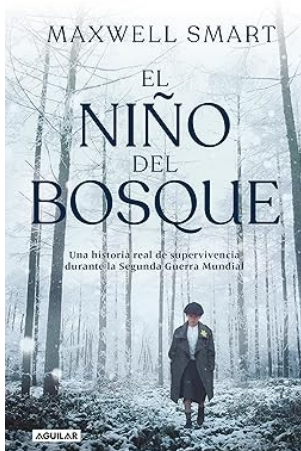
Tierra sin rey

494 p.

Resumo: No s. XIII os exércitos da Primeira Cruzada foron convocados polo Papa para loitar, por primeira vez contra un rei cristián, a escusa, acabar coa herexía cátara, o obxectivo real, destruír o soño da Gran Coroa de Aragón. Un rei que tivo que decidir entre a súa relixión e os seus vasallos, asedios sangrentos como o de Carcasone ou o de Montségur, épicas batallas como a das Navas de Tolosa ou a de Muret e un grupo relixioso que fixo tremer o poder de Papa, mestúranse nunha historia vibrante e chea de heroes

Sinatura: 3A/7679

Biográfica



Smart, Maxwell

El niño del bosque

216 p.

Resumo: Maxwell Smart tiña só once anos cando toda a súa familia foi asasinada. Fuxiu ao bosque, cavou un burato para refuxiarse e buscou comida nas granxas próximas para sobrevivir. Ca roupa feita farrapos e á beira da inanición, fuxiu repetidamente da morte a mans dos nazis. Despois de meses en soidade, Maxwell atopouse con outro neno, Janek, que igual que Maxwell, era orfo, e pronto fixéronse amigos. Un día, os nenos descubriron a unha bebé, aínda viva, en brazos da súa nai morta.

Sinatura: 3A/7685

Intriga e misterio. Policiáca



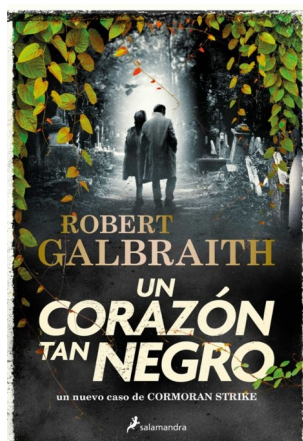
Adams, Ellery

Misterio en el club de lectura : libros y bollos a cambio de secretos

372 p. (Secretos, libros y bollos ; 1)

Resumo: Nora Pennington, librera de Miracle Books, es capaz de recomendar a cada persona el libro perfecto para sanar sus problemas. Cuando Neil Parrish se dirige a su reunión con Nora muere arrollado por un tren. Convencida de que no ha sido un suicidio, Nora decide fundar El Club Secreto de la Lectura y la Merienda.

Sinatura: 3A/2135



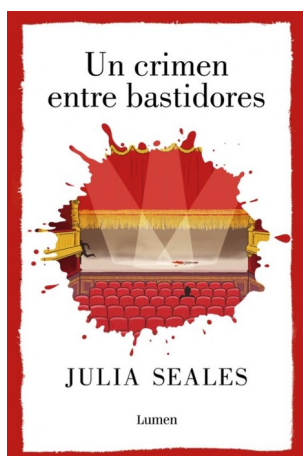
Galbraith, Robert

Un corazón tan negro

1196 p. (Cormoran Strike ; 6)

Resumo: Edie, cocreadora de una popular serie de dibujos animados llamada Un corazón tan negro, aparece apuñalada y muerta en el cementerio de Highgate, el escenario de la serie Un corazón tan negro.

Sinatura: 3A/2354



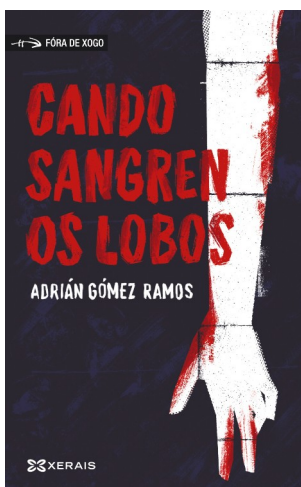
Seales, Julia

Un crimen entre bastidores

348 p. (Beatrice Steele ; 2)

Resumo: Cuando Percival Nash, un famoso y admirado cantante de ópera londinense, pide ayuda a Beatrice, los compromisos se convierten de pronto en el escenario ideal para investigar una enigmática muerte.

Sinatura: 3A/4293



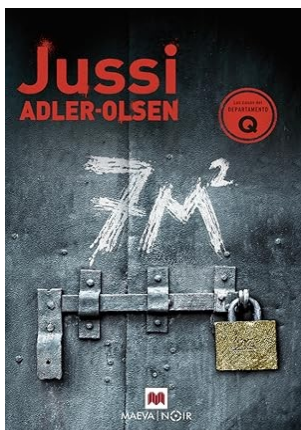
Gómez Ramos, Adrián

Cando sangren os lobos

153 p.

Resumo: Hai un asasino solto polas rúas de Compostela e só dous irmáns distanciados tras a morte dos seus pais coñecen os segredos necesarios para detelo. Fernán e Xandre Malvís terán que superar as barreiras autoimpostas entre eles e aprender a confiar o un no outro mentres se enfrontan a un criminal que supera totalmente o raciocinio. Lobishomes, meigas e segredos de antigas familias crean un entramado que, de non ser resolto, porá en perigo as vidas de todos os habitantes da cidade.

Sinatura: GAL N 213



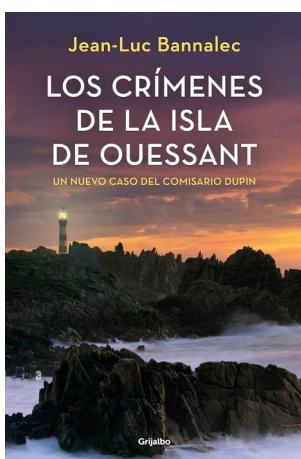
Adler-Olsen, Jussi

Siete metros cuadrados

548 p. (Los casos del departamento Q ; 10)

Resumo: Diciembre, 2021. Carl Mørck está sentado esposado en un coche de policía de camino a la prisión. Después de quince años, un caso nunca resuelto del pasado lo ha alcanzado de lleno.

Sinatura: 3A/6508



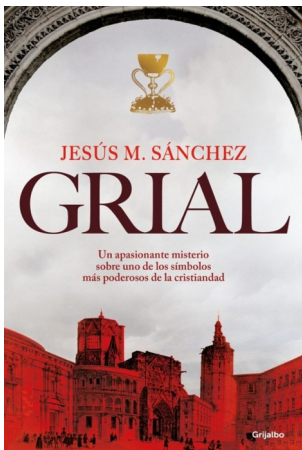
Bannalec, Jean-Luc

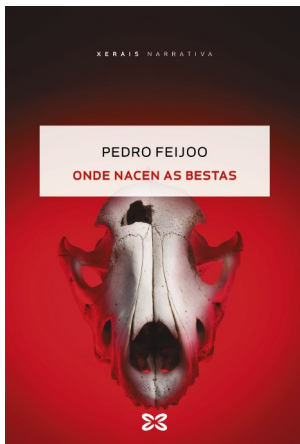
Los crímenes de la isla de Ouessant

393 p. (Comisario Dupin ; 13)

Resumo: No extremo mais occidental da Bretaña, atópase a fermosa, salvaxe e verde illa de Ouessant. Xusto ante comezo do festival de música celta máis importante do ano, aparece o cadáver dun pobre músico afogado. Unha cruz de cera sobre a almofada da súa cama, relacionado cun antigo e escuro ritual da illa, é unha proba clara de que a morte non foi accidental.

Sinatura: 3A/7684

	Martin, Pierre <i>Una comisaria en la Provenza: el caso de la víctima silenciada</i> 410 p. (Una comisaria en la Provenza ; 2) Resumo: La comisaria Bonnet y su compañero, se ven arrastrados a una inquietante investigación que conecta con un crimen no resuelto años atrás y con el que comparte demasiadas coincidencias, lo que solo puede significar una cosa: el asesino sigue en libertad. Sinatura: 3A/7689
	Sánchez González, Jesús María <i>Grial</i> 494 p. Resumo: Sonia Fabrat, doctora en Historia, recibe una extraña propuesta del arzobispado: localizar el paradero del cáliz de la catedral de Valencia. Una sociedad secreta alemana está tratando de hacerse con la reliquia, y otros investigadores ya han desaparecido por hurgar donde no debían. Sinatura: 3A/7690
	Abad, Trifón <i>La víctima perfecta</i> 343 p. Resumo: Para a súa familia adoptiva, Gonzalo é un neno especial e pouco afectuoso que sempre anda inmerso no seu mundo. Na escola, din del que ten de altas capacidades, introvertido e solitario. O seu profesor de axedrez está seguro de que ten un futuro brillante. E para alguén do seu entorno é a vítima perfecta. Por iso decidiu secuestralo e mandarlle enigmáticas mensaxes a súa familia. Sinatura: 3A/7695



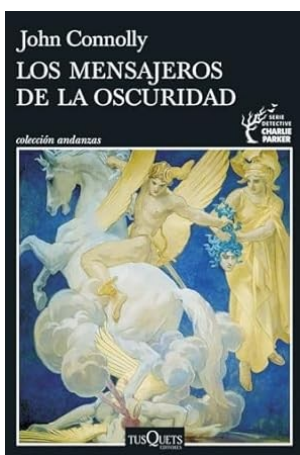
Feijoo, Pedro

Onde nacen as bestas

516 p.

Resumo: Entre o lume do val e as néboas da serra, algo se revolve nas entrañas da Galicia máis feroz e descarnada. Unha serie atroz de asasinatos espertará a memoria dun nome perdido no tempo e, como nun segredo que se comparte en voz baixa, un temor comezará a repetirse nos rumores: «Volveu o Sacaúntos...».

Sinatura: GAL N 216



Connolly, John

Los Mensajeros de la oscuridad

520 p.

Resumo: Un neno desaparecido. Unha nai acusada de asasinar ao seu fillo e que puxo todas as súas esperanzas en Charlie Parker.

Sinatura: 3A/7697



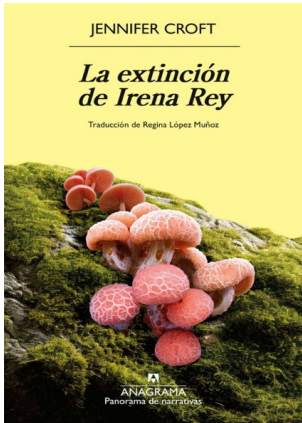
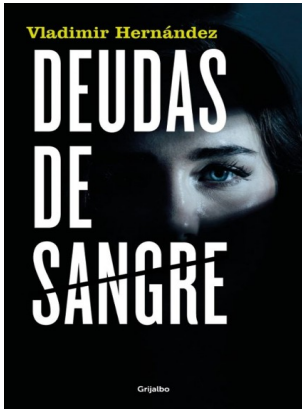
Lehane, Dennis

Shutter Island

364 p.

Resumo: En Shutter Island hai un hospital psiquiátrico cuxos internos cometeron algún crime grave. Teddy Daniels e o seu axudante son enviados porque a reclusas, Rachel Solando, parece evadirse dunha cela pechada baixo sete chaves.

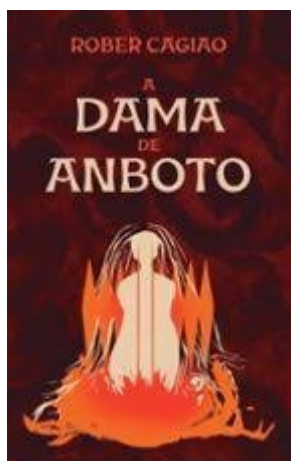
Sinatura: 3A/7703

	Croft, Jennife <i>La Extinción de Irena Rey</i> 381 p. Resumo: La gran escritora polaca Irena Rey acaba de concluir su última obra en casi completo aislamiento y ha convocado a sus ocho traductores. Pero a los pocos días de su llegada, Irena Rey desaparece sin dejar rastro. Sinatura: 3A/7705
	Hernández, Vladimir <i>Deudas de sangre</i> 348 p. Resumo: Mercé, recepcionista de un hotel, Elenka, escort rusa y, una joven malherida en la terraza del hotel quedan unidas por un vínculo inquebrantable. Ante ellas la Troika, poderosa organización criminal para la que solo existen cómplices o traidores... Sinatura: 3A/7706
	McFadden, Freida <i>Nunca mentas</i> 313 p. Resumo: Tricia e Ethan acaban de casar e están á procura da casa dos seus sonhos. Pero cando visitan a remota mansión que unha vez pertenceu á doutora Adrienne Ale, unha recoñecida psiquiatra que desapareceu sen deixar rastro hai catro anos, unha feroz tormenta déixaos atrapados Sinatura: 3A/7670

**Uketsu***Strange houses*

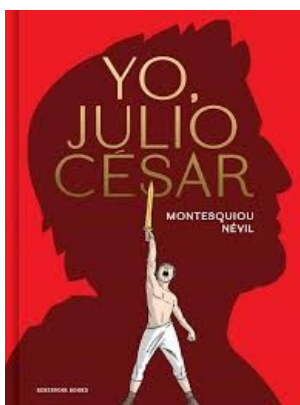
219 p.

Resumo: Unha sinistra habitación oculta. O espazo oco entre dous tabiques. Unha trampilla que non se sabe onde dáa. Todas as casas esconden secretos, pero algúns son moito máis escuros que outros. A análise meticuloso do plano dunha vivenda conduce, nos primeiros compases desta novela, a unha conclusión inquietante: alguén a deseñou para que nela cométanse crimes impunemente?

Sinatura: 3A/7668**Cagiao, Rober H. L.***A Dama de Anboto*

334 p.

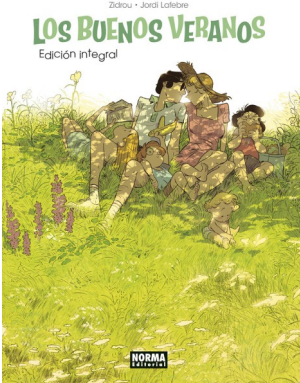
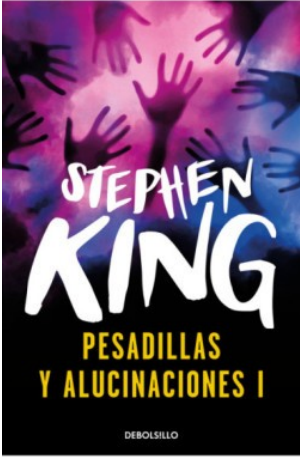
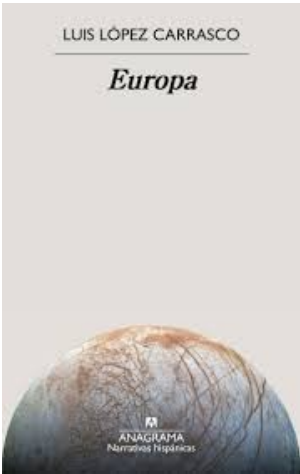
Resumo: O cadáver dunha muller aparece moi preto de Portomarín, Lugo. A inspectora Galdós e o seu compañeiro Martín Lasarte descubren que a súa identidade se corresponde coa de Deva Varela, desaparecida en Arrasate, Guipúscoa, no solsticio de verán sete anos atrás. Agrándase o misterio ao saber que a súa irmá, Amalur, tamén desapareceu na mesma data, vinte e oito anos antes, no monte de Anboto.

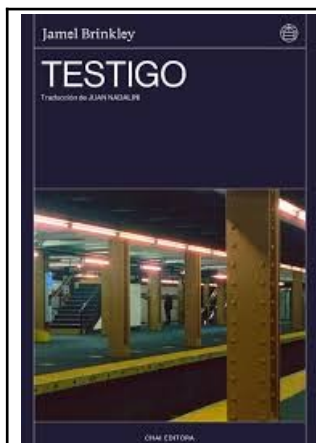
Sinatura: GAL N 192**Cómic - Novela gráfica****Montesquiou, Alfred de***Yo, Julio César*

236 p.

Resumo: ¿Como foi posible que Xulio, un adolescente de constitución fráxil e sen cartos, convertérase en César, o home máis poderoso do mundo? ¿Como puido derrotar a todos os seus inimigos e logo morrer a mans dos seus amigos? A vida de Xulio César contada en primeira persoa, un relato biográfico que parte dunha profunda investigación histórica.

Sinatura: 3X/1240

	Apellidos, Nombre <i>Los buenos veranos</i> 323 p. Resumo: Cada verán, a familia Faldérault sóbese a Don Bermellón, o seu 4L, e diríxese ao sur para iniciar as súas vacacións. Pero estas nunca saen como eles planeaban, e a anhelada viaxe ao sur transfórmase anualmente en algo inesperado, xa sexa unha granxa, un cámping en Ardèche, un hotel en Saint-Étienne ou unha cabana. Aínda que esta incombustible tribo, entre bromas, rituais e contratempos, nunca deixará que nada lle impida gozar do seu merecido descanso. Sinatura: 3X/1242
Relatos	
	King, Stephen <i>Pesadillas y alucinaciones I</i> 536 p. Resumo: Historias curtas sobre: unha vinganza tan terrible como merecida; un pobo habitado por pantasma de rockeiros mortos; vampiros cun forte instinto paternal; nenos demoníacos e un insólito Dr. Watson que descobre un caso antes de Sherlock Holmes. Sinatura: 3A/7681
	López, Luis <i>Europa</i> 165 p. Resumo: Os sete relatos de Europa exploran as formas contemporáneas da inquietude: a apocalipse privada de cada día e a apocalipse colectiva que sobrevoa o horizonte, escenarios de incerteza ante unha realidade tan opaca que as contornas virtuais poden supoñer un refuxio, aínda que tamén escondan as revelacións máis perturbadoras Sinatura: 3A/7672



Brinkley, Jamel

Testigo

218 p.

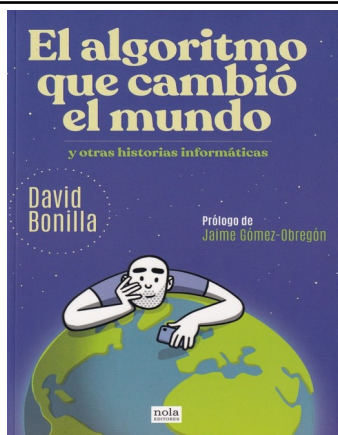
Resumo: ¿Cómo actuamos cuando somos testigos del dolor, de la injusticia y de la miseria? ¿Cuál es el coste de comprometerse? Los personajes de estos cuentos son jóvenes, niños, ancianos, incluso fantasmas, pero todos parecen hacerse esas preguntas.

Sinatura: 3A/7671

LIBROS DIXITAIS

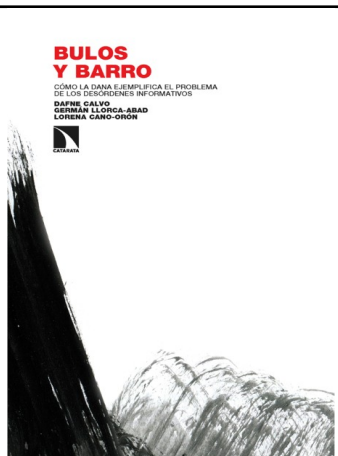
Ciencia e Tecnoloxía

Informática e Internet

**Bonilla, David***El algoritmo que cambió el mundo y otras historias informáticas*

288 p.

Resumo: Una ventana al poder transformador de la tecnología y una guía para adivinar a dónde nos lleva. El algoritmo que cambió el mundo habla de sus ilustres protagonistas, de sus motivaciones y, en resumen, de por qué la realidad digital es tal y como la conocemos hoy día.

[Accede premendo aquí](#)**Calvo, Dafne***Bulos y barro : Cómo la DANA ejemplifica el problema de los desórdenes informativos*

202 p.

Resumo: En medio de una catástrofe como la DANA, donde el agua arrasó con todo, también se desbordó el sistema informativo. Rumores, vídeos descontextualizados, audios alarmistas y fake news recorrieron las redes sociales más rápido que las propias alertas oficiales. ¿Cómo se generó este caos? ¿Por qué ocurrió justamente cuando más certezas se necesitaban?

[Accede premendo aquí](#)

Obras de divulgación científica

**Hill, Doug***No tan rápido : Breve historia de las ideas sobre la tecnología*

320 p.

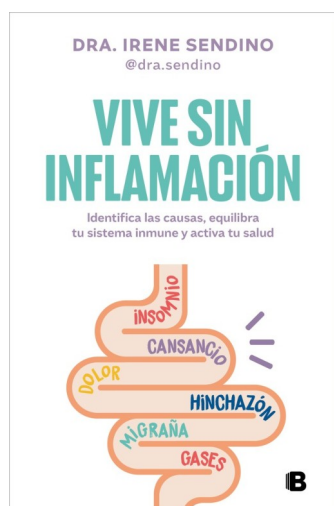
Resumo: Este es un libro profético, que se anticipó con asombrosa lucidez en casi una década a todas las cuestiones que nos estamos formulando hoy día acerca de la ética de la IA, del exceso de pantallas en adolescentes, de la privacidad de nuestros datos o de la aceleración de los medios con los que nos relacionamos. En las páginas de No tan rápido, Hill plantea cuestiones que se han vuelto centrales en el debate público actual.

[Accede premendo aquí](#)

Medicina, Saúde e Desenvolvemento persoal**Medicina****Parnia, Sam***Muerte lúcida*

448 p.

Resumo: Durante milenios, la humanidad ha buscado respuestas a una pregunta fundamental: ¿qué sucede cuando morimos? Sin embargo, las respuestas han sido fragmentarias y a menudo poco fiables. En este libro, el doctor Parnia revela que nuestra consciencia no se extingue en el momento de la muerte.

[Accede premendo aquí](#)**Sendino, Irene***Vive sin inflamación*

296 p.

Resumo: ¿Te duele todo sin una razón aparente? ¿Tu digestión es lenta y te provoca hinchazón? ¿Te levantas cansado y triste, aunque hayas dormido bien? ¿Vives atrapado en un espiral de malestar que parece no tener solución? En este libro encontrarás un enfoque que, lejos de prometer soluciones mágicas, se basa en la acción concreta y en la toma de decisiones informadas para entender lo que tu cuerpo lleva tiempo tratando de decirte, y poder así prevenir y controlar la inflamación y otros malestares.

[Accede premendo aquí](#)**Familia e sexualidade****Boira, Paula***Un aborto, 8000 pesetas*

304 p.

Resumo: Cada año alrededor de 100.000 mujeres interrumpen sus embarazos de manera voluntaria y legal en España. Durante las cuatro décadas de franquismo, sin embargo, la práctica del aborto fue ilegal y perseguida. Cientos de miles de mujeres tuvieron que hacerlo a escondidas con perejil, ruda u objetos punzantes que introducían en sus úteros, poniendo en riesgo su salud y perdiendo, en muchas ocasiones, su vida.

[Accede premendo aquí](#)

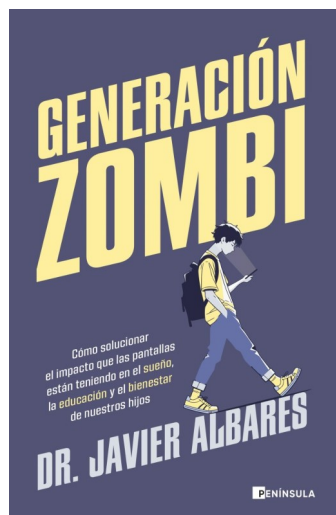


Martínez, Keka

Lo que nadie me contó sobre la maternidad
232 p.

Resumo: Un libro para empatizar con la maternidad desde el amor y con sentido del humor. Seguro que nunca te han dicho que nunca te sentirás tan viva como cuando das a luz, pero que también habrá días en los que no te reconozcas delante del espejo. Durante la maternidad habrá momentos en los que no podrás evitar preguntarte: ¿por qué nadie me dijo esto antes?

[Accede premendo aquí](#)



Albares, Javier

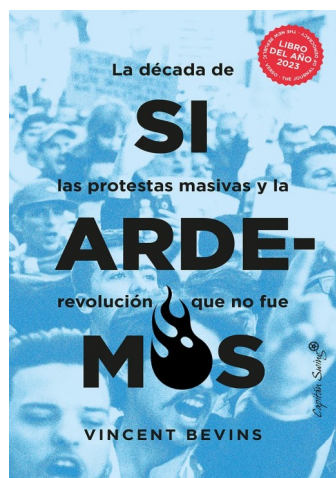
Generación zombi : Cómo solucionar el impacto que las pantallas están teniendo en el sueño, la educación y el bienestar de nuestros hijos
224 p.

Resumo: El libro que te ayudará a proteger a tus hijos de la adicción al móvil y devolverles el sueño, la concentración y la felicidad. Cada vez más niños y adolescentes duermen menos, se aíslan más y pierden la capacidad de concentrarse. Detrás de todo ello hay un claro culpable: el abuso de pantallas.

[Accede premendo aquí](#)

Ciencias Sociais

Dereito e Política



Bevens, Vicent

Si ardemos
400 p.

Resumo: Entre 2010 y 2020 muchas más personas participaron en diversas protestas que en cualquier otro momento desde los sesenta. Pero no vivimos en un mundo que, como resultado de ello, sea más justo y democrático. Vincent Bevens se propone responder una pregunta fundamental: ¿cómo es posible que tantas protestas masivas condujeran a lo contrario de lo que pedían?

[Accede premendo aquí](#)

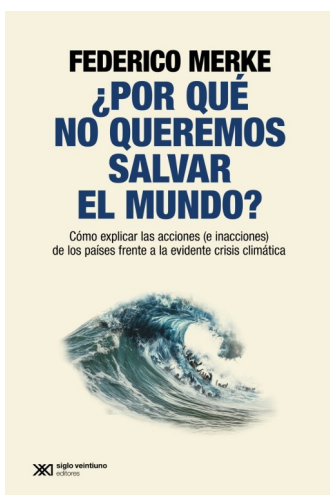


Abu-Tarbush, José

Después del genocidio : El incierto futuro palestino
202 p.

Resumo: Después del genocidio, la cuestión de Palestina se entiende cada vez más en torno a materias medulares de esta problemática y que habían sido intencionadamente obviadas: la matriz colonial, el cúmulo de ilícitos, el derecho internacional y los derechos humanos. El colonialismo no se legaliza; el apartheid no se negocia; el genocidio no se debería consentir; la paz solo es posible con justicia.

[Accede premendo aquí](#)

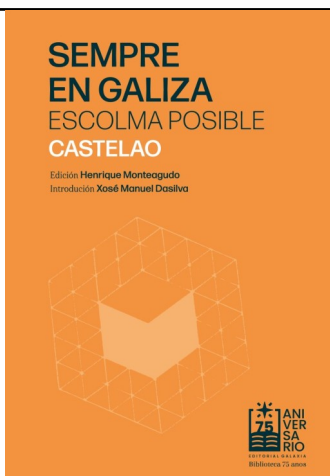


Merke, Federico

¿Por qué no queremos salvar el mundo? : Cómo explicar las acciones (e inacciones) de los países frente a la evidente crisis climática
200 p.

Resumo: Este libro se propone (¡y logra!) responder una pregunta inquietante: si las evidencias de la crisis climática son tan notorias, ¿por qué los países hacen tan poco –o directamente eluden hacer algo– para mitigar esos daños? La respuesta, dicen estas páginas, está en que el cambio climático es el problema político definitivo. Federico Merke desenreda esta trama y propone mirarla con tres lentes: la perspectiva global, la política doméstica y el capitalismo.

[Accede premendo aquí](#)



Castelao

Sempre en Galiza. Escolma posible

Resumo: O volume que aquí se presenta é un eco da Escolma posible realizada por Marino Dónega e publicada por Galaxia en 1964, ano en que a RAG dedicou o Día das Letras Galegas a Castelao, mais a que agora se publica incide no pensamento político do rianxeiro, que na primeira aparecía de xeito minguado e parcial, non seguindo o criterio do antólogo nin da editorial, debido ás limitacións impostas polo franquismo.

[Accede premendo aquí](#)

Educación



Herrero, Álex

El pequeño libro para escribir sin faltas : Un manual de primeros auxilios ortográficos
224 p.

Resumo: Escribir bien nunca fue tan fácil. Nos enfrentamos sin descanso a las dudas ortográficas más comunes. Las erratas están a la orden del día, y a menudo se nos olvida hablar con propiedad. Un botiquín de primeros auxilios para todo aquel que quiera superar los apuros más recurrentes y aprender a escribir sin faltas. ¡Se acabó perder una discusión por culpa de que alguien aproveche tu desconocimiento lingüístico para tumbarte un argumento demoledor!

[Accede premendo aquí](#)

Socioloxía

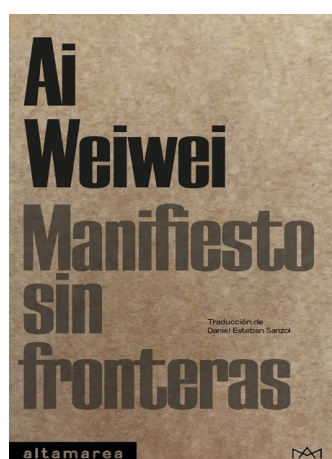


Moran, Caitlin

¿Y los hombres qué?
320 p.

Resumo: A medio camino entre la encuesta sociológica, un documental a lo David Attenborough y el chascarrillo, los capítulos de este libro abordan la forma de comunicarse de los hombres, entre ellos y con las mujeres, su idea de la amistad, la relación que tienen con sus cuerpos y con la ropa, su visión del sexo (¡y la pornografía!) y cómo se enfrentan a la paternidad, la madurez, la enfermedad y, finalmente, la vejez. Señoras y señores, atentos porque Caitlin Moran ha venido a cuestionar los efectos nocivos del patriarcado sobre, ¡sí!, los hombres, y el resultado les sorprenderá.

[Accede premendo aquí](#)

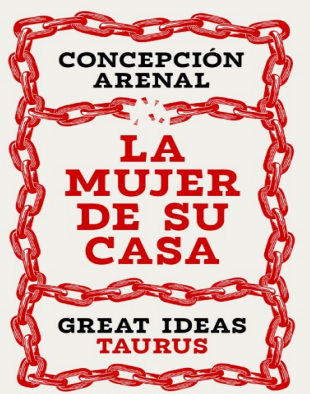


Weiwei, Ai

Manifiesto sin fronteras
80 p.

Resumo: Marcado por la dolorosa experiencia del exilio, Ai Weiwei siempre se ha sentido extranjero, y a través del arte ha conseguido darle a esta percepción una dimensión universal. En este Manifiesto sin fronteras, Weiwei reconstruye paso a paso el difícil camino vital e intelectual que lo ha llevado a convertirse en el artista que mejor ha sabido dar voz a los refugiados de toda condición.

[Accede premendo aquí](#)



Arenal, Concepción

La mujer de su casa

120 p.

Resumo: La mujer de su casa es un texto fundamental en la historia del feminismo español. Mordaz, afilado y directo, señala una gran paradoja: ¿por qué se convierte a madres y esposas en faros morales de sus familias al tiempo que se les cierran las puertas a cualquier otro tipo de decisión o protagonismo en la esfera pública?

[Accede premendo aquí](#)

Humanidades

Historia



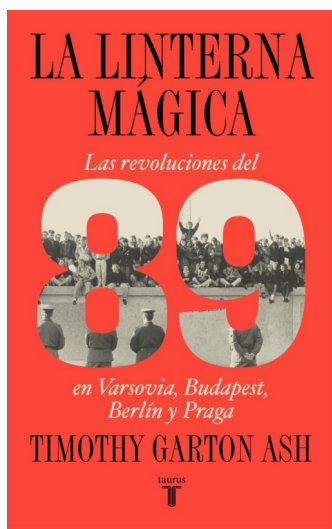
Serrano, Carla

Una historia del arte muy rápida : del Paleolítico al posmodernismo

288 p.

Resumo: ¿Sabías que en el Paleolítico ya practicaban el arte abstracto? ¿Y que las pirámides de Egipto no son ni las más antiguas ni las más colosales? ¿Me creerías si te digo que muchos de los artistas más admirados en la actualidad sufrieron un rechazo tras otro en su momento? ¿Te gustaría comprender, por fin, por qué el arte ha pasado de representar la realidad a trabajar con imágenes y artefactos que parece que solo entiende el propio artista?

[Accede premendo aquí](#)



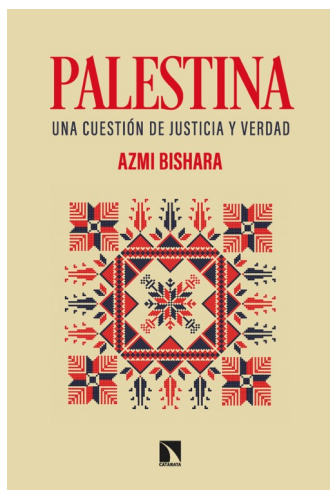
Garton Ash, Timothy

La linterna mágica : Las revoluciones del 89 en Varsovia, Budapest, Berlín y Praga

240 p.

Resumo: Un excepcional relato en primera persona de la caída del comunismo en Europa del Este. «La batalla por la libertad nunca se gana finalmente. Hay que librarla de nuevo en cada generación». La caída del muro de Berlín en 1989 y el colapso del comunismo en Europa oriental estuvieron entre los acontecimientos decisivos del final del siglo XX.

[Accede premendo aquí](#)

**Bishara, Azmi***Palestina : Una cuestión de justicia y verdad*
361 p.

Resumo: Azmi Bishara analiza cómo el intento de Donald Trump y Benjamín Netanyahu en 2020 de imponer “el acuerdo del siglo” y marginar a los palestinos sienta un peligroso precedente al aceptar y legitimar los hechos sobre el terreno creados por la ocupación. El autor sitúa la cuestión palestina en su contexto histórico y ofrece claves para entenderla como un caso de colonialismo de asentamientos que ha evolucionado hacia un régimen de apartheid. Defiende que la guerra es inútil en el caso de Palestina, pues el conflicto solo terminará o con la aniquilación total del pueblo palestino o con una resolución justa.

[Accede premendo aquí](#)

**Porras, Laila***Palestina/Israel : Una mirada a la historia*
328 p.

Resumo: Palestina / Israel: una mirada a la historia ofrece un repaso puntual sobre la conformación de estos dos pueblos. Con rigor académico, la autora se apoya en libros y documentos esenciales para entender los procesos históricos de esta región del Medio Oriente, cuna de las tres grandes religiones monoteístas.

[Accede premendo aquí](#)

Relixións

**Caparrós, Martín***Sindiós : ¿Para qué sirve creer en lo increíble?*
112 p.

Resumo: Martín Caparrós reflexiona sobre el papel de las grandes religiones en un mundo y una vida sin divinidades. Sindiós es un ensayo y un panfleto, un intento de reconstruir el camino que llevó a los hombres y mujeres a creer en esos poderes invisibles, un recorrido por las creencias que vencieron, una evaluación de sus efectos y resultados, un repudio de su fuerza de opresión, una breve proclama de la esperanza de un mundo sin divinidades.

[Accede premendo aquí](#)

Biografías



Monterroso, Augusto

Los buscadores de oro
128 p.

Resumo: Con la concisión y la ironía que caracterizan su estilo, Monterroso nos ofrece un libro que es, a la vez, una búsqueda personal y un mapa de los caminos que conducen a la literatura, esos senderos que pueden ser "cortos y directos o largos y tortuosos", pero que inevitablemente marcan el destino de quien decide transitarlos.

[Accede premendo aquí](#)



Gaeta, Saverio

El papa Leon XIV : La historia del nuevo papa y los retos que deberá afrontar

Resumo: Saverio Gaeta nos muestra en profundidad al nuevo pontífice, recorriendo las etapas que lo condujeron hasta la silla de Pedro, abordando uno a uno los temas principales de su actividad episcopal, analizando sus discursos públicos y ayudándonos a comprender qué significa suceder al papa Francisco I, cómo enfrentar las problemáticas que ha heredado y guiar a la Iglesia hacia el futuro.

[Accede premendo aquí](#)

Artes

Arquitectura e Urbanismo



Ferrer, David

Una historia personal de la arquitectura europea : Del templo griego a la Bauhaus
400 p.

Resumo: El arquitecto David Ferrer nos acompaña en estas páginas a lo largo de un itinerario lleno de etapas fascinantes: la civilización griega con los primeros edificios de nuestra cultura, las portentosas construcciones romanas, las catedrales góticas, el clasicismo renacentista, el triunfo del barroco, la templanza del neoclasicismo, los inquietos movimientos del Arts and Crafts, el Art Nouveau, la Sezession o el Modernisme, hasta llegar al triunfo de las vanguardias a mediados del pasado siglo.

[Accede premendo aquí](#)

Artes plásticas

LAIOVENTO
FORADESERIE

Carlos L. Bernárdez

Novo diálogo

Achegas á obra plástica de Castelao



Bernárdez, Carlos L.

Novo diálogo : Achegas a obra plástica de Castelao

86 p.

Resumo: Este volume céntrase na súa contribución ás artes plásticas, nas que destacou como creador dunha arte galega moderna, cun estilo orixinal que combinou o debuxo satírico cun fondo compromiso ético e político. A súa obra denuncia a inxustiza, o caciquismo, a emigración ou o racismo, mais faino sempre a través dunha coidada construción visual.

[Accede premendo aquí](#)

Literatura

Novelas

Novelas románticas, eróticas e da vida cotiá



Fraga, Manuel A.

Askja

264 p.

Resumo: Ana viaxa polo leste de Islandia con Xurxo, a súa parella, cando a erupción do volcán Askja pon en pausa a súa vida. Confinada nunha casa de hóspedes mentres agarda a evacuación, o tempo parece dilatarse e a atmosfera faise cada vez máis irreal. Ana aproveita a paréntese para rememorar varios episodios cos homes da súa vida e decidir se realmente está namorada de Xurxo. Porén, todo cambia cando Karen, unha das hospedadas, decide compartir con Ana a existencia dun cuarto secreto ateigado de caixas de música.

[Accede premendo aquí](#)



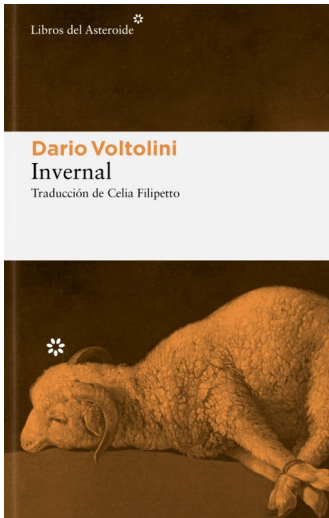
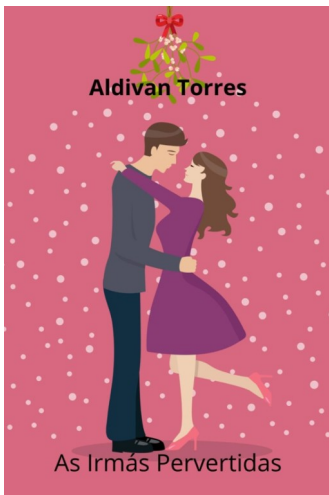
Casado, Carolina

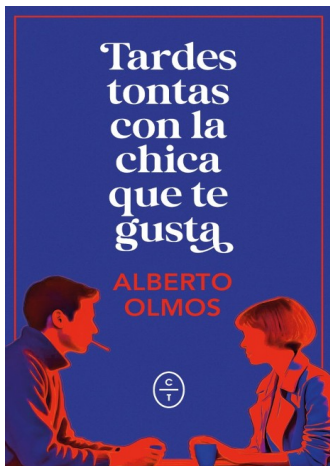
El corazón y la lluvia

528 p.

Resumo: Ib y Rain fueron mejores amigos toda su infancia. Ella escribía historias y él las escuchaba. Pensaban que eso nunca cambiaría. Hasta que crecieron. Hasta ese día. Años después y tras un descubrimiento inesperado sobre su familia, Ib quiere desvelar su pasado y Rain está decidido a acompañarla en ese difícil viaje. Una ruta por carretera desde Estados Unidos a Canadá, una amistad que trasciende todos los obstáculos y la semilla de un amor que vuelve a florecer.

[Accede premendo aquí](#)

	Voltolini, Dario <i>Invernal</i> 176 p. Resumo: A finales de los setenta, en un mercado de Turín, un carnicero despieza un cordero delante de sus clientes cuando de repente su perfecta coreografía se rompe y el cuchillo le atraviesa el pulgar. Empieza entonces la vorágine de su propia carne: primero una infección causada por una bacteria y luego el agotamiento, un diagnóstico feroz y viajes a clínicas en el extranjero. Su hijo Dario, de veinte años, asiste con una mirada llena de devoción y sufrimiento a este lento deterioro. Accede premendo aquí
	Torres, Aldivan <i>As Irmás Pervertidas</i> 60 p. Resumo: Amelinha e Belinha son dúas irmás nadas e criadas no interior de Pernambuco. As fillas de pais labregos sabían moi cedo como afrontar as ferozes dificultades da vida do país cun sorriso na cara. Con isto, chegaban ás súas conquistas persoais. O primeiro é un auditor de finanzas públicas e o outro, menos intelixente, é un profesor municipal de educación básica en Arcoverde. Accede premendo aquí
	Giráldez, Diego <i>As obras póstumas</i> (Premio Blanco Amor de Novela 2024) 128 p. Resumo: Logo de saber que padece unha demencia agresiva, a escritora Pilar Fonte recibe a encarga de escribir unha obra póstuma. Pilar, xa con moitas dificultades, vaille ditando a unha amiga que a acompaña algunhas pasaxes da súa vida e, sobre todo, a súa particular relación co centro psiquiátrico San Simeón, que contemplou dende pequena asomada á ventá do seu cuarto. Mais o vínculo de Pilar co centro non é de simple veciñanza, senón que vai moito máis lonxe do esperado. Accede premendo aquí



Olmos, Alberto

Tardes tontas con la chica que te gusta
288 p.

Resumo: Tardes tontas con la chica que te gusta propone un recorrido por las relaciones amorosas modernas y sus inevitables accidentes. Desde el cuerpo a la ruptura, Alberto Olmos reflexiona sobre la obsesión por gustar, la necesidad de compañía, las exigencias estéticas o las categorizaciones inútiles del contrato amoroso.

[Accede premendo aquí](#)



Urretabizkaia, Arantxa

La última casa
160 p.

Resumo: La protagonista es una mujer en busca de su última casa, un refugio para el tramo final del camino. Una finca en Hendaya llama su atención y en ella centrará todo su empeño. La suya no ha sido una vida común y tampoco lo serán los esfuerzos que habrá de realizar para hacerse con esa vivienda. Una andadura en la que, rodeada de vecinos que se espían mutuamente, fantasmas, amistades y decisiones del pasado se entremezclan con vivencias actuales.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas fantásticas e de ciencia ficción



Ivey, Eowyn

Bosques negros, cielo azul
320 p.

Resumo: Birdie es una joven madre soltera que trabaja como camarera en un hostel de carretera de Alaska. Su pequeña Emaleen se cría entre las mesas del bar y el bosque de enfrente, donde está su cabaña, con el apoyo de los vecinos y con su inseparable Thimblina, su amiga-libélula-hada imaginaria. Birdie adora a su hija, pero también le abruma su falta de libertad: para divertirse, para irse a pescar un día entero sola o para huir de su extenuante trabajo.

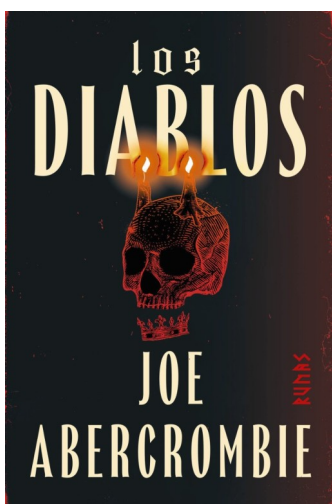
[Accede premendo aquí](#)

**Makerati, Tina***Las ciénagas*

320 p.

Resumo: En un futuro cercano, en pleno desastre climático mundial, tres mujeres conviven en una localidad costera de Nueva Zelanda. A Keri, madre soltera, le cuesta sacar adelante a su pequeño Walty, de cuatro años, y a su hija mayor Wairere, una preadolescente extraña con una conexión mágica y ancestral con el pantano cercano a su casa. Janet, su vecina de siempre, es una mujer mayor blanca y llena de prejuicios racistas. Y entonces llega Sera a la comunidad, con su marido y su pequeña. Ellos son refugiados climáticos procedentes del Mediterráneo, donde ya no se puede vivir.

[Accede premendo aquí](#)

**Abercrombie, Joe***Los diablos*

808 p.

Resumo: El hermano Díaz tiene una cita en la Ciudad Santa, donde cree que lo recompensarán con una cómoda posición en la Iglesia. Pero resulta que su nuevo rebaño está compuesto por asesinos contumaces, horribles practicantes de lo arcano y auténticos monstruos. En esta nueva misión, todos tendrán que tomar las medidas más sangrientas si quieren alcanzar sus justos fines.

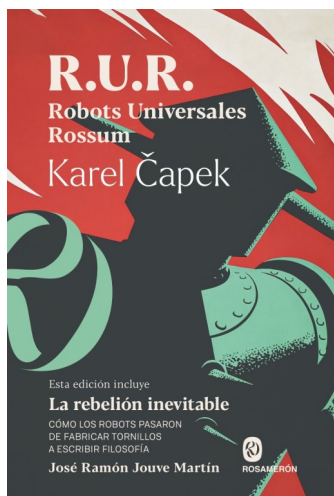
[Accede premendo aquí](#)

**Makerati, Tina***Lo que falta*

208 p.

Resumo: Con toques de alegoría política, apuntes visionarios y giros fantásticos y especulativos que no olvidan el puro placer del juego literario, Hachemi vuelve a demostrar en Lo que falta una inteligencia narrativa fuera de lo común que sorprenderá a quien se aventure en sus solitarias, a veces descarnadas, corpóreas y enigmáticas realidades.

[Accede premendo aquí](#)



Čapek, Karel

R.U.R. Robots Universales Rossum : Cómo los robots pasaron de fabricar tornillos a escribir filosofía
256 p.

Resumo: Publicado en 1920, R.U.R. de Karel Čapek es una obra pionera de la ciencia ficción que introdujo al mundo la palabra «robot». En esta fascinante y visionaria historia, una corporación llamada Robots Universales Rossum fabrica seres artificiales para aliviar a la humanidad de las labores físicas. Sin embargo, la creación pronto se vuelve contra sus creadores, llevando a una revolución inesperada y cuestionando los límites entre humanidad y tecnología.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas sociais



Perozo Porteiro, Llerena

Los años tranquilos
416 p.

Resumo: María García, nacida a principios del siglo pasado en una aldea aislada entre las montañas asturianas, se ve obligada a abandonar su hogar de forma abrupta, sola y siendo apenas una niña por el estallido de la guerra en 1936. Aunque parece contar con sus manos como único patrimonio, pronto descubrirá un impresionante talento que le permitirá viajar por medio mundo.

[Accede premendo aquí](#)

Novelas de aventuras



Ferrari, Dario

Se acabó el recreo
400 p.

Resumo: Marcello es un treintañero con vocación de eterno adolescente. Sin un objetivo concreto en la vida, su única certeza es que no quiere acabar al frente del bar familiar. Por puro espíritu de contradicción, solicita una generosa beca para un doctorado en literatura e, inesperadamente, se la conceden. Su tutor, el venerado Sacrosanti, «el Mourinho de la literatura italiana», le encarga que investigue sobre un tal Tito Sella, un joven escritor-terrorista prácticamente desconocido que murió en la cárcel.

[Accede premendo aquí](#)



Esquío, Xurxo *O secuestro de Brigantia*

Resumo: Nun futuro dacabalo entre a utopía e a distopía, Brigantia é un estado máis dentro da Federación Ibérica. Mais as cousas nunca saen a gusto de todo o mundo. As hostes ultraconservadoras da IGUAL, lideradas polo ínclito Xurxorius, pugnan por volver aos tempos de Fúrancho Franco Bacaloura. O seu primeiro movemento será secuestrar a dúas rapazas moi ben relacionadas...

[Accede premendo aquí](#)

Novelas policíacas e de intriga e misterio



Onda, Riku *El asesinato de los Aosawa* 352 p.

Resumo: Mientras un sofocante calor estival aletarga la ciudad japonesa de K, en la mansión de los Aosawa se celebra una gran fiesta de cumpleaños de varios de sus miembros, entre ellos el del cabeza de la familia, médico de reconocido prestigio y propietario de una importante clínica. La velada parece transcurrir con la normalidad de esas ocasiones, hasta que todo da un repentino vuelco cuando los asistentes empiezan a sentir mareos y convulsiones. En pocos minutos, diecisiete cuerpos, seis de ellos de niños, yacen en el suelo, presuntamente envenenados con cianuro en las bebidas.

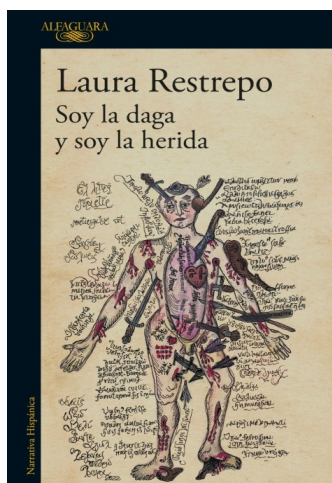
[Accede premendo aquí](#)



Mackie, Bella *Cómo cazar a tu asesino* 392 p.

Resumo: Anthony Wistern es más rico de lo que cualquiera podría imaginar. Lo tiene todo: una esposa despampanante, un puñado de hijos muy fotogénicos, un castillo francés, una mansión en Cotswold, una plétora de amantes, una inclinación a tomar atajos morales... Por desgracia para él, también está muerto. Ahora, con su fortuna como inminente herencia, todos los miembros de la familia caen bajo sospecha. Y es entonces cuando todo se viene abajo...

[Accede premendo aquí](#)



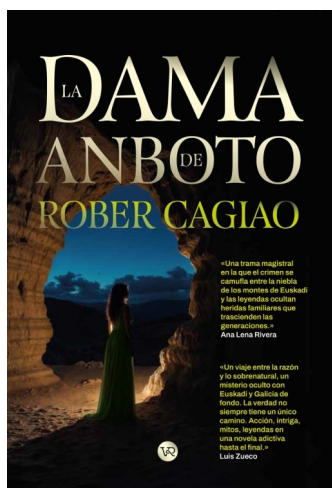
Restrepo, Laura

Soy la daga y soy la herida

208 p.

Resumo: Quién mata al verdugo? Esa es la pregunta vertiginosa. Abismo es un dios cruel, de cuyo capricho dependen la vida o la muerte, y Misericordia Dagger, verdugo metódico e inflexible, trabaja incondicionalmente bajo sus órdenes. Pero su obediencia se ve puesta a prueba cuando se enamora de la nieta de su próxima víctima.

[Accede premendo aquí](#)



Rober

La Dama de Anboto

354 p.

Resumo: Cuenta la leyenda que, si entras en la cueva de Anboto, en Euskadi, te puedes encontrar a la Mari, una bella mujer que habita en ella. Si te hace una pregunta más vale que le seas sincero, porque si le mientes, te quitará lo que niegas; en cambio, si le dices la verdad, te concederá lo que más deseas. Portomarín, Lugo: el cadáver de una mujer aparece de forma misteriosa siete años después de su desaparición en Euskadi, a muchos kilómetros de distancia.

[Accede premendo aquí](#)



Gullberg, Hélène

La discípula

424 p.

Resumo: Un asesinato sacude el exclusivo mundo del arte. El influyente empresario Sten Hammar ha sido hallado muerto en su mansión a las afueras de Estocolmo. Las primeras pistas apuntan a un robo: Hammar era un coleccionista importante y en su villa atesoraba antigüedades de valor incalculable. La detective Karin Klinga se hará cargo del caso y en su investigación topará con la dura y lacónica Majja Skog. Lo que nadie sabe es que Majja y Hammar compartían un pasado: él fue su mentor, el hombre que la introdujo en el mundo del coleccionismo... y también alguien que ocultaba oscuros secretos.

[Accede premendo aquí](#)



Frost, Mark

La lista de los siete
496 p.

Resumo: Navidad de 1884. El joven médico y aspirante a escritor Arthur Conan Doyle es invitado a una sesión de espiritismo en una casa del East End londinense. La velada da un giro macabro cuando dos personas son brutalmente asesinadas, y el propio Doyle está a punto de correr la misma suerte. Su salvador es Jack Sparks, un enigmático aventurero y maestro del disfraz que afirma ser agente especial al servicio de Su Majestad la Reina Victoria. Sparks revela a Doyle que ha sido marcado como objetivo por una siniestra secta de satanistas conocida como la Hermandad Oscura.

[Accede premendo aquí](#)

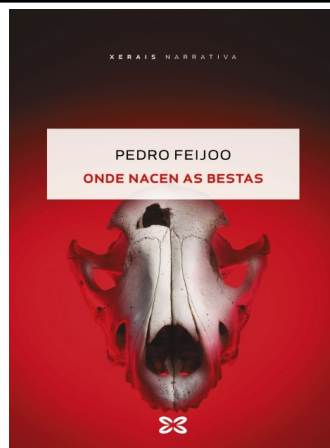


Vila-Sanjuán, Sergio

Misterio en el Barrio Gótico (Premio de Novela Fernando Lara 2025)
256 p.

Resumo: Víctor Balmoral, un periodista próximo a la jubilación, recibe unas cartas amenazantes que lo empujan a desentrañar misterios en el emblemático Barrio Gótico de Barcelona. Mientras lidia con este desafío y con las visitas que le hace el fantasma de su mejor amigo, se dedicará también a aclarar qué ocurrió con una mujer desaparecida hace décadas. En una Barcelona enigmática, Víctor se moverá entre instituciones culturales, crímenes enterrados y antiguos secretos que aún respiran bajo los cimientos de los palacios.

[Accede premendo aquí](#)

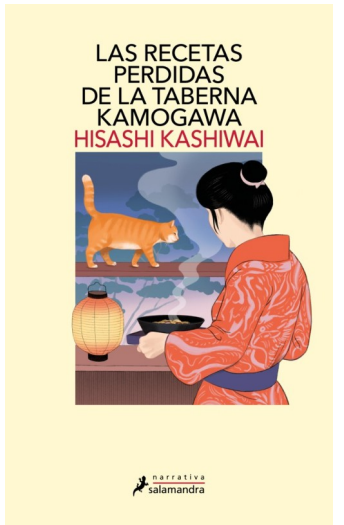
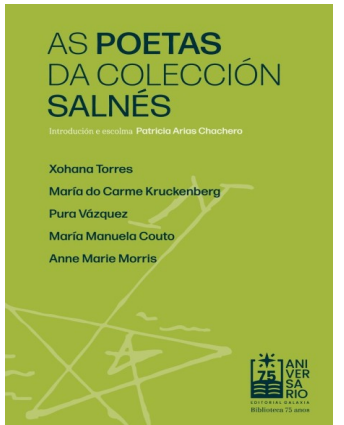


Feijoo Barreiro, Pedro

Onde nacen as bestas
520 p.

Resumo: Entre o lume do val e as néboas da serra, algo se revolve nas entrañas da Galicia máis feroz e descarnada. Unha serie atroz de asasinatos espertará a memoria dun nome perdido no tempo e, como nun segredo que se comparte en voz baixa, un temor comezará a repetirse nos rumores: «Volveu o Sacaúntos...».

[Accede premendo aquí](#)

	Kashiwai, Hisashi <i>Las recetas perdidas de la taberna Kamogawa (Taberna Kamogawa 3)</i> 224 p. Resumo: Regentada por el antiguo detective Nagare Kamogawa y su hija Koishi, y disimulada entre las populosas calles de Kioto, se halla la taberna Kamogawa, un pequeño local donde se puede comer maravillosamente bien... y reencontrar el plato que ha marcado nuestras vidas. Porque, gracias a los recuerdos a menudo borrosos de los clientes, padre e hija, investigadores gastronómicos, recomponen cada receta perdida con insólita eficacia. Accede premendo aquí
Novelas psicológicas	
	Tíbleac, Tatiana <i>O verán no que miña nai tivo os ollos verdes</i> Resumo: "Aleksy rematou os seus estudos e planea pasar as vacacións cos seus amigos en Amsterdam, pero todo se torce cando a súa nai –a persoa que máis odia no mundo– o suborna para que pase con ela un último verán nunha pequena vila de Francia. Alí deberá enfrontarse ao seu vínculo roto e ao segredo que garda súa nai. Accede premendo aquí
Poesía	
	Torres, Xohana <i>As poetas da colección Salnés</i> Resumo: Coa celebración do seu 75 aniversario, Editorial Galaxia recupera o espírito innovador que demostrou nas súas publicacións dende 1950 traendo aos lectores e lectoras do século XXI moitas destas obras que supuxeron unha renovación do mundo cultural galego e, por extensión, tamén da súa sociedade. Accede premendo aquí



Merino, Samuel

Manual de camuflaxe

72 p.

Resumo: «Manual de camuflaxe» é unha expedición creativa que nos envolve e nos interroga, coma unha fenda luminosa. Máis aló da adaptación á contorna, a camuflaxe sinala o paradoxal desexo de ser visto, de ser recoñecido no mesmo medio da disolución. Nesa tensión entre o visíbel e o velado, os versos de Samuel Merino adquiren unha calidade especular, devolvéndonos a nosa propia fragilidade.

[Accede premendo aquí](#)

Relatos



Queipo, Xavier

66

344 p.

Resumo: Xavier Queipo, un dos narradores galegos que máis se ten prodigado na narrativa breve, celebra o seu 66 aniversario con esta colección de sesenta e seis relatos breves, aos que engade un limiar esclarecedor. A primeira parte do libro, «Relatos atópicos», recolle contos no sentido estrito, aínda que con sorpresas; «Gabinete de curiosidades» fai lembrar as prosas das súas entregas anteriores («Contornos», de 1993, e «Mundiños», de 1995); «Prosas finiseculares» é unha colección de fragmentos do seu diario na última década do século XX.

[Accede premendo aquí](#)



Caño, Xosé Manuel Del

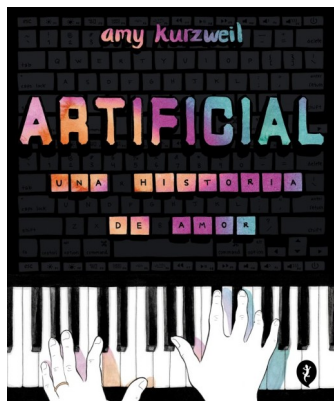
Compostela

392 p.

Resumo: Nestes vinte e dous relatos de «Compostela» achegámonos á cidade dende diversas voces e olladas, mais tamén fuximos dela a arrabaldes de grandes urbes, a vilas pequenas ou a barrios con encanto. Neste paseo literario gozamos de voces consagradas no xénero e doutras que se inician, xeracións diferentes que dialogan nunha mesma lingua na que constrúen historias enraizadas en nós. Cada conto é mostra do gran momento literario do país, estas páxinas son un remuíño de bolboretas mergulladas na mesma luz, a da literatura galega.

[Accede premendo aquí](#)

Banda deseñada



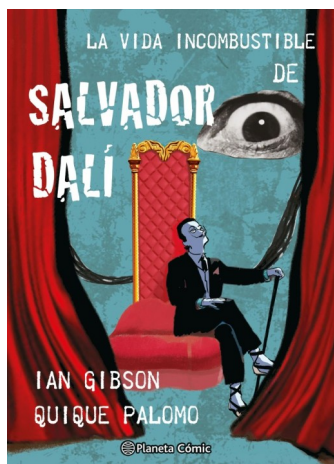
Kurzweil, Amy

Artificial : Una historia de amor

368 p.

Resumo: Una historia visionaria de tres generaciones de artistas que exploran los límites de la vida a través de la inteligencia artificial. ¿Qué nos une con el pasado de nuestra familia? Según Amy Kurzweil, conocer a alguien es como conocer un lenguaje.

[Accede premendo aquí](#)



Gibson, Ian

La vida incombustible de Salvador Dalí

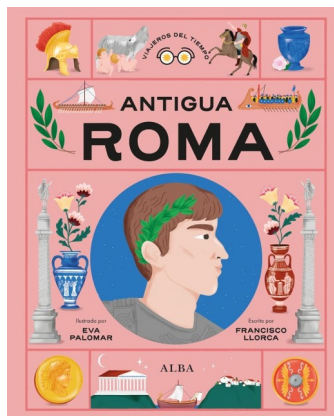
152 p.

Resumo: Una novela gráfica sobre el famoso pintor español. Salvador Dalí, el mundialmente conocido pintor español, siempre supo que sería un gran genio. Por esa razón, desde bien joven no solo dedicó tiempo en crear su obra plástica, sino que fue también uno de los primeros que supo potenciar su persona como una obra performativa. La figura de Dalí tiene muchísimas capas y no ha estado nunca exento de polémicas y habladurías: su extraña y tortuosa relación con Gala, sus inclinaciones políticas con el régimen franquistas, su excentricidades, su posible relación erótica con Lorca?

[Accede premendo aquí](#)

Infantil e Xuvenil

Literatura infantil

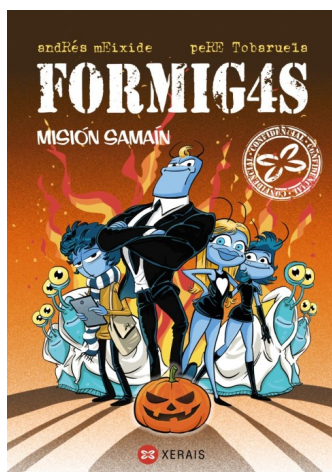


Llorca, Francisco

Antigua Roma

Resumo: Con este nuevo título, nos adentraremos en la Antigua Roma, uno de los períodos más apasionantes de la Antigüedad y cuya influencia ha llegado hasta nosotros a través de la lengua, la arquitectura, el urbanismo o el derecho; pero también a través de cosas tan básicas en nuestra vida cotidiana como el calendario, los periódicos o la calefacción

[Accede premendo aquí](#)



Tobaruela, Pere

Formigas. Misión Samaín

112 p.

Resumo: En «Misión Samaín» as FORMIGAS entran no Alén tras os pasos dun enigmático escaravello branco. Alí atópanse coa Santa Compañía e outros personaxes estraños. Nesta estarecedora aventura no universo das febras, o doutor Paumao pon a proba de novo a brigada especial. Cal será o desenlace? As FORMIGAS serán quen de volver ao mundo real?

[Accede premendo aquí](#)

Literatura xuvenil



Zenatti, Valérie

Una botella al mar de Gaza

125 p.

Resumo: "Para entender qué pasa del otro lado, cómo piensan y sienten los palestinos, Tal decide lanzar una botella al mar y establecer un contacto, un diálogo que le permita vislumbrar la realidad palestina. Naïm responde a su mensaje de manera hosca y burlona; sin embargo, poco a poco su ironía se irá transformando en confianza y a través de sus cartas podemos ver los dos lados del conflicto."

[Accede premendo aquí](#)



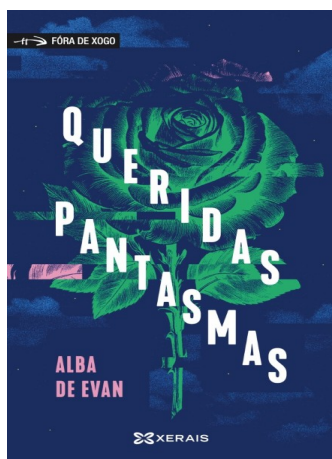
Naezna

Todo lo que le diría a mi yo del pasado

144 p.

Resumo: «A veces no estas preparado, pero la vida se empeña en que tiene que suceder ahora». Un poemario que te llegará a lo más profundo, y te hará reflexionar sobre todas las cosas que deberías decirte a ti mismo de vez en cuando sobre la vida, el amor, nuestras caídas, todo lo que no está en nuestras manos.

[Accede premendo aquí](#)

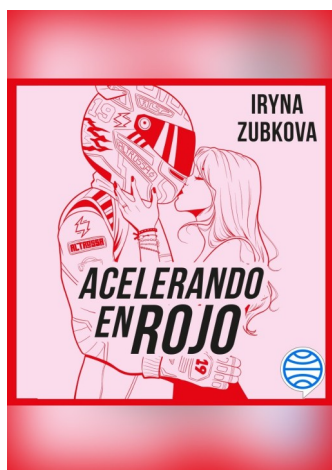


Evan, Alba De
Queridas pantasma
120 p.

Resumo: Amelia múdase a unha nova vila fuxindo do seu pasado, mais... podemos escapar do que axexa no noso maxín? Entre as paredes do seu novo fogar descobre que a amizade pode transcender a morte, e que, como pasa con todo o importante, as rosas non son tan doadas de coidar como parece.

[Accede premendo aquí](#)

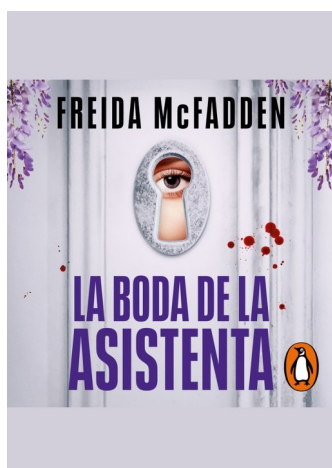
Audiolibros



Zubkova, Iryna
Acelerando en rojo

Resumo: Descubre la primera novela de Iryna Zubkova: ¡un sports romance de Fórmula 1! Asher Vega, estrella de la Fórmula 1, está al borde del abismo: un pasado que lo atormenta, patrocinadores que amenazan con abandonarlo y un equipo al límite de la paciencia. Para salvar su carrera, tendrá que aceptar lo que más detesta: ceder el control. Chiara Roux no huyó para salvar a nadie.

[Accede premendo aquí](#)



McFadden, Freida
La boda de la asistente (La asistente)

Resumo: Hoy debería ser el día más feliz de mi vida.

Estoy prometida con el hombre de mis sueños y, en unas pocas horas, vamos a vernos delante de un juez que nos declarará marido y mujer hasta que la muerte nos separe. Pese a que el camino no ha sido fácil, este día es todo lo que siempre he deseado. Solo hay un problema. Ahí fuera hay alguien que no quiere que viva lo suficiente para dar el «sí, quiero». Y, si no tengo cuidado, podría salirse con la suya.

[Accede premendo aquí](#)

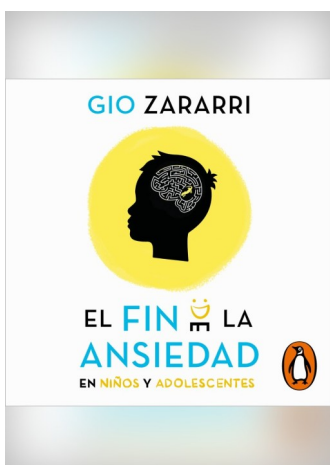


Carballera, Paula

Daniel no peirao

Resumo: Daniel é un neno que sabe mirar doutra maneira o mundo e rir, tamén para dentro. En realidade, chámase Alfonso Daniel Manuel Rodríguez Castelao, aínda que será lembrado como Castelao. Vive en Rianxo, pero vai ter que emigrar á Arxentina coa súa nai, pero antes quere debuxar todos os lugares e as persoas que coñece, para non esquecer anda. A súa amiga, Baltasara, que sabe de contos e de misterios, propónlle algo especial, algo que só el pode facer nas hroas antes de marchar: quitarlle o feitizo á Dona Encantada, que se agocha na cova dos Carcamáns.

[Accede premendo aquí](#)



Zararri, Gio

El fin de la ansiedad en niños y adolescentes : Cómo ayudar a tus hijos a gestionar los miedos, el estrés y la ansiedad

Resumo: Si te identificas con alguna de estas preguntas, este audiolibro es perfecto para ti. Gio Zararri, el aclamado autor de El fin de la ansiedad, el best seller de referencia en castellano sobre la principal dolencia mental en el mundo, te da las claves y herramientas de la ciencia y la psicología para ayudarte a comprender y gestionar este tipo de problemas emocionales. Pronto entenderás que educar a hijos valientes y felices puede ser más sencillo y divertido de lo que te imaginabas.

[Accede premendo aquí](#)



Señarís, Paula

Hermilindo esbirra poemas

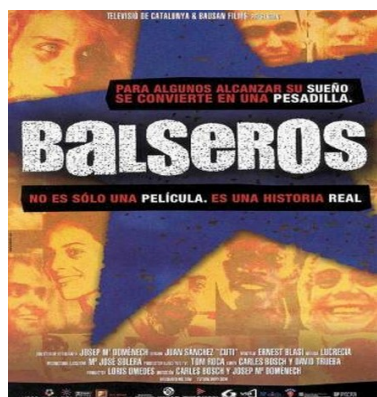
Resumo: Pronunciar palabras bonitas está totalmente prohibido no mundo mecánico. Por iso Hermilindo ten un grave problema: debe ocultar que esbirra versos que lle saen do seu corpo de latón. Un día próelle tanto o nariz que esbirra un poema enteiro diante de todos! Pobre Hermilindo, bótano do seu país por este delito! Pero o que non sabe é que, no seu desterro, descubrirá seres fantásticos que lle axudarán a saber por que lle saen palabras fermosas.

[Accede premendo aquí](#)

	Labraña, Carlos <i>Ícaras</i> Resumo: Lía garda un segredo, a súa nai fíxolle unhas ás con plumas de cores, pero non lle ensinou a voar. Ana, unha estudante universitaria que traballa na hamburguesaría do barrio, nin sequera ten ás. Nun anoitecer, vanse cruzar os seus camiños e descubrirán que hai máis cousas que as achegan, que aquelas que as separan. Indo xuntas, serán capaces de voar? Accede premendo aquí
	López Benavides, Águeda <i>La niña que siempre miraba el sol</i> Resumo: Todo empieza con una niña de ocho años. Alma no solo sufre bullying, sino que además descubre un secreto familiar que rompe con la felicidad de su hogar. Es entonces cuando se aferra a un sueño que determinará cada uno de sus siguientes pasos. Con coraje y persistencia, deja atrás los años de soledad y timidez para proyectarse en una pasarela de la que no querrá bajarse nunca. Accede premendo aquí
	Pérez, Ana <i>Tiempo para vivir : 100 herramientas psicológicas para optimizar tu tiempo de trabajo, ocio y descanso</i> Resumo: El tiempo es lo único que tienes. Aprende a sacar el máximo partido a tu trabajo para poder disfrutar de tiempo de calidad para lo que de verdad importa. Descubre el poder de los pequeños hábitos, aprende a planificar, define objetivos realistas, maximiza tu concentración, déjate de distracciones y encuentra momentos para hacer lo que realmente te gusta. Accede premendo aquí

FONOTECA

Cinema

**Título:** BALSEROS**Dirección:** Carles Bosch y Josep Maria Doménech**Argumento:** la aventura humana de unos naufragos entre dos mundos**Sinatura:** PS-5504**Título:** Hacha de guerra**Dirección:** Kurt Neumann**Argumento:** Hasta las llanuras de Estados Unidos llega un tipo ambicioso y sin escrúpulos. Ha hecho un largo viaje con el objetivo de recuperar unas tierras que, según él, pertenecieron a sus antepasados antes que a los indios. Para conseguir recuperarlas sólo tiene que lograr que los colonos, los soldados y los indígenas se enfrenten entre sí**Sinatura:** PS-5502**Título:** Una calle sin ley**Dirección:** Joseph H. Lewis**Argumento:** Coleen Wave es un abogado que va de ciudad en ciudad por el territorio de Colorado acabando con los criminales. Su dedicación a su trabajo hace que su esposa le abandone y no volverá a su lado hasta que no deje definitivamente las armas. Pero él está decidido a limpiar una última ciudad, tomada por los delincuentes**Sinatura:** PS-5503



Título: El último verano

Dirección: Juan Bosch

Argumento: Susanne llega a un pueblo de la Costa Brava para buscar a su madre y llevarla a casa. Pero su madre mantiene una relación sentimental con un apuesto arquitecto y por el que Susanne se siente inmediatamente atraída

Sinatura: PS-5505



Título: Grito de batalla

Dirección: Irving Lerner

Argumento: Pacífico Sur, pistolas del infierno... y la mujer que va con ellos todo el camino.

Sinatura: PS-5506



Título: La Batalla de las Ardenas

Dirección: Ken Annakin

Argumento: El reparto es un escuadrón de estrellas para esta épica recreación de una de las confrontaciones más cruciales de la II Guerra Mundial

Sinatura: PS-5507

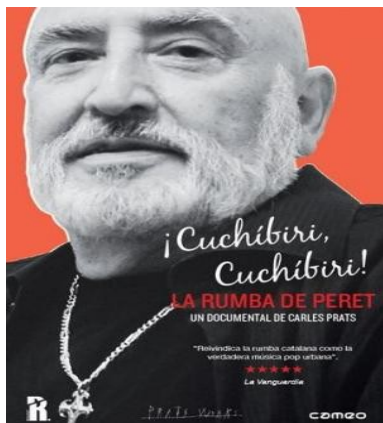


Título: Buenos días noche

Dirección: Marco Bellocchio

Argumento: Roma, 1978. La joven Chiara se muda a su nuevo apartamento con su novio. A simple vista tiene una vida normal, pero su amigo Enzo empieza a sospechar que no todo es lo que parece. De hecho, su verdadera identidad está relacionada al movimiento terrorista italiano Las Brigadas Rojas que está planeando secuestrar y asesinar al antiguo Primer Ministro italiano. Basada en hechos reales

Sinatura: PS-5508



Título: Cuchibiri, cuchibiri! La rumba de Peret

Dirección: Carles Prats

Argumento: Historia de la rumba catalana según Peret

Sinatura: PS-5509

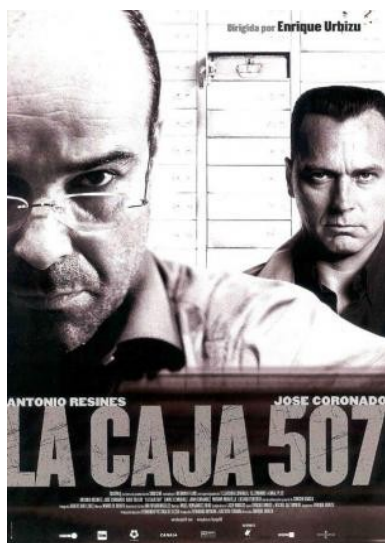


Título: Hombres en blanco

Dirección: Richard Boleslavsky

Argumento: Un joven médico que vive absolutamente entregado a sus pacientes, tiene una novia que no logra entender que ponga a los enfermos por encima de cualquier clase de diversión. Las desavenencias entre ambos llegan al límite cuando conoce a una bella enfermera que comparte su pasión por la medicina

Sinatura: PS-5510



Título: La Caja 507

Dirección: Enrique Urbizu

Argumento: Modesto dirige una sucursal bancaria en la Costa del Sol. Unos atracadores revientan las cajas de seguridad de su banco y le dejan atrapado en la cámara que las contiene. La caja 507 es una de ellas y su contenido le revela que muerte de su hija, ocurrida hace unos años, no fue accidental. Rafael, un ex policía corrupto y sin escrúpulos, tendrá que recuperar lo robado en esa caja. Así, ambos se verán envueltos en una frenética carrera en la que sus destinos se cruzarán

Sinatura: PS-5512



Título: Cita imposible

Dirección: Antonio Santillan

Argumento: Rosario es condenada injustamente por un robo cometido en el Teatro Variedades, donde ella trabajaba como secretaria del empresario Gastón Leducq. Al salir de la cárcel, trata de demostrar su inocencia a Gastón. Interviene Mercedes, esposa de Gastón, provocando una violenta discusión. Gastón maltrata a Rosario y ésta le amenaza.

Sinatura: 5513



Título: El Pirata Barbanegra

Dirección: Raoul Walsh

Argumento: En el siglo XVII, las aguas del Caribe estaban infestadas de piratas, el más temido de ellos es Edward Teach, conocido como Barbanegra

Sinatura: PS-5519



Título: Tres habitaciones en Manhattan

Dirección: Marcel Carné

Argumento: Una gran historia de amor en el paisaje de una gran ciudad, Nueva York, recientemente abandonado por su mujer, un fracasado actor conoce en las calles de Manhattan a una ex condesa, surgiendo entre ambos una pasión común. De bar en bar por las calles de una urbe inolvidable. La adaptación del escritor belga George Simenon nos ofrece un relato íntimo de amor en tiempos de madurez en la Gran Manzana

Sinatura: PS-5521



Título: Me cansé de rogarle

Dirección: Emilio Gómez Muriel

Argumento: Lucha Vázquez, una joven guapa y adinerada parece perseguida por la mala suerte, los dos novios que ha tenido murieron el mismo día que el cura leía las amonestaciones de boda. Manuel, un joven del mismo pueblo está enamorado de Lucha, pero ella teme que se muera también, por eso va a una adivina que le aconseja que se haga novia de otro que no quiera y cuando muera éste ya estará libre para Manuel, pues según ella, con el tercero se acabará el mal presagio. En el pueblo aparece por casualidad un hombre que al ver a Lucha decide quedarse, es un famoso cantante que va de incognito y a ella se le ocurre que puede ser el "tercero"

Sinatura: PS-5526



Título: Tango Bar

Dirección: John Reinhardt

Argumento: La acción comienza a bordo de un vapor. Laura Montalván es una ladrona que cuenta con la complicidad del comandante Zerillo. En el viaje, Ricardo Fuentes se interesa por ella pero descubre lo que está ocurriendo. En ese momento, socorre a Laura de una situación difícil al ocultar una pieza robada en su caja fuerte y convencer a la policía de su inocencia. Parecía que iba a ser el último gesto hacia ella, pero lo disuade su promesa de cambiar de vida

Sinatura: PS- 5542



Título: Danton

Dirección: Andrzej Wajda

Argumento: 1794, año II de la República. El Comité de Seguridad Pública, creado por Robespierre, instiga el Reinado del Terror. La propagación de la dictadura estimula la revuelta. Georges Danton regresa a París y desafía a Robespierre. Se inicia una fuerte disputa entre dos hombres antagónicos, cuyas irreconciliables políticas cimentarán la agitación social en una época especialmente convulsa

Sinatura: PS-5356



Título: Ditirambo

Dirección: Gonzalo Suárez

Argumento: Considerada por algunos como la primera película moderna del cine español, "Ditirambo" recupera a un personaje al que Gonzalo Suárez ya había dado vida literaria en su novela "Rocabruno bate a Ditirambo". Este peculiar alter ego del autor, interpretado por él mismo,

Sinatura: PS-5349



Título: EL Baile de los sicarios

Dirección: Seijun Suzuki

Argumento: Una bella mujer es la número tres en la jerarquía de asesinos a sueldo en un organismo criminal. De repente, estalla una lucha interna entre los distintos asesinos, cada uno de ellos queriendo convertirse en el número uno. Miyuki, para conseguir a lo que aspira, se ve obligada a combatir con los contrincantes del organismo uno a uno, encontrándose también en el camino con excéntricos oponentes

Sinatura: PS-5360



Título: Viva la libertad

Dirección: René Clair

Argumento: Dos presidiarios deciden llevar a la práctica un plan para fugarse. Pero cuando están a punto de alcanzar la libertad, son descubiertos. Uno de ellos decide sacrificarse por el otro, que llegará a convertirse en un gran empresario...

Sinatura: PS-5362



Título: Violencia a pleno sol

Dirección: Nagisa Oshima

Argumento: En el Japón destruido y aniquilado de la posguerra, Eisuke, un hombre desgraciado que va dando tumbos por la vida, conoce a Shino, una joven mujer que trabaja como criada en una residencia y vive sumida en la pobreza. Ésta se convierte en el objeto de su deseo, hasta que Eisuke descubre la presencia de la mujer del señor Inagaki, el dueño de la residencia. Un día, Eisuke viola y mata a la joven mujer

Sinatura: PS-5361

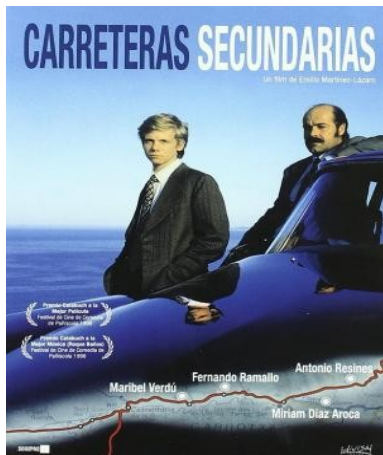


Título: El Hombre tranquilo

Dirección: John Ford

Argumento: Sean Thornton es un famoso boxeador que vuelve a su casa de Irlanda huyendo de un pasado turbulento, allí conoce a Mary Kate Danaer, una joven pelirroja de gran carácter de la que se enamora

Sinatura: PS-5358



Título: Carreteras secundarias

Dirección: Emilio Martínez Lázaro

Argumento: Una continua mudanza, así es la vida de Felipe y de su padre, Lozano. Ambos recorren la España de 1974 en un coche, su único hogar, sobreviviendo a base de pequeños negocios y trapicheos. Felipe es un adolescente despertando al mundo de los sentidos. Lozano es un hombre que quiere ser adulto, pero no sabe cómo. El viaje sin destino les llevará hasta la costa en temporada baja y allí se cruzarán con una cantante de zarzuela y una enamorada "hippy" de provincias. A lo largo de su periplo, padre e hijo aprenderán también a conocerse

Sinatura: PS-5353



Título: Segundo de Chomón: el cine de la fantasía

Dirección: Segundo de Chomón

Argumento: Segundo de Chomón (Teruel 1871-París 1929) es una figura fundamental de los primeros años de la historia del cine.

Sinatura: PS-5352



Título: Fantasmas de Roma

Dirección: Antonio Pietrangeli

Argumento: Unos fantasmas que habitan un viejo palacio hacen todo tipo de trastadas para evitar la venta del mismo, so pena de quedarse en la calle

Sinatura: PS-5355

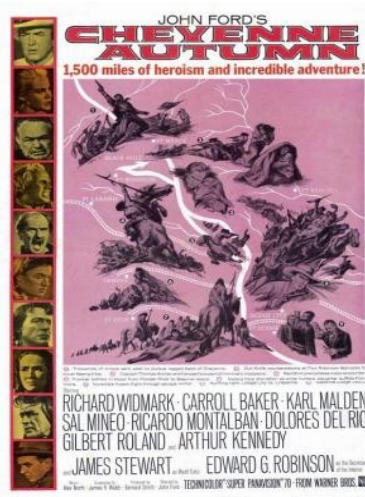


Título: La Suerte de ser mujer

Dirección: Alessandro Blasetti

Argumento: Antonietta, una joven empleada, aparece por sorpresa en la portada de una revista. La curiosidad la lleva a buscar al fotógrafo, y entre ambos nace una relación amorosa. Sin embargo, en la muchacha crece el deseo de convertirse en actriz, por lo que busca tenazmente un contacto con alguien que pueda lanzarla al estrellato. En su camino, será utilizada y manipulada por quienes le promete en éxito y la fama

Sinatura: PS-5354

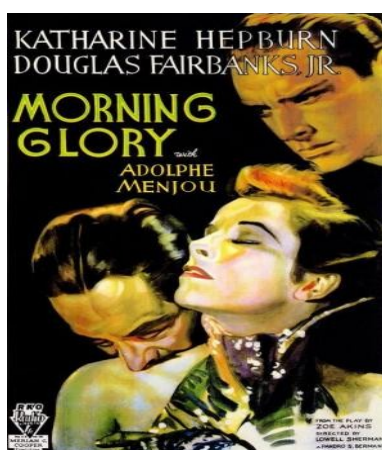


Título: El Gran combate

Dirección: John Ford

Argumento: Ford completa su saga de aventuras con un fuerte reparto, una sobrecogedora fotografía firmada por su colaborador durante largo tiempo William Clothier y una apasionante banda sonora compuesta por Alex North. Para interpretar a la nación Cheyenne en su desesperada lucha para volver a sus tierras de Yellowstone a través de 1500 peligrosas millas, Ford reclutó a cientos de indios Navajo, muchos de ellos veteranos de sus películas. Esta película es una obra artística épica de uno de los creadores más reverenciados de Hollywood

Sinatura: PS-5564



Título: Gloria de un día

Dirección: Lowell Sherman

Argumento: Eva Lovelace, una jovencita de provincias, llega a Nueva York con la intención de triunfar en el mundo del teatro. Se presenta en los despachos de Louis Easton, productor de Broadway a quien admira y de quien se enamorará después de una fiesta con mucho champán. Aunque sus primeros pasos sobre los escenarios no le sonríe el éxito, y tras una etapa humillante en teatruchos de vodevil y frivolidades, Eva tendrá su gran oportunidad cuando sustituya a una presuntuosa diva, en la noche de estreno de una obra

Sinatura: PS-5563



Título: Numax presenta

Dirección: Joaquín Jordà

Argumento: Documental que describe la experiencia de autogestión que llevan a cabo los trabajadores de la fábrica de electrodomésticos Numax como respuesta al intento de cierre irregular por parte de los propietarios.

Sinatura: PS-5562



Título: Carrie

Dirección: William Wyler

Argumento: Intensa historia sobre las pasiones humanas y la fragilidad del espíritu

Sinatura: PS-5561



Título: Sitting Bull casta de guerreros

Dirección: Sidney Salkow

Argumento: Toro Sentado (Sitting Bull) jefe de la tribu de los Sioux, se ve obligado a acudir a las armas debido a las constantes provocaciones de su enemigo irreconciliable, el General Custer. El resultado final es la famosa batalla de Little Big Horn. El Mayor Parrish, amigo de los Sioux que había tratado de evitar el innecesario derramamiento de sangre, es juzgado y acusado de colaborar con el enemigo

Sinatura: PS-5560



Título: The student prince

Dirección: Richard Thorpe

Argumento: El príncipe Karl está enamorado de una camarera. Los deseos del corazón chocan con los mandatos matrimoniales concertados por el estado en esta adaptación hollywoodiense de la opereta del compositor americano Sigmund Romberg, Edward Purdom, que para interpretar al príncipe Karl en la pantalla, tuvo que sincronizar mímicamente sus labios con la voz del gran tenor Mario Lanza

Sinatura: PS-5559

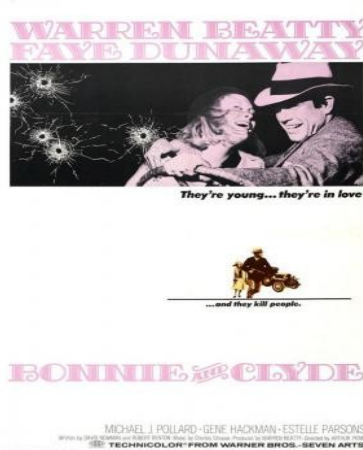


Título: Samurai 2

Dirección: Hiroshi Inagaki

Argumento: Tras años recorriendo multitud de lugares labrando su reputación como el más grande luchador del Japón, Takezo regresa a Kyoto para enfrentarse al líder de la prestigiosa escuela de samurais de la región. Como demostración de su valor, Takezo se dirige deliberadamente hacia una emboscada preparada por los seguidores de la escuela, mientras el joven y brillante luchador Sasaki Kojiro le observa, con el convencimiento de que puede derrotar a Takezo

Sinatura: PS-5359



Título: Bonnie and Clyde

Dirección: Arthur Penn

Argumento: A la deriva en los días de la depresión americana, Clyde Barrow y Bonnie Parker se lanzan a una vida de crímenes.

Sinatura: PS-5357



XUVENIL

Libros

De 9 a 11 anos

Ortiz, Jordi

Los Exploradores del Tiempo : las legiones de Roma

193 p. (Los Exploradores del Tiempo ; 1)

Resumo: Los Exploradores del Tiempo viajan a una ciudad del Imperio romano, con el objetivo de conseguir el emblema más protegido de las legiones romanas.

Materia(s): 1.Libros - Juego 2. Novela de aventuras

Sinatura: N EXP / v



Ortiz, Jordi

Los Exploradores del Tiempo : las expediciones de los vikingos

195 p. (Los Exploradores del Tiempo ; 2)

Resumo: Los Exploradores del Tiempo viajan a la época de los vikingos. En esta ocasión tienen que conseguir un broche de plata de Érik el Rojo.

Materia(s): 1. Libros - Juego 2. Novela de aventuras

Sinatura: N EXP / v



Ortiz, Jordi

Los Exploradores del Tiempo : las olimpiadas de Grecia

193 p. (Los Exploradores del Tiempo ; 3)

Resumo: Los Exploradores del Tiempo visitarán Olimpia durante la celebración de los Juegos Olímpicos. Para esta misión, tendrán que tratar de hacerse con la corona de oro de Heracles.



Materia(s): 1. Libros - Juego 2. Novela de aventuras

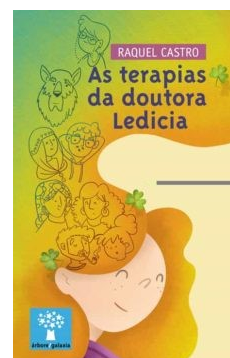
Sinatura: N EXP / v

Castro, Raquel

As Terapias da doutora Leticia

63 p.

Resumo: Cando un está malo necesita que lle dean un medicamento...ou un monillo de sorrisos, de brincadeiras divertidas e algo de ilusión na vida.



Materia(s): 1. Teatro

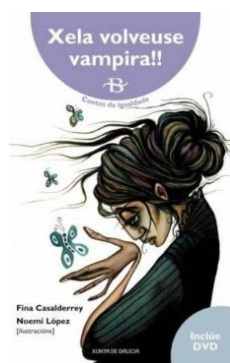
Sinatura: T CAS ter / v

Casalderrey, Fina

Xela volveuse vampira!!

55 p.

Resumo: Xela é a mellor mestra do mundo! Mais semella unha morta vivente de ollos violeta que pousan acotío no chan. Estarase a volver vampira? Breixo tentará descubri-lo.



Materia(s): 1. Acoso escolar - Novelas 2. Novela de la vida cotidiana

Sinatura: N CAS xel / v

María do Cebreiro

Quería contarche o que é unha casa
55 p.

Resumo: Unha obra conceptual e abstracta na que todo é desbordante, física e emocionalmente. As nocións de casa e de arte tambaléanse. O embarazo e a maternidade expándense nos ámbitos simbólicos da vida cotiá e a propia vida supera en brillo aos límites do destino.

Materia(s): 1. Maternidad - Poesía

Sinatura: P MAR que / v

Quería
contarche
o que é
unha
casa

TRADUCCION DE ANTON
CEBREIRO E LUIS ALVAREZ

ISBN 978-84-9011-111-1

De 12 a 14 anos

Dávila, Berta

A Pel do mundo
69 p.

Resumo: Este libro é unha viaxe. Desabrochen o cinto que imos comezar: para ler poesía hai que ser o máis libre posible. Prepárense para coñecer persoas, sabores, nomes, linguas, costumes, palabras e formas de vida diferentes á súa.

Materia(s): 1. Poesía

Sinatura: P 869.9 DÄV pel / a



Babarro Fernández, Brais

A Sombra do graffiti
160 p.

Resumo: Unha vila dos Estados Unidos vese arrasada por un tornado. Todos puideron escapar agás Bego, estudante galega de intercambio, quen ademais, atopa o cadáver dun rapaz que leva ao pescozo o pano que ela trouxera desde Muros.

Materia(s): 1. Novela de intriga y misterio

Sinatura: N 869,9 BAR som / a

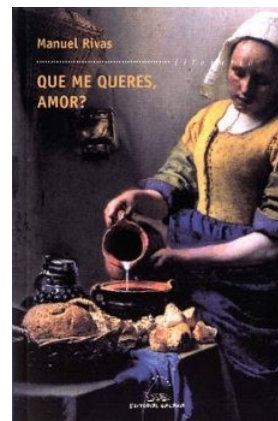


Rivas, Manuel

Que me queres, amor?
179 p.

Resumo: Dezaseis narracións que enxalza a grandeza do pequeno, que descobre o milagre do mundo no soño dun saxofonista ou na brancura luminosa do leite fresco. Unha ollada dura e, ao tempo, delicada sobre ese territorio no que a realidade linda cos soños, onde se agocha a verdade de cadaquén.

Materia(s): 1. Novela de la vida cotidiana 2. Relatos
Sinatura: N 869,9 RIV que / a

**Fernández Fernández, Raquel**

Contas de buxo
139 p.

Resumo: Lara é unha adolescente que saca boas notas e que nunca dá problemas, pero iso muda cando abandona Gondomar e sobe a un autobús sen lle dicir a ninguén a onde vai.

Materia(s): 1. Novela de la vida cotidiana
Sinatura: N 869,9 FER con / a

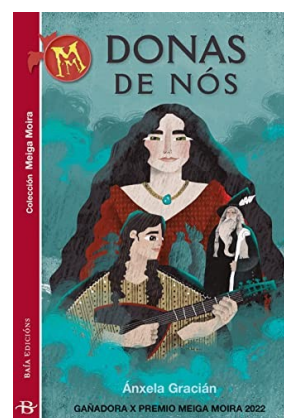
**Gracián, Anxela**

Donas de nós : traxicomedia en tres actos e un happy end para un conto de fadas
91 p.

Resumo: A Morgana desta obra, implacable co patriarcado, asume como misión propia que as mulleres sexan donas de si. Con Merlín como aliado, axudará a Mendiña, unha moza que vive recitando os seus poemas polo Camiño a Compostela.

Materia(s): 1. Teatro I. Premio Meiga Moira de Literatura Infantil e Xuvenil (10º). 2022

Sinatura: T 869,9 GRA don / a



Negro, Carlos

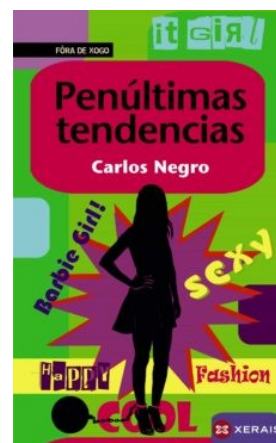
Penúltimas tendencias

69 p.

Resumo: Libro de versos que rompen as costuras do silencio; un álbum secreto para todas aquelas mozas que procuran una fenda nos valos, máis alá da gaiola rosa dos contos de princesas. Porque medrar é aprender a fuxir da ditadura dos espellos.

Materia(s): 1. Poesía

Sinatura: P 869,9 NEG pen / a



Lorenzo, David

A Predición de Aloia

[60] p.

Resumo: Esta é a historia de Aloia, unha moza dunha afastada aldea do norte que, despois da predición da druida, emprende unha longa viaxe co fin de acabar coa grande ameaza que espreita ao seu poboado.

Materia(s): 1. Historietas gráficas 2. Mitología celta

Sinatura: C LOR pre / a



Andrés, Elena

A Brigada Iridescente : o fantasma do vestuario das rapazas

67 p.

Resumo: É o primeiro día de clase para a Brigada Iridescente, xa van en 6º de primaria e están moi emocionados. Todo parece ir ben na escola, pero axiña comezan a pasar cousas raras. Luces que se apagan, portas que se pechan soas, obxectos que rompenà Ten que ser un fantasma.

Materia(s): 1. istorietas gráficas I. SERIE: A Brigada Iridescente

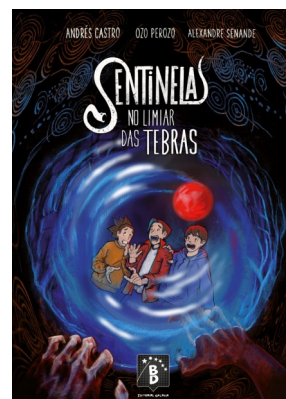
Sinatura: C AND bri / a



Castro, Andrés

Sentinelas no limiar das tebras
62 p.

Resumo: Lara, Sabela e Xurxo descubren que foi Cinza, o boticario, quen secuestrou o seu amigo Lois. Pero non sospeitan que, se non actúan axiña, Lois formará parte do menú que precisa a moura Xerpa para recuperar o seu poder, minguido durante un letargo secular.

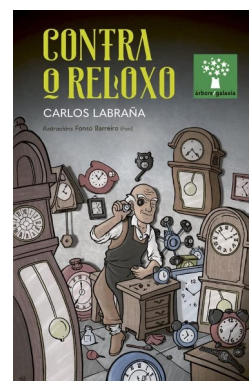


Materia(s): 1. Historietas gráficas 2. Mitología - Galicia
Sinatura: C CAS sen / a

Labraña, Carlos

Contra o reloxo
123 p.

Resumo: Que misterio agocha a vella reloxaía? Nesta obra ninguén é quen parece. Pon o cronómetro a cero e non te despistes se queres descubri-lo, porque o tempo voa cando se pasa ben!



Materia(s): 1. Teatro
Sinatura: T 869,9 LAB con / a

Sierra i Fabra, Jordi

Escape book
119 p.

Resumo: Elisabet va a la feria junto a su mejor amiga, Alicia, Bruno e Iván. Allí entrarán en una atracción llamada Escape Book que, como sugiere su nombre, se trata de una escape room de temática literaria. ¡La ambientación es alucinante! Quizás demasiado...



Materia(s): 1. Novela de intriga y misterio
Sinatura: N SIE esc / a

Carou, Natalia

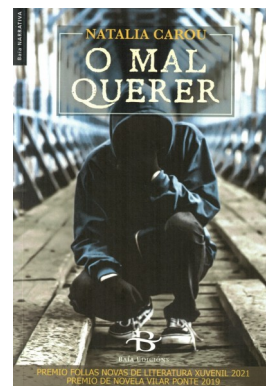
O Mal querer

241x p.

Resumo: Cibrán Ulloa ten todo canto un rapaz de dezaseis anos pode desexar. Aínda así, non quixeras estar no seu lugar. Cando Iria Fraga fai un informe psicolóxico sobre o rapaz, despois de que este cometese un delito, descobre que nada é o que parece.

Materia(s): 1. Novela de intriga y misterio

Sinatura: N 869,9 CAR mal / a



Carou, Natalia

O Alento nas costas

333 p.

Resumo: Todo comeza cun soño de Mireia, xornalista dunha revista esotérica de Madrid. O soño transcorre nunha aldea preto do lugar natal de Mireia, na Idade Media. Ela ten a sensación de que o personaxe dos seus soños lle quere comunicar algo.

Materia(s): 1. Novela fantástica

Sinatura: N 869,9 CAR ale / a



Cortizo Conde, David

Púrpura Tero

121 p.

Resumo: Ausela pérdese na gran chaira deserta que cobre case totalmente Púrpura Tero, e busca acubillo nunha cova, onde agarda a que a súa cuadrilla a atope, mentres non deixa de pensar no obxecto que viu caer desde o espazo.

Materia(s): 1. Novela Fantástica

Sinatura: N 869,9 COR púr / a



Regueiro, Conchi

Meigall_98 h
203 p.

Resumo: Cambiar ao instituto Vicencio non tiña por que ser tan malo, se alí ían estar tamén as novas amizades do campamento de verán. O que Constanza nunca esperara é que naquelas vacacións puideran ter invocado esa presenza arrepiante.



Materia(s): 1. Novela de intriga y misterio 2. Novela de terror

Sinatura: N 869,9 REG mei / a

Ríos, Eli

Remexido de patacas
81p.

Resumo: A receita de hoxe é unha forma sa e saudable de emendar os hábitos aprendidos nesta sociedade. A partir do momento que experimentes a eliminación das desigualdades nos teus costumes comezarás a sentir os beneficios tanto na túa existencia como na da xente que te rodea.



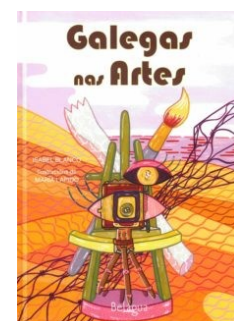
Materia(s): 1. Acoso moral 2. Novela de la vida cotidiana

Sinatura: N 869,9 RÍO rem / a

Blanco-Rivas, Isabel

Galegas nas artes
51p.

Resumo: Un percorrido polas rutas biográficas de 21 mulleres galegas do mundo das artes plásticas e viuais: fotógrafas, pintoras e escultoras, que se internaron no eido das artes coa forza do seu talento e o seu espírito de liberdade.



Materia(s): 1. Escultoras - Galicia - Biografías 2. Fotógrafas - Galicia - Biografías 3. Pintoras - Galicia

Sinatura: 929 BLA gal / a

Blanco-Rivas, Isabel

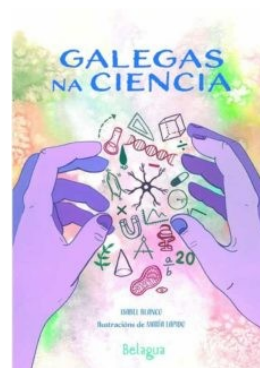
Galegas na ciencia

47 p.

Resumo: De Isabel Zendal(1777) a María Teresa Miras Portugal(1948), este libro recolle as biografías de vinte galegas que abriron as portas da ciencia vencendo obstáculos e, en ocasións, burlas e desprezos, e deron paso a milleiros de mulleres. Este libro é homenaxe e alento, é memoria e presente e, sobre todo, é saberse futuro.

Materia(s): 1. Científicas - Galicia - Biografías

Sinatura: 929 BLA gal / a



BBTK INFANTIL

Libros

De 4 a 6 anos

Reimóndez, María*O Meu avó e o queixo*

[28] p.

Resumo: Para o meu avó o mundo debe de ser coma un queixo. Cantos tipos de queixo coñeces? O meu avó os coñece todos.

Materia(s): 1. Quesos I. Álvarez, Vanesa, il. II. SERIE: Verdemar

Sinatura: N REI meu / z

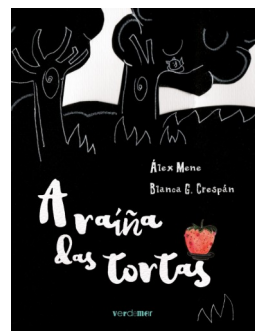
**Mene, Álex***A Raíña das tortas*

[24] p.

Resumo: A Xulia e Martiño encántelles facer tortas de todas as cores e sabores, pero un día estropéase a cociña. Como farán para cociñar as súas deliciosas tortas?

Materia(s): 1. Crespán, Blanca G., il. II. SERIE: Verdemar

Sinatura: N MEN raí / z

**Veiga, Ramón D.***É tempo de Entroido!*

[38] p.

Resumo: É tempo de Entroido, de festa, de máscaras, de filloas e de cocido. E que pasa cando se xuntan algúns dos personaxes máis senlleiros do Entroido para darse unha boa paparota? Que non deixan nin a vergonza do galego!

Materia(s): 1. Carnavales 2. Poesía 3. Fiesta

Sinatura: P VEI éte / z



Castro, Rosalía de

Miña casiña, meu lar ¡cantas onciñas de ouro me vals!
[32] p.

Resumo: A loita pola supervivencia dos máis necesitados, a avaricia dos podentes, e malia todo a alegría por vivir e superar todas as adversidades da muller protagonista cociñando un humilde caldo de gloria e un bolo de pote.
Todo isto está no reivindicativo poema de Rosalía de Castro que Blanca Millán ilustra neste libro, con mestría.



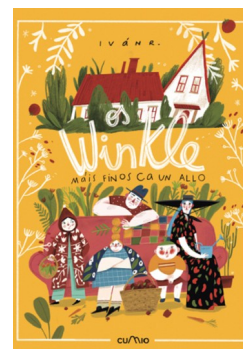
Materia(s): 1. Castro, Rosalía de (1837-1885) - Poesías 2. Poesía gallega

Sinatura: P CAS miñ / z

Iván R.

Os Winkle : máis finos ca un allo
[40] p.

Resumo: Os Winkles son unha familia extravagante que, cansos de lle pediren landras ao castiñeiro intentando encaixar nesta aburrida sociedade, decidiron arrepoñérselle ao mundo coa súa horta. Unha divertida historia chea de risas e saudables costumes.



Materia(s): 1.Familia

Sinatura: N IVA win / z

Drouot, Jean-Baptiste

Vai polo pan

[42] p

Resumo: A nai de Manuel mandouno a por pan e Manuel marchou a por pan... queres saber todo o que pasou polo medio? Voltou co pan?

Materia(s): 1. Minúsculas I. El Hematocrítico

Sinatura: N DRO vai / z



De 7 a 8 anos

Merlán, Paula

Enga : unha bruxa prehistórica

81 p.

Resumo: Cando Nika e Max saen a pasear polo bosque, non podían imaxinar que se ían atopar cunha bruxa prehistórica! Atrévete a viaxar no tempo e a vivir esta emocionante aventura?

Materia(s): 1. Brujas 2. Personajes

Sinatura: N MER eng / r



Veiga, Ramón D.

Inventario de bruxas da avoa Maruxa

81 p.

Resumo: Inventario, algo estrafalario, das meigas que a avoa Maruxa foi atopando no camiño, entre viaxe e viaxe.

Materia(s): 1. Poesía 2. Personajes

Sinatura: P VEI inv / r



Peralta, R. J.

Estou ocupado!

[32] p.

Resumo: Que farías ti mentres o teu pai está ocupado no baño? A nós ocórrensenos moitas cousas.

Materia(s): 1. Historietas gráficas 2. Cotidiano

Sinatura: C PER est / r



Evan Freijedo, Alba De

A Bruxa Selana

81 p.

Resumo: A bruxa Selana vive en Escaravalleira, onde pasa o tempo entre o colexio, os seus amigos e os estudos máxicos. Pero non todo o mundo ve con bos ollos a maxia e, cando o seu compañeiro Saúl séguea en segredo, un accidente durante a creación dunha apócema desencadea un perigoso enredo.

Materia(s): 1. Brujas 2. Novela fantástica 3. Personajes

Sinatura: N EVA bru / r



Recorda que co teu carné de calquera biblioteca pública municipal da provincia da Coruña poderás acceder ó préstamo de libros dixitais a través da plataforma da Biblioteca da Deputación EbiblioDaCoruna. Ademais, se non tes un lector de libros dixitais, na planta de préstamo e información dispoñemos dun servizo de préstamo destes dispositivos. Date de alta premendo [AQUÍ](#).

BIBLIOTECA PROVINCIAL DA DEPUTACIÓN DA CORUÑA

EBIBLIODACORUNA

Préstamo de
libros dixitais

ás persoas
usuarias das
bibliotecas
municipais
da provincia
da Coruña

no móbil ou tableta:
Odilo App

eBiblio
Dacoruna

na Internet:
eBiblioDacoruna

a biblioteca
aberta para ti as
24 horas do día
os 365 días do
ano



eBiblio
Dacoruna


**Deputación
DA CORUÑA**
Chegar a cada concello,
estar con cada persoa.



date de alta na web
www.dacoruna.gal/biblioteca